
BORDON Y CUENTA NUEVA

Opinan: Chacho Alvarez (desde México), Wainfeld, Zuleta, Argumedo, Aliverti, Martínez y Garré

Páginas /6/7/8/9

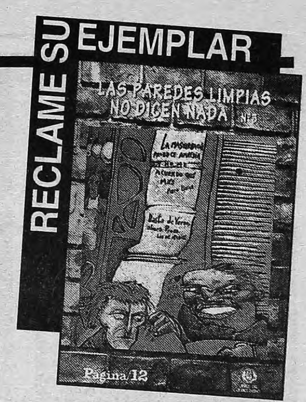


Página/12

el país a diario

Buenos Aires, domingo
18 de febrero de 1996
Año 9-Nº 2695

Precio de este ejemplar: $2,50
Recargo venta interior: $0,20
En Uruguay: $20



EXCLUSIVO

Reportaje de **Página/12** al presidente Carlos Menem: la corrupción, María Julia, Green, Madonna, la desocupación, Cavallo, Yabrán y el '99

Páginas/2/3/4

"ESTE GOBIERNO ES HONESTO, EFICAZ Y REVOLUCIONARIO"

Miguel Martelotti



AMIGO

"–¿Alberto Cortés está recuperándose en la quinta de Olivos?

–Sí, es un gran cantor, y un amigo muy querido, y necesitaba tranquilidad y cuidado para reponerse.

–Si cualquier ciudadano le pidiera recuperarse en la quinta de Olivos porque necesita tranquilidad y cuidado, ¿usted lo hospedaría?

–Y bueno..., sería imposible. Tendría millones de personas.

–Por eso le preguntamos.

–Pero ya les dije: Cortés ha hecho mucho por la Argentina y es un viejo amigo."

*(Del reportaje de **Página/12** a Carlos Menem.)*

3

Adiós a las contradicciones, *por Martín Granovsky*

32

A la Madonna, *por Osvaldo Soriano*

10

Diapositivas, *por Horacio Verbitsky*

En resumidas cuentas

✓ "La ruptura del Frepaso constituye un fracaso, algo negativo para la segunda fuerza de oposición. Eso no me alegra ni mucho menos. Para que la democracia tenga mucha fuerza lo que necesitamos son partidos políticos fuertes. No divididos, fracturados, o separados."

✓ "Seguiré siendo un hombre de consulta, sin duda, no se puede desaprovechar a un hombre de tanta y tan larga experiencia. Uno no es un improvisado en el arte de la política."

✓ "Yo supongo que después de 1999 seguiré siendo presidente de mi partido."

✓ "Duhalde es un verdadero amigo, pero yo cuido de todos."

✓ "Yo pienso que sí, que Cavallo también tiene sus aspiraciones."

✓ "Lo que me tocó vivir a mí lo van a tener que vivir todos aquellos que aspiren a ser candidatos a presidente en el justicialismo."

✓ "Creo que Argentina es uno de los países donde menos corrupción hay. No digo que no exista, pero es una corrupción puntual de algunos funcionarios y de algunos del sector privado."

✓ "Los funcionarios que están sometidos a juicio. Pero yo no me animaría a decir es un corrupto hasta que no tenga el conocimiento de la sentencia que lo condena como que ha cometido algún tipo de delito."

✓ " A mí no me consta que el doctor Corach maneje la justicia por teléfono."

✓ "No le di instrucciones al procurador para que agilice la investigación de Yabrán."

✓ "No veo las derivaciones políticas del caso IBM."

Entrevista exclusiva de Página/12 con Carlos Menem

"YO ME SIENTO REALIZADO"

Pasaron casi siete años desde la primera vez que Carlos Menem ingresó al despacho principal de la Casa Rosada hasta esta mañana de febrero en que recibió a Página/12 para conversar extensamente sobre la corrupción y María Julia Alsogaray, las aspiraciones de Domingo Cavallo y Eduardo Duhalde, la desocupación y el escándalo de IBM, sus ambiciones de hoy y sus deseos para 1999.

–La semana pasada la Cámara de Diputados le aprobó los superpoderes, el año pasado lo reeligieron, la que fue segunda fuerza de oposición se fracturó –por lo menos al nivel de sus dos dirigentes principales–, el radicalismo encontró hace poco tiempo una nueva conducción partidaria. En términos de futuro político personal, en medio de este panorama, ¿hay algo que le preocupe?

–Esta serie de situaciones, movilidades, hacen al nudo de la política... Pero miren: no son superpoderes, sin facultades delegadas. Y la fractura del Frepaso para mí no es un éxito. Eso constituye un fracaso, algo negativo para la segunda fuerza de oposición. Eso no me alegra ni mucho menos. Para que la democracia tenga mucha fuerza lo que necesitamos son partidos políticos fuertes. No divididos, fracturados, o separados.

Todo esto nos ha dado la posibilidad, en algunos aspectos, de continuar con el proyecto de transformación que pusimos en marcha allá por 1989, de reubicar a Argentina en el contexto internacional con grandes expectativas y avanzar en temas preocupantes como el de la desocupación, por ejemplo.

–¿Cuánto avanzaron en ese tema? Según los índices, la que avanza es la desocupación...

–Nosotros teníamos una cifra dada por el Indec, datos de noviembre, donde se hablaba de 18 por ciento. Con posterioridad esa cifra había bajado al 16 por ciento, siempre de acuerdo con el mismo índice, y encuestas privadas están hablando de una desocupación inferior al 14 por ciento, con un índice de más o menos el 40 por ciento de ocupación informal. Esta es una de las preocupaciones que tenemos. Hemos hecho en varias oportunidades los anuncios correspondientes para avanzar sobre este flagelo que es la desocupación, que no es un fenómeno que se da solamente en la Argentina.

–Pero en pocos lugares del mundo se da un nivel de desocupación tan alto sin un seguro de desempleo importante. En la Argentina el seguro beneficia al desocupado por poco tiempo, la retribución es baja y además se dirige a un núcleo de trabajadores que hayan revistado en absoluto blanco.

–Bueno, pero es que el seguro de desempleo se pone en marcha de acuerdo con la posibilidad y los recursos con que uno cuenta; si no sería una burla al desempleado. Pero no obstante ello nos iniciamos con ciento y algo de miles que se anotaban para recibir este seguro y es cantidad ha mermado a setenta mil. De todos modos creo que poco a poco vamos obteniendo resultados positivos. Hay que tener un poco de paciencia. Además, hay que tener en cuenta otro índice: en Chile nos hablan de una desocupación que no llega al 5 por ciento, pero ha crecido el índice de pobreza, están en un veintiocho por ciento. Aquí ha crecido el índice de desocupación pero ha disminuido sustancialmente el índice de pobreza.

> **"Cavallo también tiene sus aspiraciones. Yo siempre sostengo, parafraseando a Perón: 'No quiero hombres sin ambiciones'."**

–¿Con respecto a qué año?

–Al '89. En el '89 teníamos un treinta y siete por ciento de pobres. Actualmente estamos en un 13 por ciento. Algo está pasando en lo que hace al ámbito de la ocupación. Por eso estamos hablando de trabajadores en negro, de economía informal, que evidentemente hacen disminuir sustancialmente los índices de pobreza.

–¿A usted no le preocupa el índice de subocupación? Porque subió, de acuerdo con todas las encuestas.

–Hay que ver a qué se llama subocupación, porque el concepto de subocupado puede ser el que trabaja menos de ocho horas, y sin embargo hay trabajadores de cuatro horas que tienen un sueldo muy superior al que trabaja ocho horas. Esto es muy relativo, son temas que hay que tomarlos con pinzas.

–La primera pregunta era qué le preocupaba en términos de futuro político personal y usted contestó hablando de desocupación. ¿La desocupación le preocupa en términos de futuro político personal?

–No, cualquier político que llegue a la presidencia de su país tendría que sentirse totalmente realizado. Yo me siento realizado.

–Bauzá dijo que cuando usted deje la presidencia en el '99 va a seguir conservando el poder y va a ser un hombre de consulta. ¿Cómo se imagina usted en ese momento? ¿Siendo senador?

–Mi vida política no termina en 1999. Seguiré trabajando en el ámbito de esta ciencia y este arte, iré preparándome, si es que Dios me da vida y salud, para el año 2003. Seguiré siendo un hombre de consulta, sin duda. No se puede desaprovechar a un hombre de tanta y tan larga experiencia. Uno no es un improvisado en el arte de la política.

–Algunos ultramenemistas dicen que en el '99 se puede producir una situación como la del '73, cuando asume Cámpora y en realidad era Perón el que tenía el poder.

–No, no. Hay que descartar totalmente esa hipótesis. No hay ninguna posibilidad de un Menem '99.

–Pero eso no dice nada sobre quién va a tener el poder.

–Pero es muy difícil opinar sobre este tema. De por sí un hombre si hace bien las cosas y concluye su mandato exitosamente, es un hombre que tiene poder desde la política en un ámbito de su comunidad. Creo que es innegable.

–Pero ¿cómo se ve usted en el '99, haciendo qué cosa, cumpliendo qué función?

–Trabajando para la Argentina desde el Partido Justicialista. Yo supongo que después de 1999 seguiré siendo presidente de mi partido, y si no, desde el llano.

–Duhalde dijo hace unos días que usted no lo bendecía como su candidato porque de esta manera "lo protegía".

–Bueno, yo tengo la obligación como presidente de Argentina y de mi partido de cuidar de todos. Duhalde es un verdadero amigo, pero yo cuido de todos, y cuido fundamentalmente de la democracia en un ámbito de la Argentina y de mi partido. En ese ámbito, cuando llegue el momento, el doctor Duhal-

El despacho, los retratos, el clima

TANTO PODER Y TAN POCO

(Por Gabriela Cerruti) Carlos Menem tiene mucho más poder que siempre, pero recién ahora sabe que no es omnipotente, y por esa hendija se fugó buena parte de su brillo. Hasta hace poco más de un año, Carlos Menem parecía un espejo de sí mismo: todo su derredor se reflejaba en su piel lustrosa, sus trajes satinados y su pelo abundante y engominado, pero, sobre todo, en los ojos perpetuamente húmedos de risa contenida, de picaresca pronta a estallar en carcajada aun en medio de la situación más formal. En la Casa de Gobierno ya casi no se acuerdan de cómo sonaba esa carcajada y, cuando a veces todavía sonríe, de tanto esfuerzo se le arruga aún más la cara.

La tristeza lo ha vuelto solemne, y ganó por allí más para su ambicionada imagen de estadista que con las citas barrocas, la seriedad impostada o el gesto virtuoso. Parece cada vez más bajito, o Ramón Hernández más alto, pero no traiciona sus muletillas: va a decir "ese arte y esa ciencia" cada vez que mencione la política y hablará de "este Presidente" para referirse a él mismo con una destreza sólo comparable en el oficio a la del Papa o la de Diego Maradona.

El despacho está transformado en lo que él aspiró ser: moderno, luminoso, importante. No quedan ni rastros de la mesa oval de roble oscuro, los cortinados verde oliva y el sobrio escritorio de directora de escuela que acompañaron a Raúl Alfonsín durante sus seis años de gestión. "Esta es la muestra más clara de que es un abogado de pueblo", dijo el abogado de La Rioja del abogado de Chascomús la primera vez que ingresó al lugar. Ahora la mesa es redonda y de vidrio, como la que usaba Richard Nixon para reunir a su gabinete en la Casa Blanca, el escritorio es pequeño, pero dorado, y los arbolitos son artificiales, aunque fáciles de confundir a una prudente distancia.

Un osito con frustradas aspiraciones de peluche sonríe impúdico sobre una repisa junto a la puerta de entrada. Es uno de esos ositos que se ganan como premio por manejar correctamente una especie de grúa dentro de una máquina de vidrio. Si no es un regalo de Zulemita, merecería serlo: junto a él, ella misma mira, bellísima, felina y misteriosa, desde un retrato típico de quinceañera provinciana, el cabello batido como Farrah Fawcet y los párpados sombreados de celeste.

La Virgen de Luján y San Nicolás, el santo moreno, patrono de La Rioja, flanquean un portarretrato diminuto, imposible de adivinar desde ningún ángulo que no sea el sillón en el que el Presidente pasa buena parte del día. Carlitos Menem sonríe allí en blanco y negro, adolescente o quizá niño. Marguerite Yourcenar escribió que la vida de un hombre no se compone de una línea recta sino de tres curvas que se cruzan en algún momento del destino: lo que quiso ser, lo que creyó ser y lo que fue. En ese punto exacto del despacho presidencial convergen las tres curvas de la vida de Carlos Menem.



El Presidente y su secretario de Medios, Raúl Delgado, con *Página/12*.

Miguel Martelotti

Los delitos sean iguales

–Hay más de cincuenta funcionarios en diferentes estadios de procesamiento en causas en las que todavía no hubo ningún fallo.

–Yo también tengo seis o siete juicios por calumnias o injurias y todavía no tuve ningún fallo favorable ni pude obtener una sentencia en ese ámbito. No es que sea una cuestión parcial, y que no se juzgue a un funcionario sometido a proceso. Esta demora en los ámbitos tribunalicios no es una cosa nueva, pero poco a poco estamos intentando superarla. Hay que tener paciencia y las cosas van a salir.

–En este tema no podemos, ni queremos, ser imparciales, porque varias de las querellas afectan al diario y a periodistas del diario. Pero tratando de serlo por un momento: ¿usted cree que son equivalentes un presunto delito de opinión sobre lo que dijo un funcionario y el presunto delito de un funcionario atestiguado por el hallazgo de 600 mil dólares encontrados en un banco?

–Son delitos, no podemos hablar de equivalencia. Los delitos requieren para su tratamiento igualdad, un tratamiento en el marco de la ley de acuerdo con los términos de los códigos procesales correspondientes. Lo mismo el que defrauda al fisco con una suma de mil pesos que con la de un millón de pesos: se puede agravar la pena pero la tramitación es la misma.

Entrevista: Gabriela Cerruti, Jorge Cicuttín, Martín Granovsky, María O'Donnell

de, por quien tengo un gran respeto y mucho afecto, tendrá que competir con otros justicialistas, para obtener la posibilidad de ser candidato a presidente de la nación.

–Entonces no es cierto que ya lo tenga decidido, que lo proteja.

–No, no es así. Hay que ver cómo lo dijo Eduardo (Duhalde), quizá con algo de ironía. Mi obligación es cuidar de mi país en la medida de mis posibilidades y dentro de la ley. Después del Partido Justicialista, y de todos los integrantes dentro de ese partido. Es la escala de valores de Perón: la patria, el movimiento, los hombres.

"Pero la posibilidad de cambios no es sólo para María Julia, sino para todos los que acompañan esta gestión. ¿Por qué me piden que sea más categórico?"

–Cavallo no dijo que usted lo cuida, pero dijo que usted le tuvo paciencia y que eso demuestra que es inteligente.

–No sé si seré inteligente o no, pero para nadie es un secreto que éste es el Presidente que más respetó a sus colaboradores. Prácticamente no hubo movilidad en lo que hace a los ministros, algunos sufrieron un desgaste mucho más intenso que otros y tuvieron que irse, otros fallecieron, pero he procurado mantener un gabinete coherente, sólido y muy capacitado para que colabore con el presidente de la nación. Y creo que mal, o muy mal, no lo hicimos.

–¿Le tuvo paciencia a Cavallo?

–A todos.

–¿A Cavallo en particular, ¿en qué le tuvo paciencia?

–A todos les tuve paciencia y respeto. Creo que en ese ámbito me he movido, he respetado al ministro y a todos los ministros. Cavallo es un gran ministro, tiene un equipo excepcional y cuenta con todo el apoyo del Presidente.

–¿Usted cree que Cavallo es un gran político además de un gran ministro?

–Bueno, es un gran ministro y alguien que se mueve en un campo de la economía requiere también de conocimientos del mundo de la política. No son incompatibles la política y la economía, pero con una condición: que la economía tiene que seguir a la política. Todo, absolutamente todo, lo abarca el mundo de la política. Todo tiene que seguir a la política. Cuando no hay liderazgo político, cuando no hay conducción política, se fracasa.

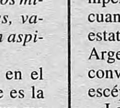
–¿Usted cree que Cavallo, a pesar de que hoy lo niegue, aspira a ser un candidato en el '99?

–Yo pienso que sí, que también tiene sus aspiraciones. Yo siempre sostengo, parafraseando a Perón: "No quiero hombres sin ambiciones". Ambiciones de acuerdo con sus capacidades y condiciones, pero hombres sin ambiciones son como cuerpos sin almas.

–¿Cómo se imagina un escenario en 1998 en que tenga varios ministros, algunos legisladores, varios gobernadores, todos con aspiraciones presidenciales?

–A competir, a competir en el marco del partido, de lo que es la democracia y la libertad. Lo que me tocó vivir a mí lo van a tener que vivir todos aquellos que aspiren a ser candidatos a presidente en el justicialismo.

–¿Usted no cree que esta pelea por el '99 se lanzó apresuradamen-



Opinión

Por Martín Granovsky

Adiós a las contradicciones

Hace mucho tiempo Carlos Menem era famoso por sus contradicciones. Un día decía una cosa y al día siguiente la contraria, y la gente se escandalizaba. Al principio irritaba la comparación entre promesas y realidades. Por ejemplo, garantizar salariazo y entregar contracción de los sueldos. Pero después el fastidio fue distinto: irritaban las idas y vueltas del lenguaje presidencial. Un fastidio sin duda frívolo, porque ya estaba claro que el menemismo se había convertido en un viaje de ida –sólo de ida, sin vuelta– hacia la apertura económica, y había decidido que aceptaría indiscriminadamente la globalización. Si el mundo beneficiaba a la Argentina, maravilloso. Si la castigaba, relájate y goza. A esa altura, las contradicciones verbales de Menem eran una simple transición hacia la homogeneidad entre acción y discurso. Por eso el fastidio ajeno divertía a Menem. Mientras muchos se molestaban con sus palabras, él seguía adelante con los hechos.

Hoy, todo suena arqueológico. Desde 1989 Menem fue afirmándose en su coherencia de conservador pragmático por la convalidación internacional, la legitimación de los votos y la fabulosa dispersión opositora. Su discurso actual es el discurso redondo y cerrado de los líderes políticos de larga permanencia en el poder. Cuando la oposición no los jaquea, se acostumbran a un cassette con una respuesta estereotipada para cada tema. ¿Desocupación? Una catástrofe, pero pasajera, y aparte había más pobres con la hiperinflación del '89. ¿Corrupción? Era peor antes, cuando los particulares debían aceitar las empresas estatales lubricando a sus administradores. O sea: la Argentina es un país confiable, seguro, y se convertirá en un paraíso evidente cuando los escépticos reparen en que ya lo es.

La entrevista a Menem que se reproduce en esta edición confirma que la coherencia presidencial entre palabras y hechos abarca también a la Justicia. Los ciudadanos sospechan que el fuero federal –construido, según el ex ministro del Interior Gustavo Beliz, por su sucesor Carlos Corach– ampara a los funcionarios acusados por actos de corrupción. El Presidente replica que sólo se trata de que la Justicia es lenta. Sin embargo, en un caso sonado como el de Cavallo-Yabrán admite que no le interesa agilizarla ni siquiera con los medios a su alcance, como sería una orden al procurador fiscal para que estimule el dinamismo de los fiscales. Y, a la vez, contesta las críticas sugiriendo que Corach debiera entablar una querella contra Beliz.

La sugerencia no es un simple acto reflejo ni se aplica principalmente a la disputa entre el oficialismo actual y el oficialismo desencantado. Indica, en rigor, que el Presidente sigue confiando en el método de la querella judicial como forma de relación con la crítica. Así sucede estos días con la prensa independiente. El ministro de Justicia, Rodolfo Barra, intentó que el Congreso aprobara un proyecto de ley que equiparaba la calumnia al asesinato y obligaba a los medios a contraer seguros para pagar eventuales daños por juicios civiles. El Senado ni siquiera trató el paquete, y entonces el Gobierno apeló a una salida práctica: actúa en cada caso siguiendo el espíritu de la frustrada Ley Barra. Querella penalmente y exige reparación económica por párrafos, y hasta palabras, de información aparecida en los medios. Podría utilizar el poder natural de los funcionarios públicos para explicar, precisar y aportar nuevos datos a las investigaciones periodísticas, o directamente para cuestionar con prolijidad notas puntuales de los medios de prensa. Pero no lo hace, al contrario de lo que ocurre, por ejemplo, en los Estados Unidos, donde la legislación sólo acepta la calumnia cuando el funcionario puede demostrar malicia –el periodista sabe que un dato es falso, pero lo publica igual–, porque considera que las autoridades tienen canales de expresión para balancear la información que se publica.

El propio hecho del reportaje con **Página/12** marca que el Gobierno actúa en dos planos. Uno, el de la estrategia judicial, concebido como plan coordinado y no como mera suma de respuestas personales. Otro, el de la relación madura con la prensa independiente, en la que unos gobiernan y dan cuenta de sus actos a la opinión pública y otros informan y preguntan. Es obvio que, para los periodistas, el segundo plano es mejor que el primero. Pero no sólo para ellos: también para la gente. Y, aunque no lo advierta, para el Gobierno.



te? El tema ya estaba instalado apenas usted asumió por un nuevo período.

–Desde todos los partidos. Se lanzó apresuradamente en todos los partidos. Hoy estuve leyendo algunas declaraciones de dirigentes del Frepaso, que dicen que la actitud de los que se van del Frepaso es porque preparan su candidatura para 1999. Pero si me apuran un poco yo diría que lancé mi candidatura a presidente en 1975 en un acto llevado a cabo en Rosario.

–¿Usted no cree que se puede crear confusión, una suerte de vaciamiento del poder? Que algunos comiencen a mirar hacia La Plata, por ejemplo...

–No, la gente está pendiente de lo que sucede en Argentina y en el mundo. Ahora a cualquier ciudadano le preguntan qué ocurrió últimamente en Londres y le van a decir. De eso se está ocupado el ciudadano. No de lo que sucede en las elecciones de 1999, en todo caso los que se preocupan de estos temas son los políticos, no los ciudadanos comunes.

–No nos referíamos a los ciudadanos comunes sino a los empresarios, a los grupos de poder.

–A los grupos de poder no les importan estas cosas, están atentos sólo a sus intereses.

–Cuando terminó la cumbre de Davos se publicó un índice de corrupción en el que la Argentina aparecía en una situación intermedia.

–Estaba por debajo de la mitad, y creo que es un informe errado, que estamos por el piso. Creo que Argentina es uno de los países donde menos corrupción hay. No digo que no exista, pero es una corrupción puntual de algunos funcionarios y de algunos del sector privado. Pero creo que con el proceso de privatización se eliminó la corrupción estructural en la Argentina.

–¿Cuáles funcionarios?

–Los que están sometidos a juicio. Pero yo no me animaría a decir que tal funcionario es un corrupto hasta que no tenga el conocimiento de la sentencia que lo condena como que ha cometido algún tipo de delito, que diga que ha desnaturalizado las funciones para las que ha sido designado.

–Hace casi dos años, en febrero de 1994, un juez y la Policía Federal detuvieron a una serie de personas que después se demostró que eran prestadores que servían al Pami. Se incautaron más de 600 mil dólares, que se supuso que eran "retornos". Hasta tal punto ese dinero parece ser sucio que nadie lo reclamó. La exfuncionaria relacionada, hasta ahora sin condena, es Matilde Menéndez.

–Y prestadores privados también. Este hecho, que todavía no podemos calificar como tal hasta que no haya una condena, es un hecho aislado, totalmente aislado. Se han dado otras situaciones, pero no lo que ocurría antes, que la corrupción era moneda corriente, que las empresas del Estado a través de las contrataciones defraudaban al país en sumas multimillonarias. Las empresas del Estado que ahora dan superávit dabanpérdida cuando estaban en poder del Gobierno. ¿Por qué? Simplemente por esa corrupción generalizada a la que yo hice referencia cuando llegué al Gobierno.

–Gustavo Beliz, que no sólo fue su ministro sino también un miembro importante de su grupo de confianza, dijo que no sólo hay corrupción sino también que usted lo sabe, como sabe también que el ministro Corach se jacta de decir que maneja a los jueces.

–Estas son expresiones del doctor Beliz, más o menos similares a las de otros políticos. Esto que ha dicho Beliz del doctor Corach creo que tendría que dar lugar a un juicio, a una querella. Creo que Beliz tendría que hacer la denuncia correspondiente si está en contra de un delito. A mí no me consta que el doctor Corach maneje la Justicia por teléfono y éste es un agravio gratuito al Poder Judicial de la Nación. Es un agravio gratuito e incalificable.

–Cuando el ministro Cavallo empezó a hablar del tema Yabrán usted pidió que se presentaran las pruebas en la Justicia y que se habilite al procurador para que investigue. Primero nos gustaría saber si usted le dio instrucciones al ministro Cavallo para que no hablara más del tema Yabrán y después si usted le ordenó a la Procuración que agilizara las causas.

–Yo al ministro Cavallo no le puedo dar directivas en este ámbito. Las únicas directivas que le puedo dar hacen a las funciones específicas de su área. En cuanto al procurador fiscal, en ningún momento yo le he pedido que se apuren causas ni nada que se parezca: creo que tengo que intervenir lo menos posible en estos ámbitos, porque lo que se requiere fundamentalmente es la imparcialidad política y evidentemente si el Presidente opina se afecta la imparcialidad.

–Pero usted al procurador sí puede darle instrucciones.

–Sí, pero no se las he dado.

–¿A María Julia la ubica como a Green (ver página 4), con la inamovilidad de los compañeros de causas y de luchas?

–No se trata de la inamovilidad. Si yo le hubiera pedido la renuncia a Green con anterioridad, hubiera estado dando todo por sentado, sin una condena, sin un fallo. Había que darle la oportunidad de que tramitara la apelación. En lo que hace a María Julia, es una extrapartidaria que maneja una secretaría.

–¿Y seguirá formando parte del gabinete en esta secretaría?

–Por ahora sí.

–¿Hasta cuándo?

–Y bueno...

–¿Usted está conforme con la actuación de María Julia en los incendios en el sur?

–Lo que pasa es que si es que hubo incendios en el sur no es la responsabilidad pura y exclusiva de María Julia. Aquí se han dado muchos factores que terminaron con esta situación o dieron como resultado esta serie de siniestros que dañaron a la flora o a la fauna.

–Si usted estaba conforme con el desempeño de María Julia, ¿por qué en lugar de pedirle a ella que fuera al sur se lo pidió al brigadier Antonietti?

–Porque Antonietti, secretario de Seguridad, estaba en condiciones de disponer de Gendarmería y otros elementos de seguridad para combatir el incendio. Además hemos recibido palabras de agradecimiento del gobernador, de los intendentes, de todas las autoridades de la región siniestral, por los recursos que pusimos a disposición, y porque en definitiva se terminó apagando el fuego.

–Pero María Julia fue cuestionada por los vecinos de Bariloche, Antonietti dijo que la situación era un caos, los senadores dijeron que podría renunciar, lo mismo dijo Claudia Bello..

–Pero Claudia Bello después dio las explicaciones del caso. Ella habló con María Julia sobre el tema.

–Para decirle que lo que había dicho se debía a su convicción política y no a que quería ocupar el cargo de María Julia.

–¡Saben todo! ¿Para qué me preguntan entonces?

–Cuando se trata de María Julia, usted dice "por ahora", Bauzá dice "todavía". ¿Por qué no hay el mismo énfasis en ratificar a María Julia que el que hay con otros funcionarios?

–¡Si con Cavallo también decimos lo mismo! Digo "va a ser ministro hasta 1999".

–¿María Julia va a ser secretaria hasta 1999?

–Pienso que sí..., no quiero ser categórico..., pueden pasar cosas imprevistas, que no se pueden evitar. Pero la posibilidad de cambios no es sólo para María Julia sino para todos los que acompañan esta gestión. ¿Por qué me piden que sea más categórico?

–¿Está preocupado por las derivaciones políticas del caso IBM?

–¡Si ése es un caso de la empresa IBM! Las derivaciones políticas yo no las veo.

–Renunció la cúpula del Banco Nación y el subsecretario general de Presidencia.

–Sí, pero esto está sometido a la jurisdicción correspondiente, en el ámbito de los tribunales federales, y hay que esperar. Creo que los que deben estar preocupados son los de la IBM.

–Los funcionarios del Departamento de Justicia de los Estados Unidos le pidieron al juez Bagnasco que interrogue a Alberto Kohan.

–No es así. Pidieron que se investigue, pero no que se investigue a determinadas personas. Porque también circuló la versión de que pidieron que lo investiguen a Bordón y no es así.

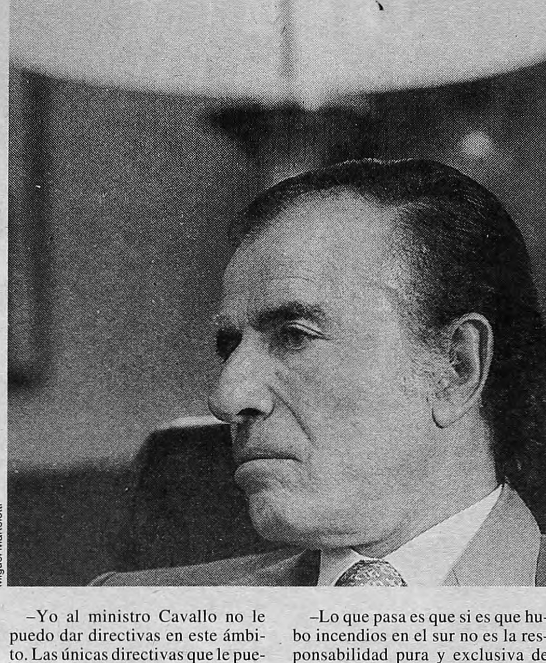
–Poniéndose en el '99, o después, ¿usted querría que este gobierno fuera recordado como un gobierno honesto o como un gobierno eficaz?

–Como un gobierno honesto, como un gobierno eficaz, como un gobierno revolucionario en el sentido de la transformación que llevó a cabo.

De riojano a riojano

–¿Usted se animaría a ratificar a Ramón Díaz en su cargo con la misma contundencia que a María Julia?

–Ramón Díaz es harina de otro costal. Ramón Díaz es una cuestión de River, y de él. Yo no quiero opinar, y si opino del Pelado Díaz tengo que opinar como riojano y no como hincha. Es un riojano que triunfó en el fútbol argentino y mundial y no se le están dando los resultados en River. Vamos a ver qué pasa.



Miguel Martelotti

Madonna y Evita

–¿Va a concederle la audiencia a Madonna?

–Cuando me llegue el pedido formal, seguramente sí.

–¿Le pedirá que cambie el guión de la película?

–Sé que el guión de esta película, de acuerdo con los informes que he recibido, no tiene nada que ver con la ópera, todo lo contrario. De todas formas, no nos olvidemos que esto le significa a la Argentina una trascendencia impresionante. Y, repito, creo que está bien tratada, nada que ver con la ópera.

PREVENTIVA ES EL LIMITE

–Usted dice que los funcionarios permanecen en sus cargos mientras no haya una decisión de la Justicia. Sin embargo, en el caso del secretario Gustavo Green sí había una decisión de la Justicia, que era la declaración de prisión preventiva, y sin embargo usted lo sostuvo en su cargo bastante tiempo después de esa medida.

–Vuelvo a reiterar el concepto, que es la presunción de inocencia hasta que no se demuestre la culpabilidad.

–Pero la prisión preventiva, sobre todo en el caso del Código Procesal de la provincia de Buenos Aires, se dicta cuando hay semiplena prueba de culpabilidad.

–En el código de la provincia de Buenos Aires, pero él era funcionario de la nación.

–Hay otros casos, como el de Juan Carlos Cattáneo en la Subsecretaría General, que renunciaron cuando se los involucró en un escándalo. ¿Por qué a Green no se le pidió antes lo mismo?

–Pienso que esto hace a una cuestión de corte netamente personal. Renunciar en ese momento hubiera significado de alguna medida aceptar el auto de procesamiento. El doctor Green apeló el mismo y finalmente renunció cuando el mismo juez que lo había sobreseído con anterioridad le dictó el auto de prisión preventiva, por privación ilegítima de la libertad, a partir de la sentencia de la Cámara, y él consideró que era conveniente su renuncia. La confirmación de la prisión preventiva marca un cambio en su situación.

–¿Usted sabía que Green tenía esta causa cuando lo designó al frente de la secretaría?

–No, no lo sabía.

–¿Quién le sugirió el nombre de Green?

–Nadie.

–¿Usted lo conocía?

–¡A Green? De muchos años, compañero de causas, de luchas..

–Compañero no de todas las causas.

–De las causas políticas y luchas políticas.

Miguel Martelotti

Opinión .(*Por Mario Wainfeld*)

En pocos días se cumplirá un año de la interna abierta del Frepaso, una de las horas más gloriosas de la carrera política de José Octavio Bordón. Es dudoso que vaya a celebrarlo. Si lo hace será rodeado de pocos. En todo caso, está a años luz de donde estaba entonces: líder plebiscitado de la oposición que cosecharía la friolera de cinco millones de votos. Hoy no lidera ni su partido. La renuncia a su banca (inusual en un país de Marías Julias y Greens) lo devolvió a la primera plana de los diarios pero él sabe que se despide de ellas por mucho rato. Millones de argentinos premiaron con largueza su entrada al Frepaso, hoy castigan con usura su retirada. No puede culparlos por valorar mucho el Molino y el Frepaso, espacios que él ayudó a construir.

Si debe culpar a alguien debe mirar sobre todo al espejo. Le faltaron timing y calma en este impiadoso estío. Cometió errores que contradicen su estilo: durante toda su carrera midió los riesgos, sus tiempos y sus palabras. Fue exagerada su "operación Beliz", realizada sin hablar con sus aliados, pidiendo –sin contraoferta– un premio exorbitante (la precandidatura a intendente) para un recién llegado. También fue desmesurada la renuncia a la banca que sugiere más una penitencia individual que una decisión pensada con y por el conjunto de la oposición. Puede volver a empezar, reordenar el PAIS, pelear una diputación nacional por Mendoza en 1997. Ha de ser un bajón para quien ya hace ocho años aseguraba a sus incrédulos allegados que iba a ser presidente. Algunos todavía lo acompañan y elevan a ejemplo ético o épico su conducta actual. Ciertos adversarios (algunos que fueron hasta ayer sus aliados) llegan a imputarle conspiración con Beliz y hasta con Menem. Ambas explicaciones le atribuyen un talento fenomenal y buscan explicaciones políticas puras para fenómenos que deben explicarse también apelando a la psicología y a las leyes de Murphy.

¿Qué lo llevó de la gloria a Devoto en menos de un año? Puede haber cien explicaciones. Acaso una (o parte) de ellas sea su pasteurización política. Pasar del calor al frío a cada rato puede ser bueno para la leche, para los seres humanos suele ser demasiado. La carrera de Bordón tuvo muchos picos, altos y bajos. Si se intentara trazar una gráfica comparando su trayectoria con la de sus recientes aliados-competidores Chacho Alvarez o Graciela Fernández Meijide podrá advertirse que éstos vienen en casi ininterrumpido ascenso desde 1991. Lo de Bordón ha sido más zigzagueante, con picos más altos pero con bajones más sensibles. Fue diputado en el '85, gobernador en el '87. En el '91 el PJ dominaba en Mendoza. Su agrupación, "la naranja", dominaba el PJ y él dominaba la naranja. Se fue del gobierno prestigiado, con fama de austero, buen administrador, honesto y eficaz. "Ahora le toca ser gobernador al Rolo (Rodolfo Gabrielli) y en el '95 al Arturo (Lafalla)" ordenó –con éxito– a su tropa. Al romper con el PJ perdió el apoyo de casi todos sus compañeros mendocinos, entre ellos Gabrielli y su amigo Lafalla. Le dolió. A nivel nacional quedó "colgado del pincel". Zafó sobre la hora, apurando para conseguir la interna abierta. En mayo del '95 no fue profeta en su tierra, donde perdió feo. Todos los fines de semana vive abroquelado en su casa el relativo ostracismo que significa ser "desertor" en Pago Chico. Muchos de sus ex amigos o compañeros lo rehúyen.

Su partido PAIS no fue beneficiario de su brillante victoria de febrero del '95. En parte presionado por el Frente Grande, en parte poco convencido de defender figuras "propias" que consideraba menores, en parte seguro de que –si ganaba– tendría poder para compensar desequilibrios legislativos permitió –sin pelear mucho– que el FG llevara la parte del león en las boletas para diputados y concejales. Eso le valió la inquina de varios dirigentes de PAIS y generó bronca entre éstos y sus pares del FG, ambas bombas de tiempo que detonaron con la reciente crisis. En el nuevo Parlamento no contaba con fuerza propia. Su imagen moderada de estadista perdió pujanza interna cuando comenzaron cuatro años de oposición que favorecen el estilo más frontal de Chacho Alvarez. Bordón pareció optar por consolidar su perfil mesurado, serio, a costa de estar a menudo fuera del campo de batalla. La opción era obviamente discutible pero se acomodaba bien a su forma de ser y le daba tiempo.

Tenía ambiciones para el '99 y creía necesario redefinir la relación del Frepaso con los peronistas (esto es, con su base social y sus dirigentes). Ninguna de estas posturas (opinables pero nada absurdas) es pecado. Ninguna lo obligaba a apurar –en desventaja– una definición antes de que empezara el torneo Clausura del '96. Sólo él sabe por qué cambió abruptamente de rumbo y de velocidad en los últimos meses. Acaso vivió demasiados vaivenes y perdió la calma.

Acostumbrado al poder y al oficialismo, al menos en su provincia, tras rozar (o creer rozar) la presidencia "cayó" al llano y a la oposición. Acostumbrado a ser jefe único toleró mal la eterna tensión de un liderazgo de dos cabezas. A sus socios frentistas y socialistas los vio siempre como poco más que una agrupación estudiantil porteña: no previó el triunfo de Graciela Fernández Meijide ni tuvo en cuenta ese resultado ni su error en discusiones y decisiones ulteriores (p.ej. las referidas a Laporta).

A menudo, ofuscados por una discusión, somos la pesadilla soñada por nuestro adversario: una caricatura que acentúa nuestros peores rasgos. Acusado de soberbio, de individualista, de prepotente, de no escuchar fue este verano lo que sus críticos le achacaban. Cuando advirtió que había dilapidado en días más que el poder el prestigio trabajosamente cosechado en años decidió volver a las fuentes: a la renuncia, al llano, a la discusión interna, a Mendoza. El tiempo dirá si no lo hizo demasiado tarde.



José Octavio Bordón, autor de la renuncia más sorprendente de esta época política. Con final abierto.

PASTEURIZACION DE UN POLITICO

Desde "ASI

Alvarez llegó a un seminario internacional en México junto con Dante Caputo. Debió haber ido José Bordón, pero eligió Mendoza. En su primer viaje el exterior tras la ruptura, el jefe del Frente Grande y ahora único jefe del Frepaso aceptó dialogar con Página/12. Es una de las opiniones (la de un protagonista) dentro de una amplia cobertura que incluye análisis y reflexiones de Mario Wainfeld, Enrique Zuleta, Eduardo Aliverti, el bordonista Enrique Martínez y la asesora de Pino Solanas Alcira Argumedo. (En la página 10, también la bordonista Nilda Garré.)



Por Eduardo Aliverti

¿Hay una maniobra detrás?

Hubo y hay alguna maniobra menemista detrás de las jugadas de Bordón?

Algunos dirigentes del Frepaso tienen el íntimo convencimiento de que es así, y otros ven "sólo" una obsesión enfermiza del senador mendocino por acumular como sea y lo que sea para su candidatura presidencial. En cualquiera de los dos casos –que podrían ser complementarios– o en otros que la imaginación deje volar, siempre aparecerá el mismo problema secuencial de fondo: 1) los peronistas son maestros en el arte de ejecutar la política como suma de poder, aparato y protagonismo, por lo general sin mayores pruritos; 2) muchos de ellos quedaron y quedarán afuera de esa posibilidad en virtud de que Menem es un supremo concentrador, casi un monarca constitucional, y 3) el Frepaso, la fuerza más atractiva de estos tiempos para que el peronismo con algún grado de rebeldía intente camuflarse y construir por afuera, tiene dificultades para encontrar el antídoto que enfrente al virus.

A partir de allí, es una discusión secundaria si la renuncia de Beliz al PJ y la movida de Bordón queriendo llevarlo como nueva estrella del Frepaso son otros de los tantos ardides de Menem & Cía. Fuere por eso o porque se trata de arrestos individuales de los despechados, presentes y futuros, el riesgo es el mismo para un frente que, se supone, intenta edificar una nueva identidad opositora, de construcción democrática horizontal.

Una memoria frágil, o la conveniencia de no echar leña al fuego en estos días del conventillo frepasista, dejan escapar un antecedente preciso: el triunfo de Bordón sobre Alvarez en las internas abiertas del año pasado, cuando se dirimieron los lugares de la fórmula presidencial. Empezando por el propio Alvarez, nadie esperaba la derrota. Su carisma mediático y el auge del Frente Grande, personificado en él, hacían dar por descontada una ventaja casi demoledora siendo que enfrente, además, había un recién llegado. Pues resultó que lo demoledor fue el modo en que Bordón supo articular gestos y experiencia de aparato político, *incluyendo sospechas nunca saldadas sobre intervención del corpus menemista propiamente dicho*, para vencer en la interna.

Tampoco son de ahora los estrechos acercamientos del mendocino con Beliz y Ortega. Ni, por cierto, *algunas actitudes del propio Alvarez*, ideológicas y harto confusas, que bien pudieron haber servido para que quien fuera definido por él mismo como un hombre encuadrable en el centroderecha (Bordón) se haya sentido estimulado a avanzar en esa dirección dentro del Frepaso. La más famosa fue el arrepentimiento por no haber votado la Ley de Convertibilidad.

Significa que, más allá de lo abrupto y descortés de la metodología bordonista, sin duda condenable, no hay mayores razones *objetivas* para que en el Frepaso se sientan sorprendidos.

No aceptar las condiciones de Bordón es un buen símbolo, frente a una sociedad harta de los cambios de discurso. Pero volverán a aparecer otras crisis, quizá crecientes, si las carencias propias del Frepaso le impiden hallar la vacuna definitiva contra el virus que lo ronda.

BORDON Y CUENTA NUEVA

México, el Frepaso según Chacho Alvarez

“SOBREVIVIO”

(*Por Miguel Bonasso, desde México*) **Para Chacho Alvarez no hay dudas: “La renuncia de Bordón colabora en cerrar la discusión y es un reconocimiento de los efectos negativos que tuvo la ruptura del Frepaso, que la gente, por suerte, repudió. Ahora podemos decir: el Frepaso sobrevivió”.**

En un largo diálogo con este enviado en la ciudad de México, adonde asiste al seminario de políticos “alternativos” organizado por Jorge Castañeda, que le viene bien “para tomar distancia”, Alvarez no ahorra críticas a su antiguo aliado-antagonista, aunque eludiendo la tentación de hacer leña con el árbol caído. “La confrontación no es con Bordón -sentencia-, la confrontación sigue siendo con Menem.” ¿Si el Pilo hubiera concurrido al seminario mexicano habrían dialogado? “El diálogo sigue abierto –contesta, diplomático, y agrega–: De hecho yo pensé hasta el jueves que íbamos a coincidir aquí y que podíamos encontrarnos a conversar.” ¿Qué hubieran tratado de evitar en este escenario? “Que nuestra interna se convirtiera en uno de los ejes de discusión del seminario.”

Luego admite que el Frente viene atravesando por un momento “de suma sensibilidad” y que es imprescindible su “continuidad”, porque “debemos hacernos cargo de la voluntad de cinco millones de votantes que lo siguen creyendo posible y necesario como fuerza alternativa”. En este sentido, añade, la renuncia de Bordón “es un hecho importante, a pesar de sus efectos secundarios, como la indirecta cesión de la senaduría al menemismo o la cuestionable consideración que vincula la banca a los privilegios”.

En el análisis de Alvarez la renuncia es “un hecho importante”, porque al dejar en libertad a sus propios correligionarios de PAIS para que continúen en el Frepaso y al anunciar un virtual “año sabático” con relación a la política activa, el ex senador reduce las expectativas rupturistas que él mismo alentó al detonar la promoción –por arriba– de Gustavo Beliz. “La alternativa de su alejamiento –recuerda– fue tema de discusión en su propio partido.” “Lo malo –agrega– es lo que haya hecho después de las encuestas. Francamente, lo podía haber evitado. Para no caer en esta situación que alguien comparó con el Pacto de Olivos.”

En una tácita autocrítica, el Chacho piensa que toda la crisis que parece cerrarse con la espectacular dimisión de su adversario puede favorecer una mayor participación de los cuadros y militantes del Frepaso y acabar con la idea, no muy alejada de la realidad, de que todo se supeditaba a una buena o mala relación de los dos principales referentes de la coalición. “Habrá mayor horizontalidad en la toma de decisiones –asegura– y ‘mejores condiciones’ para procesar las contradicciones internas mediante un debate y unos acuerdos que no pongan en juego la continuidad del proyecto y nos coloquen al borde de la fractura.”

Su balance es decididamente optimista. “En esta crisis pudimos haber perdido a nivel cuantitativo y, en realidad, salimos fortalecidos a nivel cualitativo. Creo que se eliminan sospechas y ambigüedades sobre el real proyecto del Frente.”

¿Cuáles son esas sospechas? ¿Afectan sólo a su adversario? ¿Coincide Bordón con su asesor Conte Grand en cuanto a que el frente de centroizquierda era “una mochila de plomo”? ¿Apostó Bordón a desembarazarse de esa mochila tratando de sabotear un posible triunfo frentista en la estratégica Buenos Aires? ¿Juega ahora la carta “moral” del renunciamiento para regresar como diputado en el ‘97 y como líder nacional en el ‘99? Chacho Alvarez deja sin contestar los interrogantes conspirativos. Se niega a cargar las tintas. Prefiere poner el acento en “la recuperación de la política”, que será el tema de su intervención (improvisada, no escrita) en el seminario. ¿Para qué vino?, es la última pregunta ya junto al autobús que los lleva a casa de Castañeda.

“Porque los neoliberales se reúnen continuamente y globalizan su política. En cambio, los dirigentes estamos muy desconectados. Es imprescindible que las fuerzas alternativas que no se reducen al plano testimonial, que aspiran realmente al poder, entiendan que las propuestasde cambio no se limitan ya a la simple reconstrucción del Estado-Nación, sino que deben pensarse, también, en términos regionales.”


Alejandro Amdan

Alvarez, con la ruptura fresca y tras la renuncia de Bordón.
“Lo malo es lo que haya hecho después de las encuestas.”

Opinión

Por Enrique Martínez

Interpretando a mi amigo

José Bordón ha tomado una iniciativa en dos tiempos –disidencia pública con el Frepaso y renuncia a su banca en el Senado– que pone a contramano a la mayoría de la gente y evidentemente la ha dejado perpleja e irritada. Yo entiendo a la gente y lo entiendo a él. Como además no estoy de acuerdo con su decisión, intento exponer mi explicación, para ayudar a un análisis más sereno.

La acción política de primer nivel demanda tener una estrategia firme y clara de acumulación de poder para llegar a una instancia de confrontación con chance ganadora y a continuación demanda tener una metodología cuidadosa de implementación de esa estrategia. Si el Frepaso quiere que uno de sus hombres acceda a la Presidencia de la Nación debe poner énfasis central en operar sobre las contradicciones internas de su principal adversario: el Partido Justicialista. En este sentido es evidente que ésta no es meramente una cuestión teórica sino que se corporiza en personas, con sus grandezas y miserias. Por lo tanto, Beliz, Ortega, Lafalla o Kirchner cuando actúan como actúan, hacen de un modo u otro un aporte que puede ayudar –aun a pesar de ellos, en algunos casos– a construir un futuro mejor. Es una buena estrategia proponer espacios de diálogo y de eventual convergencia con esas figuras y también –muy especialmente, diría yo– con todos los militantes del justicialismo que mantienen en su corazón las banderas de justicia y dignidad.

> “La gente no le pedía la renuncia. Con la misma grandeza del renunciamiento, me parece que le pedía que asumiera un error y los siguiera ayudando en esta lucha por ahora desigual por un país mejor.”

Pero para llevar esa idea a la práctica no es necesario llamar campeones a los rebeldes del oficialismo, a riesgo de convertir el gesto en un show y perder credibilidad. Tampoco es posible tomar distancia apresurada de los aliados, cuando algunos de sus dirigentes muestran no comprender la importancia de la estrategia y caen en análisis de conventillo. Aquí está mi diferencia crucial con Bordón. La lealtad a una causa y a las personas que la encarnan no se verifica en las adhesiones incondicionales, sino en el modo en que se procesa el disenso.

Cuando Bordón lleva hasta la ruptura la defensa de su visión estratégica procesa mal el disenso, porque del otro lado no estaban solo las opiniones –simplistas o no– del Frente Grande o de la Unidad Socialista. También estaban los integrantes de su propio partido y el común de la gente. Y sus seguidores, despojados de posibles intereses menores o pujas de poder en la cúpula, coincidieron con el conjunto de la gente en privilegiar la unidad de un espacio naciente, porque de lo contrario ni siquiera vale la pena hablar de estrategia, ya que es casi obvio que no habría manera de implementarla. Al leer las encuestas y escuchar a sus amigos Bordón descubrió el error de procedimiento. Su renuncia al Senado y a la presidencia del partido es su forma de decirle a la gente: aquí estoy, renuncio a los honores, pago y empiezo de nuevo.

Pero otra vez se equivoca. Porque la gente no le pide eso. Con la misma grandeza del renunciamiento, me parece que le pide que asuma un error y que los siga ayudando en esta lucha por ahora desigual por un país mejor. Por eso aparece la frustración y la injusta descalificación humana.

¿Son muchos errores seguidos? Sí. Son la evidencia de una batalla perdida –que no la guerra– contra la manera de hacer política de este fin de siglo, que pone al político frente a un micrófono o una cámara mucho más tiempo que frente a la mirada de sus compatriotas. Volver a la calle y a la reflexión compartida con los compañeros será la segura cura de un hombre infaltable en la hora de concretar el país mejor.



Acuerdos y “realidades”

Con motivo de la ruptura del Frepaso, el senador Bordón ha traído reiteradamente a la memoria pública la conducta de Chacho Alvarez con respecto a los acuerdos firmados con Pino Solanas para la constitución del Frente Grande, que fueron dados a conocer el 27 de abril de 1993 en el Café Tortoni. Para evitar eventuales distorsiones, preferimos reproducir algunos de los puntos acordados en esa oportunidad. En primer lugar, las formas organizativas contemplaban la elección de autoridades y cargos electivos a través de internas abiertas con padrón de adherentes y representación proporcional, luego de una etapa previa de construcción impulsada por una mesa directiva nacional de carácter provisorio. Por otra parte, a partir de un breve diagnóstico de la situación internacional, las definiciones y pautas programáticas señalaban:

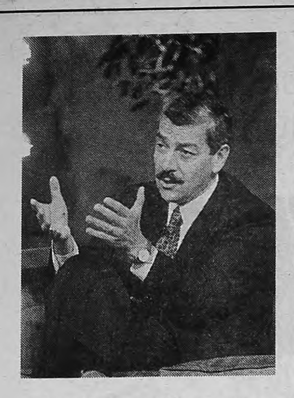
“La implementación en el país del *modelo neoliberal conservador* que ya declina en el Primer Mundo supuso, en nombre de una necesaria reforma del Estado, primero su vaciamiento y luego su feroz remate arrasando con el patrimonio social, material e institucional construido por generaciones, destruyendo la empresa pública y entregando los recursos a la voracidad del lucro empresario. La política económica, orientada a financiar el ajuste fiscal para cumplir con los planes presentados ante el FMI, necesita transformar al trabajador en una variable más del proceso productivo, desprotegiéndolo a través de una flexibilización destinada a bajar los costos laborales. Se anulan las conquistas sociales fundamentales, crecen el trabajo precario y el desempleo, incrementándose la marginalidad social y la pobreza crítica... *La ignorancia de nuestras clases dirigentes se manifiesta en sostener que el camino aquí elegido es el único posible...* Los partidos mayoritarios de nuestro país –aun con diferencias significativas en cuanto al resguardo de formas mínimas de institucionalidad democrática– son tributarios del Plan de Ajuste. El Partido Justicialista lo implementa desde la fusión liberal-conservadora aglutinada en su aparato. La oposición radical a través de sus principales exponentes manifiesta su apoyo al plan económico en marcha (‘Cavallo podría ser afiliado radical’ se ha dicho). El modelo es el mismo... De lo que se trata entonces es de construir un nuevo modelo de sociedad y Estado, un modelo capaz de responder a las transformaciones mundiales a partir de la democratización integral de todos los espacios de la vida nacional, sustentada en valores de libertad, justicia y solidaridad y en una integración latinoamericana autónoma dentro del contexto internacional... El Frente Grande apunta a construir con todos y en especial los jóvenes *la primera gran fuerza de oposición democrática y popular al modelo neoliberal conservador...”*

La tesis de la “gobernabilidad” que no se proponen cuestionar, sino sólo administrar el poder ajeno detentado por los grandes grupos económicofinancieros o los arrepentimientos frente a las políticas de Cavallo desarrollados a partir del 10 de abril y cuya culminación serían los lineamientos programáticos del Frepaso en su apoyo al Plan de Convertibilidad, los acuerdos con el Fondo Monetario y las privatizaciones, fueron los motivos reales de la ruptura de la Corriente Grande con el Frente Grande. La historia transcurrida desde entonces permite demostrar que no se trataba de un problema de personalismos o candidaturas.



Por Enrique Zuleta

Razones y convicciones



Sacrificio salvífico, error político, cálculo brillante, decisión que sólo se explica desde la psicología. Estas y otras son algunas de las posibilidades para iluminar la complicada decisión de José Bordón de renunciar a su banca y tomar un año sabático. Puntos iniciales de una polémica que recién comienza pero ya signa un año con un desafío electoral inmediato: los comicios en la Capital Federal.

El gesto final de Bordón parece haber conmovido a propios y extraños. En un país en que los políticos sólo ceden ante la muerte o la catástrofe, un renunciamiento basado en el reconocimiento de los propios errores no puede menos que inspirar respeto. Así parece haberlo entendido hasta el propio Menem, al reconocer el efecto salvífico del sacrificio hasta los límites insólitos del perdón partidario.

No parece justo poner en duda las motivaciones personales de Bordón. Siempre y cuando, claro está, ello no implique aceptar el argumento de quienes pretenden convertir su gesto íntimo en un criterio político objetivamente ejemplar.

Un político tiene, en efecto, todo el derecho a obedecer una voz interior que lo llama a apartarse del mundo y a buscar su verdad en un retorno a ciertas realidades elementales como el amor familiar, el contacto con la naturaleza o el frío estimulante de la intemperie. Lo que resulta bastante más discutible es que este impulso personal pase a convertirse en una nueva línea divisoria entre réprobos y elegidos.

Tanto Beliz como Bordón procuran elevar sus disidencias a la dignidad épica del drama moral. En el caso del primero la jugada cuenta con una cierta presunción de legitimidad puesto que, en definitiva, rompe con el justicialismo capitalino, sin duda uno de los aparatos políticos más desprestigiados del país. La situación de Bordón es, en cambio, exactamente inversa. ¿Qué razones morales pueden invocarse a la hora de enfrentar a un conjunto de camaradas con credenciales intachables, existiendo la sustitución del que ha asumido la candidatura a intendente, precisamente por quien es el adversario principal y, a su vez, una de las figuras más discutidas del menemismo? El movimiento de Bordón contó en su momento con muy buenas razones estratégicas y tácticas. Lo inaceptable es que una simple decisión política, eminentemente opinable y sin más valor que el que puedan atribuirle quienes militan en el Frepaso, pase a convertirse en una suerte de canon épico trascendente.

> Lo inaceptable es que una simple decisión política, eminentemente opinable y sin más valor que el que puedan atribuirle quienes militan en el Frepaso, pase a convertirse en una suerte de canon épico trascendente.

¿En qué radicaría la perversidad del justicialismo repudiado por Beliz o del frentismo repudiado por Bordón? Aparentemente, en resistirse a la exigencia de ambos de implementar elecciones internas abiertas para elegir candidatos. El resultado es ciertamente grotesco: un experimento institucional sin más antecedentes que su aplicación en Louisiana y el remoto estado de Washington, cuyas dos únicas experiencias en la Mendoza de Bordón y en la interna del Frepaso terminaron en el escándalo, pasaría así a convertirse en piedra de toque de la Verdad o Falsedad moral y política.

La confusión entre ética de convicciones y ética de responsabilidades corre el riesgo de desembocar en un moralismo de corte definidamente autoritario. *Síganmé... quien no está conmigo está contra mí.* No es ésta ciertamente la ética de la democracia. En política, no basta con que la Verdad sea "verdadera". Debe ser, además, razonable, justa y respetuosa de los derechos de los demás. Si no contribuye al pluralismo, a la paz social y a la consolidación de los valores de instituciones de la democracia, podrá ser una respetable expresión de nuestra voluntad de hacer lo que nos dé la gana, pero difícilmente pueda ser aceptada como una máxima con pretensiones de validez ética universal.



Estados Unidos insiste en exportar su fracasada guerra contra las drogas

DIAPOSITIVAS

Todo corazón

Como Carlos Auyero, Nilda Garré es una fuerza moderadora y racional en el torbellino de la histeria y el caudillismo. Rehusó seguir el camino indicado por José Octavio Bordón pero batalló quizás como nadie por impedir su alejamiento del Frepaso. No lo logró, pero trata de explicar las razones del ciclotímico ex senador, aunque ella misma no parezca convencida:

–¿Por qué renunció?

–Es una decisión ética que Bordón vive íntimamente.

–¿En qué sentido ética?

–Bordón sintió una crisis de credibilidad. En una sociedad en la que nadie expresa una autocrítica con la renuncia, tomó una decisión fuerte. Como percibió que sus gestos podrían atribuirse a la mezquindad o el oportunismo no quiso dejar dudas sobre sus objetivos. Esto muestra la legitimidad de su posición, que no lo guiaba la ambición por los cargos o por el '99.

–También hay quienes lo interpretan como un gesto de crispación ante el fracaso o una táctica mesiánica para lograr el mismo objetivo.

–Creo que lo hace desde una decisión sincera. Estaba muy emocionado. Vio llorar a su hija, discutió con sus más íntimos, se sintió incomprendido, estaba agobiado. No es una táctica, aunque sí expresa la lógica política de revalidar sus títulos ante la sociedad, de volver a empezar después de asumir que hubo algún error.

–Para salir de la feria de las vanidades, ¿no habría que decir cuál fue el error?

–Bordón admite errores de implementación, de oportunidad y de forma. Pero cree que en lo estratégico no se equivocó, porque no es posible ganarle al menemismo sin fortalecer el bloque de oposición, que requiere el sumar e incorporar nuevos sectores.

–En eso no había diferencias con el Frente Grande.

–Pero ahí hay doble discurso, porque se admiten las incorporaciones en general, pero se prefiere dejarlas para más adelante, y en el caso concreto se descalificó al que podía ingresar, se le dijo el escriba, se calificó la maniobra de ingreso como miserable en comparación con El Molino.

–¿Fortalece frente al menemismo el regalarle una banca en el Senado?

–La relación de fuerzas no cambia.

–Pone al menemismo más cerca de conservar los 2/3, es decir la facultad de imponer su voluntad sin dificultades.

–Es un mal menor en el marco de lo que discutimos.

–¿Cuál fue exactamente el error de implementación?

–La falta de comunicación previa, el no haber logrado un consenso antes del anuncio público.

–¿No lo repite ahora con la renuncia inconsulta al PAIS y a la banca?

–La renuncia a su partido es una decisión personal. En cuanto a la Senaduría, lo tendría que analizar un mendocino.

–¿Podríamos hablar de motivaciones políticas? Bordón también quedó en minoría en su partido PAIS.

–No quedó en minoría. El PAIS lo respaldaba como presidente.

–Pero rechazó su decisión de alejarse del Frepaso.

–Algunos entendieron que el costo que se pagaba por el debate sobre la política de incorporaciones no justificaba la ruptura del Frepaso, que había que debatir pero hacia el futuro. Bordón siente que eso es legítimo y dice que no puede interrumpir la actividad militante de los compañeros que trabajaban por La Porta, a pesar de su decisión de no acompañar esa candidatura.

–Usted explica lo que piensa Bordón, aunque es obvio que no está de acuerdo. ¿Cuál es su opinión?

–Que una política de crecimiento no justifica destruir una opción electoral concreta como la de junio en la Capital. A Pilo le faltó coherencia con el discurso, de hacer con la gente y buscar los consensos. Renunció al darse cuenta que la gente le cuestionaba esa incongruencia. En el país de los Green y las María Julias ése es un acto ético. Yo no tengo dudas que la metodología de toma de decisiones tiene que ser más participativa y democrática.

–¿Esto cómo sigue?

–Vamos a generar una conducción transitoria de PAIS que lo reorganice y seguir este debate estratégico sobre su fortalecimiento y el del Frepaso. La mayoría de los distritos del PAIS ratificaron la lealtad a la política de crecimiento que plantea Bordón pero también a la pertenencia al Frepaso. Por supuesto, habrá continuidad de los bloques parlamentarios y de todas las actividades comunes.

–No va a ser fácil reorganizar el PAIS con Bordón de simple afiliado lamiéndose las heridas.

–Para él éste es un paréntesis constructivo, no de conflicto. Lo veo en el tono que emplea. No habrá problemas. Es importante rescatar a Bordón.

–¿Pero será posible rescatarlo? Por miedo a parecer ambicioso, actuó de tal modo que ya han comenzado a presentarlo como buenudo.

–Este espacio necesita de su racionalidad.



La remoción de Gustavo Green ratifica la hipersensibilidad del presidente Carlos Menem a los deseos de Washington, donde un general especialista en la represión del narcotráfico es el nuevo subsecretario de asuntos interamericanos. El gobierno norteamericano estudia la imposición de castigos económicos al de Colombia. Mientras Fernando Henrique Cardoso promueve un debate sobre la despenalización del consumo de marihuana en Brasil, aquí reaparece la idea de la pena de muerte para los comerciantes de sustancias prohibidas. El caso norteamericano muestra las consecuencias perversas de la perdida guerra contra las drogas.

La expulsión del gabinete del funcionario encargado de la prevención del consumo y de la represión del tráfico de sustancias narcóticas en vísperas del arribo al país del secretario de Estado de Estados Unidos Warren Christopher y al mismo tiempo que el gobierno norteamericano estudia la imposición de castigos económicos al de Colombia, ratifica la hipersensibilidad del presidente Carlos Menem a los deseos de Washington.

Poco antes, en Estados Unidos un general del Ejército fue designado subsecretario de Estado para asuntos interamericanos. La cuestión de las drogas nunca estuvo ausente en las declaraciones públicas, pero en los hechos el gobierno demócrata del presidente William Clinton relajó la política paranoica de su antecesor republicano George Bush. La nominación para un cargo político de un militar especialista en operaciones contra el comercio de narcóticos constituye un cambio de acento en la política hacia la región. El nuevo giro coincide con la campaña electoral norteamericana, donde la oposición acentúa sus posiciones reaccionarias y el gobierno, lejos de reivindicar las tradiciones liberales, se pliega al discurso conservador. En esas condiciones, mientras el presidente Fernando Henrique Cardoso estimula un debate sobre la legalización del consumo de marihuana en Brasil y Michael Jackson paga protección a los carteles de Río para filmar en una favela, no es descartable una nueva ofensiva del presidente argentino reclamando la imposición de la pena de muerte para los comerciantes de los productos prohibidos. Organismos internacionales interesados en los derechos humanos han pedido informes a sus corresponsales aquí acerca de la versión de que Menem habría propuesto reformar en ese sentido la legislación de los países del Mercosur y que Brasil y Uruguay se habrían opuesto. Ante una consulta de este diario el Ministerio de Justicia lo negó. "Por suerte, la nueva Constitución no lo permite", dijo un funcionario que a fines de mes participará en la primera reunión de técnicos jurídicos del Mercosur, previa al encuentro de ministros.

Pero desde el procesamiento del tesorero de su campaña electoral de 1989, Mario Caserta, como organizador de una banda de lavadores de dinero de ese origen, Menem es un rehén de Estados Unidos, dispuesto a cualquier sobreactuación. Aun cuando la implantación de la pena de muerte sea legalmente imposible, el mero hecho de que vuelva a agitarse tiende a endurecer las políticas de control social, como la propuesta legislación contra los extranjeros indocumentados, algo en lo que su gobierno se parece al norteamericano.

La causa judicial que se le sigue a Gustavo Green en Morón no es el mejor título para integrar un gabinete, pero no lo diferencia de tantos otros funcionarios de este gobierno, como la secretaria de Incendios Forestales María Julia Alsogaray, que sigue impávida en su puesto. Por otra parte, según la experiencia mundial, los despliegues publicitarios como "Sol sin Drogas", lejos de disuadir el consumo entre los adolescentes lo propician, en respuesta a la ostensible hipocresía de la campaña y sus mentores, como lo señaló con perfecta síntesis Charly García. Sin embargo, en la materia de su cargo Green era torpe pero moderado, más propenso a la prevención que al castigo, algo que habrá que ver si también ocurre con su sucesor. El tema, que es central para cualquier política progresista, está por completo ausente en los debates internos de la Unión Cívica Radical y el Frepaso. No es mal momento para preguntarse desde la prensa qué resultados ha tenido en el propio territorio norteamericano la fanatizada guerra contra las drogas que se insiste con exportar a América latina.

La marihuana (o el cáñamo por decirlo con otro de sus nombres) es una planta con tanta historia como Estados Unidos: Thomas Jefferson la cultivaba y en ella se imprimieron los primeros ejemplares de la Constitución. Una investigación difundida el domingo pasado por la cadena mundial de televisión Cable News Network indica que la cosecha de marihuana en el territorio de Estados Unidos tiene un valor de 32.000 millones de dólares al año, superior a las de tabaco y maíz, pese a que las penas para los cultivadores pueden ser hasta de prisión perpetua. Tampoco los 400.000 arrestos al año por posesión de marihuana dentro de Estados Unidos y los 7000 millones de dólares invertidos en el mismo lapso para reprimirla han impedido que proliferen las plantaciones y los consumidores. El principal efecto de la persecución fue alentar la innovación tecnológica: hoy se cultivan plantas de mejor calidad y rendimiento en pequeños espacios cubiertos, con métodos de ingeniería genética. El consultor Ed Rosenthal, cuyas columnas en revistas especializadas son leídas con la misma fruición por la policía y los agricultores clandestinos, calcula que los cultivos ocuparían hasta un millón de jardines domésticos. A pesar de la amenaza penal los norteamericanos también siembran su *pot* en dormitorios, garajes, sótanos, altillos, cuartitos de las escobas o debajo de las escaleras.

El programa de CNN "Higher Times" (un juego de palabras que muy libremente podría traducirse como "Ahora pega más") presentó varios casos individuales que muestran los efectos perversos de la persecución penal sobre la vida familiar y sobre las instituciones encargadas de la represión. El más patético es el de la anciana Shirley Dorsey que se suicidó para no ser obligada a testimoniar en un juicio contra su esposo, que cultivaba la hierba para producir una pomada calmante de los dolores de espalda que ella padecía. Aunque no se probó que él hubiera comercializado nunca su pequeña producción domés-




M. von Schwind, 1843.

tica, su casa y sus inversiones en bonos fueron confiscados. De acuerdo con el testimonio de una abogada recogido por CNN las autoridades seleccionan a sus blancos de acuerdo con los bienes que les pueden decomisar, con los cuales se compran armas y patrulleros. Del 75 al 80 por ciento de las víctimas de decomisos son inocentes absueltos por la Justicia, pero no se les devuelven sus bienes. Un viejo camionero de Kentucky (60 por ciento de desocupación, las mayores plantaciones a cielo abierto de Estados Unidos) comparó a los funcionarios antinarcóticos con la Gestapo: "Invaden tu casa, revuelven todo, leen tus cartas, te apuntan con armas, hacen lo que quieren. Y eso es legal". CNN también entrevistó a los hermanos Tucker, condenados a diez años de prisión por vender artículos comunes de jardinería que algunosclientes utilizaban para sus cultivos ilegales. Ambos siguen negando los cargos y ninguna prueba material fue presentada en su contra, pero la DEA consiguió que varios plantadores clandestinos los incriminaran a cambio de una reducción en sus penas. La pena mínima obligatoria para los cultivadores ilegales es de cuatro años de prisión; por homicidio culposo, de un año. Una locura.

El fracasado modelo estadounidense es, no obstante, el que se postula para los países latinoamericanos, y a cargo de su aplicación está ahora el general Barry McCaffrey, desde la renuncia de Alexander Watson a la secretaría adjunta de Estado. En julio del año pasado, McCaffrey impartió a los ministros de Defensa de 31 países latinoamericanos y del Caribe reunidos en Williamsburg una clase con diapositivas sobre sus roles y misiones, como jefe del Comando Sur del Ejército norteamericano. Es obvio que el marco político de aquella conferencia es el mismo que orientará los pasos del general en su nuevo destino, para el que no fue seleccionado por alguna otra habilidad. Por eso, para conocer las prioridades de la política estadounidense, tiene interés repasar sus diapositivas. McCaffrey exaltó allí las operaciones regionales contra el narcotráfico, la administración colectiva de las fronteras aéreas, terrestres y marítimas y las operaciones antiterroristas. Al presentar la agenda política de su país para Latinoamérica postuló que las fuerzas armadas deberían "desarrollar nuevas organizaciones y doctrinas para hacer frente a las nuevas misiones" y que requerirían "de destrezas especializadas además de las capacidades tradicionales". Entre los "retos que tenemos que afrontar" mencionó en primer término a la droga, en segundo lugar al terrorismo y luego al "flujo migratorio" concebido como un problema de seguridad. Igual que el mantenimiento de la paz y las disputas fronterizas, estos serían, cada vez más, desafíos transnacionales. La seguridad nacional puede ser realzada mediante organismos o acuerdos multilaterales, y la seguridad no es sólo función del poder militar, sino también producto del poder económico y político doméstico y de las alianzas internacionales, concluyó.

En el discurso de clausura estos lineamientos fueron ratificados por el vicepresidente Al Gore. Lo que llamó "el flagelo del narcotráfico emponzoña a nuestro hemisferio" y amenaza la estabilidad y la seguridad internacionales. Gore citó a McCaffrey, "que trabaja a diario en este problema", para definir "el narcotráfico" como "un cáncer. Si se le permite hacer metástasis fomentará la violencia, la corrupción y la enfermedad en nuestras comunidades". Bien visto, no corresponde a las drogas sino a la guerra contra las drogas la responsabilidad por la violencia y la corrupción. Como los adjetivos no previenen el ridículo, aquel día Gore aplaudió los esfuerzos del presidente colombiano Ernesto Samper y de su ministro de Defensa Fernando Botero, y dijo que "los carteles no prevalecerán", una semana antes de que el tesorero de la campaña presidencial, Santiago Medina, empezara a contar quiénes habían pagado algunas cuentas. Siete meses más tarde Botero está preso, Samper enfrenta una posible destitución por el alegado aporte de fondos del cartel de Cali a su campaña electoral, Estados Unidos planea cortarle la asistencia económica y McCaffrey ha dejado el uniforme de fajina para ocupar un cargo político. En la Argentina, la sociedad comienza a advertir la clase de trampa en que puede quedar atrapada: según una encuesta de la empresa Demoskopia de diciembre pasado entre 601 personas de Capital y el Gran Buenos Aires, el 64,4 por ciento creía que la política argentina la decidía Estados Unidos y el 24 por ciento, el narcotráfico. Tal vez la política todavía pueda hacer algo para que así no sea.

Cabecitas negras

El proyecto de ley que castiga hasta con seis años de prisión y cien mil dólares de multa a quienes contraten a trabajadores extranjeros sin residencia permanente o transitoria en la Argentina señala el camino del encubrimiento, la xenofobia y la búsqueda del chivo expiatorio para problemas que no son generados por la inmigración sino por el modelo socioeconómico. Hace cinco años, en los primeros días de la convertibilidad, el presidente del Banco Central, Roque Fernández, lo explicó con la parquedad de los técnicos: "El programa de estabilización determina que la variable de ajuste sea el empleo. En el modelo del patrón orodivisa la variable principal de ajuste no es el salario sino el nivel de empleo, ya que la economía sólo se equilibra por aumentos o descensos de ocupación". Este proceso está lejos de haber concluido. El último estudio de la consultora Price Waterhouse (sobre 231 empresas que facturan 39 mil millones de dólares y emplean a más de 200 mil personas) indica que la desocupación de 1996 será igual o mayor que la actual según el 74 por ciento de los encuestados, mientras sólo el 26 por ciento consideró que disminuiría.

Mientras el ministro de Justicia Rodolfo Barra remitía el proyecto de ley al Congreso, su colega de Economía Domingo Cavallo explicaba en Estados Unidos las medidas que se adoptarían este año para atraer a potenciales inversores. Según *Clarín* mencionó que habría otros 20 mil despidos en la administración pública, aunque luego lo desmintió a *La Nación*. Esa cifra es bastante inferior a lo recomendado por la Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas, pero mucho más de lo conveniente para "pulverizar el desempleo", según la estridente consigna presidencial. Ocurre que Cavallo y los inversores extranjeros no le dejan a Menem las manos libres para aplicar la política que hizo de La Rioja bajo su gobernación 1983/9 la provincia que más aumentó el empleo público,en un 70 por ciento, hasta llegar a 104 empleados públicos por cada 1000 habitantes, según los estudios de la misma consultora FIEL.

El propio Instituto Nacional de Estadística y Censos sostuvo que en los últimos años la inmigración al área metropolitana no fue significativamente superior a la registrada en períodos anteriores y que el aumento de la tasa de desocupación "parece estar más relacionado con una falta de dinamismo en la creación de empleos". El estudio sostiene que si se lograra expulsar a todos los inmigrantes y sus puestos de trabajo fueran ocupados por argentinos sin empleo la tasa de desocupación bajaría tan poco que casi no tendría significación estadística porque quedaría prácticamente dentro del margen de error de las mediciones. El jefe de la misión de la Organización Internacional para las Migraciones, Lelio Mármora, estimó que "si uno echase a todos los inmigrantes que en los últimos cinco años consiguieron trabajo en la Argentina y diese los puestos a argentinos –suponiendo que aceptaran esos trabajos– esto afectaría el índice de desocupación en menos del uno por ciento". Resultados similares arrojan los estudios de la Fundación Mediterránea y el Conicet. Para que la baja fuera importante habría que expulsar también a todos los provincianos que por falta de empleo en el interior llegaron al área metropolitana, lo cual terminaría por conformar un programa político más parecido al ideario de los ex dictadores militares de Tucumán y de la Capital, Antonio Bussi y Osvaldo Cacciatore, que del partido histórico de los cabecitas negras.

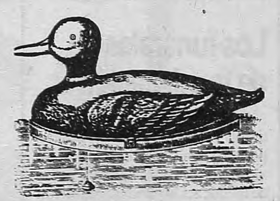


Un verdadero abuso

Quienes entran a Maq&Tools, una ferretería industrial de la calle Paraná, a la vuelta del Palacio de Tribunales, suelen llevarse una sorpresa, o dos. Detrás del mostrador los recibirá François Lau-Courtade, capaz de asesorar a sus clientes en perfecto cordobés acerca de llaves inglesas, pelacables o cosas peores. Pese a su aspecto, no es un ingeniero industrial sino un psicólogo. Esto le sirve para escrutar al cliente ydeterminar si es o no un candidato apropiado para recibir un ejemplar de su *Novísima compilación de jurisprudencia circunspecta y jocosa*, de la cual este doble infiltrado en el barrio de los avenegras edita y distribuye por puro placer 1500 copias.

La pieza maestra, reproducida con su ortografía original, es un expediente iniciado en la comisaría de Las Flores el 15 de enero de 1909, cuando la santiagueña Angelina Soleres acusó al foguista del ferrocarril Bonifacio Estrella de abusar de ella y de sus hijas de 18 y 15 años. Después de convivir un año con Estrella, que era cariñoso y corría con todos los gastos de la casa, "la dicente se dio cuenta que entre él y su hija Micáila algo abía", y "resultó que ya su hija estaba gruesa de tres meses y que el sedutor era su propio marido". Luego de un gran barullo, "como ya se habían acostumbrado a vivir todos juntos" les entregó la cama de matrimonio y ella se fue a dormir al catre de la hija. "A pesar de sus caprichos, el ombre no es malo del todo" pero cuando, "después de tantas desilusiones, ella pensaba rinunciar a los ombres, buscando la felicidá que le falta en el nieto que la Micáila está por darle, resulta que Estrella se manda a mudar de la casa, llevándose la otra hija, la Dolores, de quinse años de edá, y que de yapa es medio sonsa, porque sino no se esplica como puede aberse ido con un ombre así". Angelina pide "a la autoridá que le hagan justicia, obligando a Estrella a volver a la casa" y se case con alguna de las tres "así se siente más obligado a cumplir sus compromisos". El comisario Marcos Andrade hizo firmar el acta a don Froilán Sombra, "más conocido como el rengo Sombra y el peluquero Vitorio Abalos, vecino de esta comisaría y ombre de toda mi confianza" y nombró al sargento Troncoso "para que pida prestados un par de caballos y en cuando pueda salga atrás de la pareja que se disparó y la agarre ande la alle".

La primera en declarar el 20 de enero fue Dolores, de quien el comisario hizo constar que "a pesar de la edad que confiesa, ya es una mujercita y buena". Dijo que quiso Estrella "la ha provado como mujer y está muy conforme con ella" y que "lo justo es que aura se lo dejen a ella, siquiera por un tiempo, para que él pueda conocerla mejor, y que después elija con quien quiere quedarse". Preguntado Estrella por qué causa dejó a Angelina, contesta: "Que porque las hijas eran mejores que la madre. Preguntado si le a dado palabra de casamiento a alguna de ellas, contesta: que nó, porque el dicente ya es casado, con Raimunda Bustos, pero que si su mujer se muere pronto, como tiene esperanza porque la pobre ace mucho tiempo que está enferma, entonses talvé pueda cumplir". Al día siguiente Andrade resuelve "largarlos a los dos, ya que viviendo juntos no an echo mal a nadie, pues hay que tener en cuenta que aunque él sea casado, su mujer es enferma y no le sirve para nada". Pero para tranquilizar su conciencia, remite el sumario al jefe de policía de Mercedes, Liberato Monjes. Le informa que a Estrella "le gusta más la Dolores, que es la mejor de las tres" y opina que "no tenemo derecho a estropear la felicidad de naides. Vos arás lo que paresca, porque pa eso sos el jefe". Es cierto que "el ha sido marido de todas, pero pensá también que el ombre les daba de comer, y no era justo que las tres comieran a su costilla y de arriba nomás". El caso concluyó el 26 de enero, cuando el jefe de policía aprobó lo actuado ya que "sólo se quejan ahora cuando él, cansado de sufrir a la familia, abandona a dos para quedarse con una sola, lo que me parece muy bien hecho, puesto que según se mire el asunto, el abuso es más de ellas que de él".



Nada

La elección del primer jefe de gobierno de Buenos Aires es encarada por cada candidato o precandidato con distintas tácticas. Norberto La Porta, del Frepaso, y Gustavo Beliz, de Nueva Dirigencia, compiten por la franja de la ética. Para tomar distancia de los desprestigiados aparatos partidarios, el radical Fernando de la Rúa pega carteles de bajo costo anunciando que cuando resulte electo habrá ganado la gente. Dentro del Partido Justicialista el actual delegado municipal Jorge Domínguez hace campaña en topadora. El ex radical Mario O'Donnell organiza recitales de música con entrada libre y se presta a ser entrevistado en programas de televisión que paga la Secretaría de Cultura de la Nación por una personalidad distinta cada semana, como Ernesto Sabato y Guillermo Vilas. El joven peronista del '73 Juan Carlos Dante Gullo reparte carteles en color de Evita. Pero ninguno iguala la originalidad de Moisés Ikonicoff, el candidato de Toma y Daca. Tarde tras tarde, el pequeño gran asesor presidencial nada en círculos en la pileta del Club de Amigos en Palermo con espectaculares antiparras. Unico hombre entre todas las mujeres, flota impasible esquivando los pelotazos de los niñitos, acaso para practicar una habilidad imprescindible para sobrevivir en la interna de su partido.



Vuelven, todos siempre vuelven

El jefe de Gabinete, Eduardo Bauzá, aseguró que del justicialismo "salen y entran todas las personas que tengan coincidencias ideológicas" y agregó que "así como Bordón se fue un día", quizás alguna vez "pretenda volver". "Del peronismo no se expulsa a nadie y normalmente todos vuelven", dijo para abonar la estrategia presidencial de complicar aún más la imagen del ex senador ofreciéndole indirectamente el regreso a las filas del PJ. Por otra parte, Bauzá consideró que el paro anunciado para marzo por la CGT "no es positivo" y anticipó que la semana próxima intentará dialogar con la dirigencia sindical para revertir la situación de confrontación.

Gustavo Beliz dijo "canallas"

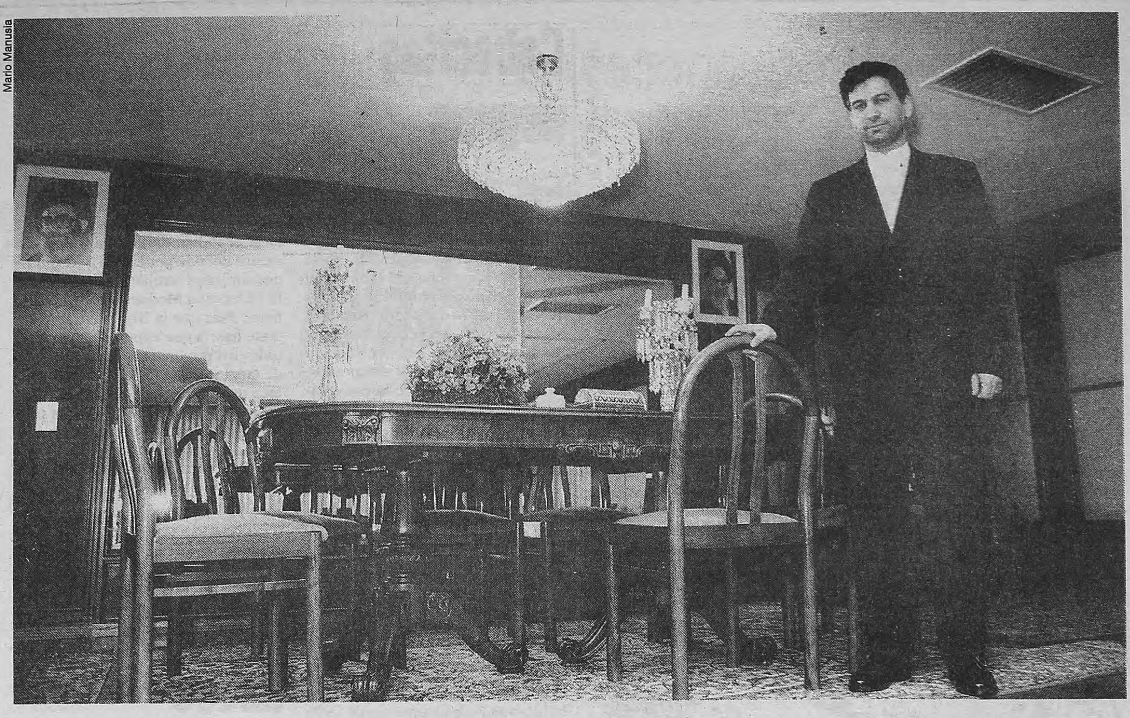
El candidato a intendente Gustavo Beliz negó ayer que piense bajarse de su postulación y calificó de "canallada" las versiones que circulan en ese sentido luego de las renuncias de José Bordón y la firme postura de los gobernadores Néstor Kirchner y Arturo Lafalla de permanecer dentro del PJ. "Estoy trabajando en la ciudad y voy a ganar con el voto de los peronistas, a pesar de lo que diga Carlos Menem", se envalentonó. Y para demostrar que no tiene previsto abandonar la lucha en la Capital anunció que tiene "in péctore" el nombre para encabezar la lista de estatuyentes porteños de Nueva Dirigencia, el partido que formó tras alejarse del justicialismo.

Los funerales de la educación

Estudiantes, docentes universitarios y organizaciones políticas porteñas realizarán el martes próximo a las 11 un acto en defensa de la educación pública, que incluirá un cortejo fúnebre que marchará desde el Palacio de Tribunales hasta el Ministerio de Educación. Frente a Tribunales, la FUBA instalará una radio abierta y a las 14 se realizará una "procesión" hasta el Palacio Sarmiento, donde serán depositadas "las coronas y el cajón que representará cuál puede ser el futuro de la educación en nuestro país", señaló Andrés Petrillo, titular de la organización estudiantil.

A Martorana le llegó su hora

Ricardo Martorana, ex presidente de IBM de Argentina, declarará el próximo martes ante la justicia federal en la causa en la que se investiga el presunto pago de sobornos por 37 millones de dólares en una contratación entre la filial local de la multinacional y el Banco Nación. Martorana será interrogado por el juez federal Adolfo Bagnasco, quien ya está promediando la lista de 37 imputados a los que el fiscal Carlos Cearras pidió la declaración indagatoria. El ex titular de la filial local de la empresa tuvo que renunciar a su cargo junto a otros dos gerentes de la firma el 14 de setiembre del año pasado, cuando estalló el escándalo.


Mario Manusia

El nuevo número uno iraní dispara contra

HACETE ENEMIGO DEL

Alí Sagaheian recién llegó para reemplazar a Alí Yazdi, el diplomático iraní baleado. Dice que la mejora de relaciones depende sobre todo de la Argentina y repite el argumento de que todas las sospechas obedecen a una campaña contra Teherán. Y desliga a su gobierno de Hezbollah.

(Por Raúl Kollmann y Román Lejtman) **"Las presiones físicas y psicológicas que vivió mi antecesor, Alí Rajhavi Yazdi, produjeron su regreso a Teherán. Yo llegué hace una semana y voy a intentar desarrollar todo lo posible las relaciones de Irán con la Argentina. Igualmente, depende de la Argentina, en un 60 o 70 por ciento, que mejoren las cosas entre nuestros países." La frase sirve de presentación del nuevo número uno de la embajada de Irán en Buenos Aires, el flamante encargado de negocios, Alí Sagaheian. En diálogo con *Página/12*, el diplomático dijo que el arrepentido Monousheh Moatamer, quien en su momento implicó al gobierno de Irán en el atentado contra la AMIA, fue detenido por la policía de Los Angeles acusado de participar en un robo de joyas y está actualmente en libertad bajo fianza. Sagaheian insistió en que Teherán no tuvo vinculación alguna con el atentado: "Las acusaciones son parte de una campaña de propaganda contra la Revolución Islámica y lo cierto es que el juez Juan José Galeano no pudo aportar ninguna prueba salvo la declaración del estafador Moatamer".**

En pleno mes sagrado del Ramadán y cumpliendo estrictamente con el ayuno prescripto por el Corán –no se pueden ingerir alimentos ni líquidos desde el alba hasta el anochecer–, el nuevo jefe de la delegación diplomática iraní respondió así a las preguntas de este diario sobre los atentados, los diplomáticos iraníes acusados por Galeano y el apoyo a Hezbollah.

–Usted afirma que la mejora en las relaciones diplomáticas depende de la Argentina. ¿No piensa que ayudaría un gesto de su gobierno de permitir que la Justicia argentina interrogue a los diplomáticos que fueron implicados por Galeano?

–Hace un año y medio que el juez empezó la investigación. Lo digo respetuosamente. En todo ese tiempo no se presentó una sola prueba contra nuestros diplomáticos y la Corte Suprema dictaminó que las acusaciones no tenían fundamento. Por otra parte, Irán ha condenado reiteradamente los actos de terrorismo que van absolutamente contra nuestros postulados.

–Sin embargo, buena parte de la opinión pública piensa que existe una pista iraní. Crea dudas que esos diplomáticos estén en Teherán y que no declaren ante la Justicia.

–Es que no hay absolutamente nada contra ellos. Lo único que existe es la declaración de Moatamer. Ya hemos demostrado suficientemente, entregando documentos a la Cancillería argentina, que ese hombre es un estafador. Primero dijo que era asesor de un ministerio, después que ocupaba otro cargo distinto en la Cancillería, otro puesto que se adjudicó fue el de integrante de un ministerio que se llama Guía Islámica. Sobre nuestros diplomáticos sólo dio datos inexactos: de Zharabi afirmó que estuvo en la Argentina en una fecha totalmente distinta de la verdadera; Parvaresh vino en una visita oficial de 3 días, invitado por el ministro de Educación, Jorge Rodríguez. Nosotros le hemos aportado al gobierno argentino los elementos que demuestran que Moatamer es sólo un comerciante fracasado cuyo único objetivo era irse a vivir a Estados Unidos. Finalmente, terminó mezclado en un robo de joyas en California.

–¿Ustedes aceptarían igualmente que una comisión de la Justicia argentina viaje a Teherán a interrogar a los diplomáticos?

–Esa es una resolución que deben tomar las autoridades judiciales de nuestro país. Al mismo tiempo quiero aclararle que los diplomáticos presentaron en Irán una denuncia contra el juez Galeano por haber lesionado su honor. Quiero insistirle en que Irán repudia el terrorismo.

–Sin embargo su gobierno respalda fuertemente a Hezbollah, una organización política que ha reivindicado actos terroristas.

–Hezbollah es un partido legal en el Líbano, incluso con diputados en el Parlamento de su país. Nosotros mantenemos relaciones con ellos como las que tenemos con todos los partidos.

–De todas maneras, parece contradictorio el mantener relaciones con una organización que realiza actos terroristas sólo porque es legal o tiene parlamentarios.

–El propio gobierno del Líbano respalda la lucha de todos los que se oponen a la ocupación israelí del sur de ese país. Nosotros también lo vemos así: es como si aquí se hubiera criticado a los que luchaban contra la dictadura militar. Es un derecho legítimo.

–Lo que sucede es que Buenos Aires, la AMIA, no están en el sur del Líbano y los atentados fueron aquí.

–Les repito. Aunque no somos garantes de lo que haga Hezbollah en la lucha que lleva adelante en su tierra, categóricamente rechazamos los actos terroristas y la muerte de cualquier inocente. Nosotros hemos sufrido permanentemente por el terrorismo: perdimos presidentes, primer ministro, legisladores.

–¿Romperían relaciones con Hezbollah si se confirma que tuvieron alguna relación con los atentados en la Argentina?

–Sí. Si se confirmara, sí.

Balazos sin culpable

El anterior encargado de negocios de Irán, Rajhavi Yazdi, fue atacado en Barrancas de Belgrano por un desconocido que le disparó dos tiros. Una de las balas sigue alojada en el abdomen del diplomático. Para las autoridades policiales, el hecho fue simplemente un intento de robo, pero lo cierto es que nunca pudieron detener al agresor. Los diplomáticos iraníes, en cambio, no dudan en la calificación de lo ocurrido: "Claramente fue un atentado"

A raíz del ataque y según manifestó su sucesor, Rajhavi Yazdi abandonó el país "por la presión física y psicológica que sufrió". El diplomático había llegado poco tiempo antes de la agresión y en total estuvo menos de un semestre en la Argentina.

"Yo voy a agradecer al Gobierno de este país por las atenciones que tuvo cuando se produjo el atentado –señaló Saghaeian–, a tal punto que el presidente Carlos Menem envió a su médico personal para atender a nuestro encargado de negocios. Cuando me encuentre con el canciller también le pediré que se sigan haciendo esfuerzos para aclarar el atentado, ya que es responsabilidad de los países anfitriones salvaguardar la seguridad de los diplomáticos extranjeros."

–¿Hay malestar en el gobierno iraní por la investigación del hecho que vivió Rajhavi Yazdi?

–No podemos hablar de malestar, porque eso sería decir que el gobierno argentino quiso el atentado contra nuestro encargado de negocios. Eso no es así de ninguna manera. Le reitero que nosotros tenemos palabras de agradecimiento. Estamos molestos, en general, porque siguen los atentados, sean del signo que sean. Por ejemplo, la semana pasada Londres tuvo que sufrir un ataque, en ese caso del IRA.

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas).

Página/12

Impresión: Talleres Gráficos Color Papel, Erézcano 3158, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

Moatamer, arrepentido cazado

El semanario iraní oficialista *Iran Jabbar* publicó un resumen del episodio policial que tuvo como protagonista a Monoushe Moatamer, el "arrepentido" iraní que declaró ante el juez Juan José Galeano e implicó al gobierno de Teherán en el atentado contra la AMIA.

El acta 124535 de la policía de Camp Bell, municipio de Santa Clara (California), relata la intervención de un agente a raíz del robo producido en la tienda Mervys. "Yo me comuniqué con el encargado de seguridad, Steve Moya, quien vio a Moatamer ingresando a la tienda y dirigiéndose luego al sector de joyas y artículos masculinos. Moatamer metió la mano en el mostrador que había dejado abierto un empleado y extrajo algunas joyas que metió en un bolso. De inmediato se dirigió a la puerta. Moya observó todos los movimientos de Moatamer, que eran registrados por una cámara de la empresa y lo detuvo en el momento de salir. Yo le leí sus derechos de acuerdo a la ley aunque no pude interrogar al detenido porque no comprendía nuestro idioma." Siempre según el semanario, Moatamer fue arrestado y llevado a la prisión central de Santa Clara. Posteriormente recuperó su libertad tras pagar 7500 dólares de fianza y actualmente espera ser juzgado por robo mayor.

Como se recordará, Moatamer está en Estados Unidos como testigo de identidad protegida tras haber declarado ante Galeano contra el gobierno iraní. En su momento, el magistrado viajó a Caracas para registrar el testimonio del "arrepentido", presentado a las autoridades argentinas por la CIA. En lo esencial, Moatamer testificó contra tres diplomáticos y un legislador iraní afirmando que fueron ellos los que prepararon el atentado contra la AMIA.

De regreso a Buenos Aires, Galeano dio por válidos los dichos de Moatamer y anunció que la información obtenida iba a "hacer caer de espaldas" al periodismo y a la opinión pública. Sin embargo, con el paso de los días los propios hombres de la CIA restaron credibilidad al testimonio y la Corte Suprema consideró que no había elementos suficientes como para obligar a los diplomáticos y al legislador a declarar ante el juez.


Mario Manusia

Alí Sagaheian, llegó al país hace una semana para hacerse cargo de la embajada de Irán.

Desempleo para acostumbrarse

El desempleo "es un problema al que los argentinos tendremos que acostumbrarnos y con el que deberemos convivir", dijo ayer el presidente de la Unión Industrial Argentina (UIA), Jorge Blanco Villegas. El dirigente empresario manifestó además que él no está "percibiendo" que la industria haya aumentado la demanda de mano de obra de los últimos meses.

Mujeres con bandera negra

La Fundación de Mujeres en Igualdad-Asociación Lola Mora convocó para el próximo 24 de marzo –vigésimo aniversario del comienzo de la última dictadura– a una jornada de repudio y "por la reconstrucción de la memoria para la verdad y la justicia". Se propuso que ese día las mujeres "en cualquier lugar que estén" simbolicen la memoria con una bandera negra en las ventanas, una cinta negra en la ropa o con un pañuelo negro en la cabeza.

Galeano

JUEZ

El mayor socio

Alí Saghaeian definió de esta manera su misión en Buenos Aires: "Después de la Revolución Islámica, Irán fue el mayor socio comercial de la Argentina en todo el Medio Oriente. Durante la década 1984-1993 el intercambio fue de 10.000 millones de dólares, prácticamente todo basado en compras de Irán, es decir exportaciones argentinas. En 1995, como promedio anual, la cifra cayó a la mitad. Yo vine a trabajar para que las relaciones vuelvan a ser normales, como antes del atentado contra la AMIA, pero las cosas dependen de la Argentina en un 60 o 70 por ciento". La tarea del diplomático no será fácil. Tras condenar a Irán en base a informes de los servicios de inteligencia, el gobierno argentino retiró su embajador en Teherán y de inmediato también Irán retiró a su máximo representante diplomático en Buenos Aires, Alí Soleimanpour. De esta manera, los respectivas embajadas son encabezadas ahora por los encargados de negocios.

"Estados Unidos intentó convocar a un bloqueo internacional contra nuestro país –señaló Saghaeian–. Pese a todas las presiones, la mayoría de los principales países occidentales rechazó la aplicación del bloqueo y también la Argentina tuvo esa actitud. El gobierno de Washington no tolera que tengamos una política independiente y hemos desenmascarado sus maniobras. Creo que después de un año y medio de investigación no se ha podido probar una sola acusación contra Irán respecto de los atentados registrados en Buenos Aires y todos nuestros esfuerzos están en que ahora las relaciones mejoren."

(Por Santiago Rodríguez) **A poco más de un año de la entrada en vigencia del Mercosur, la idea de promover la enseñanza del portugués en las escuelas todavía está en veremos. Algunas jurisdicciones han empezado a analizar la forma de implementarla, pero todas las iniciativas en ese sentido se detienen en un punto: la falta de profesores para dictar ese idioma.**

El primer Protocolo de Intenciones firmado por los ministros de Educación de Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay a fines de 1991 destacó como una necesidad promover la enseñanza de las dos lenguas oficiales de los países miembros del Mercosur. Por entonces, el propio presidente Carlos Menem llegó a anunciar como un hecho que los niños aprenderían portugués en las escuelas. En 1994, durante la Cumbre de Presidentes de la región celebrada en Ouro Preto, Menem volvió sobre el tema y pidió a los países de habla hispana la incorporación del portugués como idioma obligatorio en las escuelas primarias. "Si es posible hacerlo el año que viene, enhorabuena", dijo, y aseguró que "ésa es la directiva que le voy a dar el ministro de Educación (Jorge Rodríguez)".

Hasta el momento es poco lo que han hecho al respecto las autoridades de esa cartera, a pesar de las instrucciones presidenciales y de que el Mercosur entró en vigencia el 1º de enero de 1995. Además, la reforma educativa parece haber relegado el tema. Los Contenidos Básicos Comunes (CBC) aprobados el año pasado prevén la incorporación de, al menos, una lengua extranjera a partir del cuarto grado de la Educación General Básica (EGB) y aconsejan el plurilingüismo, pero nada dicen del portugués.

"El portugués no se planteará como una segunda lengua, sino dentro del plurilingüismo", aseguró a **Página/12** el director de Cooperación Internacional de Educación, Francisco Piñón, aunque admitió que "al igual que los otros países, no estamos en condiciones de implementarlo todavía porque faltan profesores". En Brasil, sin embargo, muchas escuelas secundarias tienen el español como materia. "Es que venían con esto desde hace tiempo –aseguró Piñón–. Por ser el único país de habla portuguesa en Latinoamérica, para ellos saber español se convierte en una necesidad inmediata apenas cruzan su frontera."



Alejandro Elías

ALGUNOS AÑOS MAS DE PORTUÑOL

A pesar de las buenas intenciones fijadas en los acuerdos por el Mercosur, las escuelas siguen sin implementar los cursos de portugués en sus programas. La falta de profesores es el impedimento fundamental. Recién para el año 2000 comenzarán a egresar los primeros del Lengüitas.

La realidad de Argentina, Paraguay y Uruguay ha hecho que en las reuniones del Mercosur educativo ya no se hable de la enseñanza de los idiomas oficiales en las escuelas. Los ministros de Educación acordaron a fines del año pasado promover primero "la formación y capacitación de profesores".

De acuerdo con estimaciones realizadas por los funcionarios de la cartera educativa, la implementación del portugués en los secundarios demandaría al menos diez mil docentes. Piñón recordó que la cartera educativa implementó un plan de formación a distancia que cuenta con más de mil inscriptos y consideró que "podríamos contar con un diez por ciento de los profesores necesarios en un plazo breve".

El cálculo no deja de ser optimista. Hasta 1994 sólo el Instituto Superior en Lenguas Vivas "Juan Ramón Fernández" incluía en su oferta el profesorado de portugués. Contra los 25 alumnos promedio que se inscribían anualmente, en 1995 se anotaron 125. La rectora de ese establecimiento, Mora Pezzutti, relacionó el aumento de la matrícula con la puesta en marcha del "Mercosur, que ofrece nuevas y mayores posibilidades de inserción laboral".

Ante el avance de la integración con Brasil, varias universidades, como Entre Ríos, Rosario, Nordeste y Formosa, comenzaron a organizar licenciaturas. También el Lengüitas inaugurará este año el profesorado de portugués. La llegada de los nuevos docentes a las aulas demoraría hasta el 2000. "La duración real de la carrera es de cuatro años y medio a cinco", precisó Pezzutti a este diario.

La falta de profesores es la traba que se les presenta a las jurisdicciones para llevar el portugués a los colegios. A fines del año pasado, el Concejo Deliberante porteño aprobó un proyecto de la justicialista Juliana Mariño que obliga al Ejecutivo a "incorporar la enseñanza del portugués a los contenidos de la currícula de las escuelas medias municipales".

El director de Enseñanza Media porteño, Raúl Moroni, aclaró que "por ahora no hay nada firme porque la resolución sólo se me ha transmitido de palabra". Moroni dijo estar de acuerdo con la incorporación de ese idioma, pero anticipó que en lo inmediato "sólo se podría iniciar una experiencia piloto en algunas escuelas". Similar alternativa eligió Córdoba, otra de las pocas jurisdicciones que han avanzado en el tema.

Planes educativos en el Mercosur

NO TAN INTEGRADOS

La integración educativa encarada por Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay consiguió plasmarse hasta el momento en el reconocimiento automático de los títulos de escolaridad primaria, secundaria y los universitarios, sólo para la prosecución de cursos de posgrado, entre los países miembros del Mercosur. La validación de los estudios superiores para el ejercicio profesional y la definición de contenidos comunes para la enseñanza de historia y geografía en la región son materias pendientes.

En la última reunión del Mercosur educativo se acordó el reconocimiento de los títulos secundarios técnicos y los universitarios "al solo efecto de la prosecución de estudios de posgrado". El protocolo firmado por los ministros de Educación deberá ser ahora ratificado por los parlamentos de los países socios del Mercosur para alcanzar plena vigencia. Brasil, Paraguay y Uruguay tienen también para su ratificación el acuerdo que estableció la obligación de validar automáticamente el primario y el bachiller, que en Argentina fue puesto en práctica por medio de una resolución ministerial.

Los equipos técnicos han comenzado a trabajar para fijar un mecanismo de reconocimiento de los estudios superiores para el ejercicio profesional. Este tema presenta mayores desafíos, porque supone acordar criterios comunes acerca de las competencias básicas en las que debe formar cada carrera universitaria.



Carlos Horacio Benigno Vivas

18/2/77 - 18/2/96

QUERIDO CARLOS:

Nunca olvidaremos y seguiremos reclamando verdad y justicia por ti y todos los desaparecidos. Siempre estás en mi memoria y en la de todos los que te quieren.

Tu hermana


Si Página/12 te dice que es Carnaval APRETA EL POMO Si Página/12 te dice que es Carnaval APRETA EL POMO Si Página/12 te dice que es Carnaval APRETA EL POMO Si Página/12 te dice que es Carnaval APRETA EL POMO Si Página/12 te dice que es Carnaval
Apretá el POMO
Apretá el pomo
Una revista con relatos desconocidos sobre el Carnaval en la Argentina y el mundo.
(historias de Carnaval):
Con los secretos de Brasil y la comparsa de Juan Bautista Alberdi.
El martes 20, con Página/12

Mario Manusia



Los fans de Madonna estudian todo lo que la cantante hace, dice y quiere.

Hace más de cuarenta años que murió Eva Perón, y poco queda de la transmisión de anécdotas y leyendas sobre "aquellos buenos tiempos" de abuelos a padres, de padres a hijos. Pero los adolescentes devotos de Madonna quieren conocer todo lo que tiene que ver con ella, y así fueron descubriendo a Perón, a Evita y a los descamisados. A pesar de lo que creen los ortodoxos peronistas, Madonna hizo más por Evita que el colegio secundario.

La última generación de los "hogares peronistas"

CUANDO LA ABUELA HABLABA DE EVITA

(*Por G.C.*) "Con las cenizas de los traidores construiremos la Argentina de los humildes." Evita ríe informal y juvenil, el pelo suelto agitado por el viento y la camisa Grafa desprendida como una trabajadora. Mario heredó el afiche de su hermano mayor, junto con el dormitorio que Gustavo dejó para casarse. En el living de la casita de Ezpeleta, su madre tiene otro retrato de Evita: desde un portarretrato de madera, ella mira solemne y misteriosa, el pelo recogido, el vestido negro y largo como una dama antigua, las joyas adornándole el cuello y el rodete. Mario camina despacio los pasos que separan una de otra imagen: "Para mi vieja Evita era la reina, la esposa del General, una especie de Virgen argentina; para mi hermano era la militante, la guerrillera, la que se peleaba con los poderosos... y para mí, qué sé yo, para mí es la historia de mi familia".

Mario tiene treinta años, y aunque apenas tenía nueve el día que murió el General se acuerda de su madre llorando y Gustavo, seis años mayor que él, despotricando de rabia. "Hace más de veinte años que murió Perón, más de cuarenta que murió Evita... ¿qué va a ser el peronismo para mis hijos?", pregunta. El sabe que para la mayor parte de su generación, Evita es ya un nombre como el de Alicia Moreau de Justo, en el mejor de los casos, o las mellizas Legrand en otros. Algo fundamental se cortó: la narración de quienes habían vivido directamente o escuchado el relato de quienes habían estado en "los mejores días". Queda la historia, y a los personajes de la historia se los conoce, se los respeta, se los admira y hasta se los cita. Pero difícilmente se los ama o se los odia.

Ya no puede precisar cuándo fue la primera vez que escuchó hablar de ella, pero prefiere creer que ocurrió alguna tarde de anécdotas, cuando su abuela recordaba las tertulias en el local de la Fundación Eva Perón, cosiendo guardapolvos para los hijos de los empleados del ferrocarril, donde trabajaba su abuelo. Sabe de memoria que era bella, osada, insolente, que llegó de un pueblo de provincia siendo nadie y que por predestinación o prepotencia se llevó la vida por delante. Después su hermano fue poniéndole otros contenidos a la historia. Las tapas de cartulina morada de *La razón de mi vida* se arrumbaron en la biblioteca y la veneración por Perón quedó sepultada detrás de las historias sobre la militancia combativa, la lucha por los trabajadores y la reivindicación de los derechos de la mujer.

"La Patria dejará de ser colonia o la bandera flameará sobre sus ruinas", dice la calcomanía sobre el placard. Gustavo tenía una colección de frases por el estilo: todas las que tuvieran que ver la oligarquía, el pueblo y los trabajadores. "Yo me emociono con pocas cosas, pero todavía lloro cada vez que veo el documental del acto de la CGT, cuando renunció... Pero ya no sé si me emociono porque es Evita, porque renunció, o porque es mi infancia...", explica Mario.

Lo que al recuerdo de Eva la historia le quitó de brillo, se lo sumó la racionalidad. "A mí me cuesta entender que alguien escribiera 'Viva el cáncer', o que hubiera tanto odio, o tanta devoción. Pero al mismo tiempo pienso lo que debe haber sido para una mina plantarse como se plantó ella en esa época, si hoy todavía somos re-prejuiciosos, y hacer lo que haría ella sería un quilombo...", dice Mario, mientras se pregunta quién podría emularla en este momento y repasa descartando casi simultáneamente. "Encima, ¿viste lo que tuvimos después? Isabelita, Zulema, Chiche Duhalde... A mí me parece que todo eso la volvió a ella más grande", se confirma.

Tiene claro que, ahora, no existe más aquello de "el hogar peronista", la casa en que abuelos, padres e hijos se transmitían la tradición y la historia de un movimiento que se había convertido en su único lugar de pertenencia. "En mi casa, por lo menos, se cortó acá. Ya mis hermanos más chicos ni saben, ni preguntan...y mis hijos, ¿a vos te parece que les va a importar? Además...¿cómo se explica, cuando ya pasó tanto tiempo y uno no está seguro de nada?" Aunque siempre existe la posibilidad de que algo haga renacer la historia y, como las ideas siempre son mejores que las cosas, el recuerdo de Eva vuelva aún más triunfal y mítico, a instalarse sin necesidad de ser contado.

POR

(Por Esteban Schmidt) *–Ya l[o] veo a Andrea del Boca haciend[o] de Evita* –dice Gastón riendo, mientra[s] se recuesta sobre el pasto de la plazo[...] leta.

–¡Toda la película llorando y rezán[...] dole a la virgencita!

–¿Y Evita no era así?

–No. –se apura Mariano, los pelo[...] rubios y el mohín aniñado.

– Era mucho más guerrera... com[...] Madonna.

–Evita llegó arriba haciendo lo mis[...] mo que Madonna..., y todos saben d[e] qué hablo.

Mario Manusia

Los fans de Madonna estudian todo lo que la cantante hace, dice y quiere.

Hace más de cuarenta años que murió Eva Perón, y poco queda de la transmisión de anécdotas y leyendas sobre "aquellos buenos tiempos" de abuelos a padres, de padres a hijos. Pero los adolescentes devotos de Madonna quieren conocer todo lo que tiene que ver con ella, y así fueron descubriendo a Perón, a Evita y a los descamisados. A pesar de lo que creen los ortodoxos peronistas, Madonna hizo más por Evita que el colegio secundario.

Los jóvenes que descubrieron a Evita a través de Madonna

POR AMOR A MADONNA

(Por Esteban Schmidt) –*Ya la veo a Andrea del Boca haciendo de Evita* –dice Gastón riendo, mientras se recuesta sobre el pasto de la plazoleta.

–*¡Toda la película llorando y rezándole a la virgencita!*

–*¿Y Evita no era así?*

–*No.* –se apura Mariano, los pelos rubios y el mohín aniñado.

– *Era mucho más guerrera... como Madonna.*

–*Evita llegó arriba haciendo lo mismo que Madonna..., y todos saben de qué hablo.*

Enigmática, Natalia, una hermosa de rubio prestado e insolentes 16 años, concluye con esa frase que pretende contundente una pequeña discusión sobre los niveles de pureza alcanzados en vida por Eva Perón. Inspirados por el amor a Madonna, los debates sobre la vida y obra de Evita se prolongan infinitamente entre los grupos que rotan diariamente frente al Hotel Hyatt. Casi todos ellos nacieron después del golpe del 24 de marzo de 1976, jamás se interesaron por la política y estuvieron siempre al margen de la información considerada básica algunas generaciones atrás. Pero el amor por Madonna los condujo a imprevistos viajes por la historia, discusiones familiares sobre el peronismo y lecturas ininterrumpidas sobre "la abanderada de los humildes". A esta altura, los devotos de la autora de "Chica material" saben más de Evita de lo que los programas de estudio de la enseñanza media aspiran a que se aprenda sobre ella.

Apoyada contra un auto y sola, una chica aprieta con sus dedos la foto blanco y negro que, distribuida en la conferencia de prensa del martes, muestra a Madonna caracterizada de Eva. Vino especialmente de Bahía Blanca a pasar una semana entera frente al edificio de Gaith Pharaon. Se llama Laura y estudia Letras en la Universidad Nacional del Sur. Sabe que Evita vino a Buenos Aires "a ser alguien", que "primero fue actriz, y que en ese tiempo eso no estaba bien visto", que fue la novia de Perón, que se casaron, que después se murió de cáncer y que dijeron que había muerto de otra cosa, que profanaron su cuerpo, que se perdió el cuerpo después. "Son cosas muy obvias, no sé si tendría que saber algo más detallado." Como Gastón, Laura reconoce que lo que aprendió fue gracias a Madonna "por supuesto".

Mientras se le escapa la mirada hacia el edificio rulero de Sevel que se proyecta a pocos metros del Hyatt, Laura explica: "Uno se interesa por cada cosa que hace Madonna, por lo que ella ve, lo que busca. Si a ella le gusta un modisto, vos vas y averiguás quién es. Por ejemplo: a Madonna le gusta la pintura de Frida Kahlo y uno averigua sobre ella. Que estaba casada con Diego Rivera, que era otro pintor, y que se murió dos años después que Evita, en 1954. ¡Qué loco ese edificio!, perdón. Uno en la vida va aprendiendo algunas cosas y yo a través de Madonna aprendí muchas otras, me abrió nuevas puertas para interesarme sobre otros temas".

Mario Manusia



Alan Parker durante la filmación de "Evita" frente a Tribunales.

Gastón recuerda haber charlado mucho con su madre sobre Evita en cuanto Madonna quedó confirmada en el rol. "No toda la gente la quería a Evita, mi mamá me dice que era una demagoga. Ojo, ella no es peronista ni antiperonista, yo no lo sé porque no viví en esa época, pero creo que tiene razón en lo que me dice. Evita regalaba cosas porque la gente no tenía con qué comprarlas, entonces lo que Evita hacía era caridad. En vez de aumentar los sueldos, regalaba, y la gente ignorante se quedaba contenta con eso. Y eso no era la maravilla. A mí me ha contado gente que vivía en su época, que no sé si será tan cierto, que la gente de Evita iba a una fábrica de lavarropas y decía: Nos llevamos los lavarropas. ¡Y se los llevaban, Perón no los pagaba!"

Laura no se sobresalta al hablar, y sólo mueve inquietamente sus ojos. No se considera una rara avis pero acompaña su pasión por Madonna con el placer que le provoca Julio Cortázar. Muy atenta a la perplejidad que sabe que provoca, trata de tornar comprensible el momento: "No somos todos vagos los fans de Madonna, lo que pasa es que la gente del pueblo prejuzga y piensa que todos somos iguales".

Por la calle Cerrito, a bordo de un Honda Accord, un señor lanza un sonoro: "¡Trolos!". Dos muchachos teñidos de rubio, que a esa altura ensayaban la pieza *Like a Virgin* con mohínes a lo Madonna, salieron disparados a insultar al piloto que con modales masculinos puso cuarta y se perdió en la 9 de Julio. "¿Ves?, yo gracias a Madonna no soy prejuiciosa con la gente gay. Esa es una de las grandes cosas en que Madonna me abrió la mente: si no andaría diciendo como ese infeliz de recién: Mirá ese puto de mierda", termina Laura.

Gastón no se va por las ramas, y prefiere volver a hablar de Evita. "Sé lo elemental –dice–, como que cuando Evita era muy chica perdió al padre, que vino desde Los Toldos a Buenos Aires y que primero estuvo trabajando como actriz, que después conoció a Perón y que con él se mete en este mundo de la política, y que desde allí hizo cosas verdaderamente favorables para el pueblo." Gastón es apasionado y habla como si estuviera dictando. "Como Madonna hace muchos años que viene diciendo que va a hacer Evita y viene luchando por el papel, quise informarme", justifica su conocimiento.

A unos metros de él, Julián y Diego están desparramados sobre unos metros de pasto. Se acercaron hasta el hotel a ver "qué onda". "No somos fans –se escudan–, estamos de vacaciones." **Página/12** los sorprende mirando estupefactos a los muchachos teñidos de amarillo, quienes ahora bailan al ritmo de la "Isla Bonita".

Diego tiene los mismos quince años de Julián, y para él, mientras tironea el collar de Metallica y ríe nerviosamente, Evita es "la parte de los obreros ¿no?".

Las polémicas suscitadas en las últimas semanas, Víctor "Delfín" Bo mediante, llevaron a los fans de Madonna a justificar la presencia de Madonna como Evita en el film de Alan Parker.

"Las dos nacieron muy pobres –explica Paula, que pasó a quinto año sin llevarse ninguna– y de la nada se hicieron famosas y ambas movieron masas y en los dos casos hay mucha gente que las quiso y mucha gente que las odia. Obvio que lo que hace Madonna no es lo que hacía Evita, no se puede comparar. Madonna es una artista y Evita luchaba por otra cosa. Pero ojo Madonna no es egoísta, ella colabora con el sida y con el cáncer."

"Lo que pasa –interviene Natalia– es que los peronistas buscan el lado bueno de Evita y el lado malo de Madonna, por lo que yo sé Evita tampoco fue una santa, salía con tipos por el café con leche." Gastón, que se incorpora, advierte "no hay que meterse en ese tema". Natalia, obediente, apunta "a mí me importa Madonna, la política no me interesa". Pero interviene Patricia, de 26 años y menos dócil. "Pero, viejo, si la juzgan a Madonna por salir desnuda, nosotros también la tenemos que juzgar a Evita por lo que hizo. Para muchos chicos que están acá Madonna es la vida y si la matan a Madonna, como prometieron los peronistas, ellos se matan." Con los pelos de punta por el fijador, Patricia, que atiende un negocio por la mañana y es hincha de Madonna desde hace diez años, sostiene que "ahora les sale toda esta locura por Evita pero porque es Madonna, porque si el papel lo hiciera Julia Roberts o Andrea del Boca, no pasaría nada".

La última generación de los "hogares peronistas"

CUANDO LA ABUELA HABLABA DE EVITA

(*Por G.C.*) "Con las cenizas de los traidores construiremos la Argentina de los humildes." Evita ríe informal y juvenil, el pelo suelto agitado por el viento y la camisa Grafa desprendida como una trabajadora. Mario heredó el afiche de su hermano mayor, junto con el dormitorio que Gustavo dejó para casarse. En el living de la casita de Ezpeleta, su madre tiene otro retrato de Evita: desde un portarretrato de madera, ella mira solemne y misteriosa, el pelo recogido, el vestido negro y largo como una dama antigua, las joyas adornándole el cuello y el rodete. Mario camina despacio los pasos que separan una de otra imagen: "Para mi vieja Evita era la reina, la esposa del General, una especie de Virgen argentina; para mi hermano era la militante, la guerrillera, la que se peleaba con los poderosos... y para mí, qué sé yo, para mí es la historia de mi familia".

Mario tiene treinta años, y aunque apenas tenía nueve el día que murió el General se acuerda de su madre llorando y Gustavo, seis años mayor que él, despotricando de rabia. "Hace más de veinte años que murió Perón, más de cuarenta que murió Evita... ¿qué va a ser el peronismo para mis hijos?", pregunta. El sabe que para la mayor parte de su generación, Evita es ya un nombre como el de Alicia Moreau de Justo, en el mejor de los casos, o las mellizas Legrand en otros. Algo fundamental se cortó: la narración de quienes habían vivido directamente o escuchado el relato de quienes habían estado en "los mejores días". Queda la historia, y a los personajes de la historia se los conoce, se los respeta, se los admira y hasta se los cita. Pero difícilmente se los ama o se los odia.

Ya no puede precisar cuándo fue la primera vez que escuchó hablar de ella, pero prefiere creer que ocurrió alguna tarde de anécdotas, cuando su abuela recordaba las tertulias en el local de la Fundación Eva Perón, cosiendo guardapolvos para los hijos de los empleados del ferrocarril, donde trabajaba su abuelo. Sabe de memoria que era bella, osada, insolente, que llegó de un pueblo de provincia siendo nadie y que por predestinación o prepotencia se llevó la vida por delante. Después su hermano fue poniéndole otros contenidos a la historia. Las tapas de cartulina morada de *La razón de mi vida* se arrumbaron en la biblioteca y la veneración por Perón quedó sepultada detrás de las historias sobre la militancia combativa, la lucha por los trabajadores y la reivindicación de los derechos de la mujer.

"La Patria dejará de ser colonia o la bandera flameará sobre sus ruinas", dice la calcomanía sobre el placard. Gustavo tenía una colección de frases por el estilo: todas las que tuvieran que ver la oligarquía, el pueblo y los trabajadores. "Yo me emociono con pocas cosas, pero todavía lloro cada vez que veo el documental del acto de la CGT, cuando renunció... Pero ya no sé si me emociono porque es Evita, porque renunció, o porque es mi infancia...", explica Mario.

Lo que al recuerdo de Eva la historia le quitó de brillo, se lo sumó la racionalidad. "A mí me cuesta entender que alguien escribiera 'Viva el cáncer', o que hubiera tanto odio, o tanta devoción. Pero al mismo tiempo pienso lo que debe haber sido para una mina plantarse como se plantó ella en esa época, si hoy todavía somos re-prejuiciosos, y hacer lo que haría ella sería un quilombo...", dice Mario, mientras se pregunta quién podría emularla en este momento y repasa descartando casi simultáneamente. "Encima, ¿viste lo que tuvimos después? Isabelita, Zulema, Chiche Duhalde... A mí me parece que todo eso la volvió a ella más grande", se confirma.

Tiene claro que, ahora, no existe más aquello de "el hogar peronista", la casa en que abuelos, padres e hijos se transmitían la tradición y la historia de un movimiento que se había convertido en su único lugar de pertenencia. "En mi casa, por lo menos, se cortó acá. Ya mis hermanos más chicos ni saben, ni preguntan...y mis hijos, ¿a vos te parece que les va a importar? Además...¿cómo se explica, cuando ya pasó tanto tiempo y uno no está seguro de nada?" Aunque siempre existe la posibilidad de que algo haga renacer la historia y, como las ideas siempre son mejores que lascosas, el recuerdo de Eva vuelva aún más triunfal y mítico, a instalarse sin necesidad de ser contado.





Los jóvenes que descubrieron a Evita a través de Madonna

R AMOR A MADONNA

Enigmática, Natalia, una hermosa de rubio prestado e insolentes 16 años, concluye con esa frase que pretende contundente una pequeña discusión sobre los niveles de pureza alcanzados en vida por Eva Perón. Inspirados por el amor a Madonna, los debates sobre la vida y obra de Evita se prolongan infinitamente entre los grupos que rotan diariamente frente al Hotel Hyatt. Casi todos ellos nacieron después del golpe del 24 de marzo de 1976, jamás se interesaron por la política y estuvieron siempre al margen de la información considerada básica algunas generaciones atrás. Pero el amor por Madonna los condujo a imprevistos viajes por la historia, discusiones familiares sobre el peronismo y lecturas ininterrumpidas sobre "la abanderada de los humildes". A esta altura, los devotos de la autora de "Chica material" saben más de Evita de lo que los programas de estudio de la enseñanza media aspiran a que se aprenda sobre ella.

Apoyada contra un auto y sola, una chica aprieta con sus dedos la foto blanco y negro que, distribuida en la conferencia de prensa del martes, muestra a Madonna caracterizada de Eva. Vino especialmente de Bahía Blanca a pasar una semana entera frente al edificio de Gaith Pharaon. Se llama Laura y estudia Letras en la Universidad Nacional del Sur. Sabe que Evita vino a Buenos Aires "a ser alguien", que "primero fue actriz, y que en ese tiempo eso no estaba bien visto", que fue la novia de Perón, que se casaron, que después se murió de cáncer y que dijeron que había muerto de otra cosa, que profanaron su cuerpo, que se perdió el cuerpo después. "Son cosas muy obvias, no sé si tendría que saber algo más detallado." Como Gastón, Laura reconoce que lo que aprendió fue gracias a Madonna "por supuesto".

Mientras se le escapa la mirada hacia el edificio rulero de Sevel que se proyecta a pocos metros del Hyatt, Laura explica: "Uno se interesa por cada cosa que hace Madonna, por lo que ella ve, lo que busca. Si a ella le gusta un modisto, vos vas y averiguás quién es. Por ejemplo: a Madonna le gusta la pintura de Frida Kahlo y uno averigua sobre ella. Que estaba casada con Diego Rivera, que era otro pintor, y que se murió dos años después que Evita, en 1954. ¡Qué loco ese edificio!, perdón. Uno en la vida va aprendiendo algunas cosas y yo a través de Madonna aprendí muchas otras, me abrió nuevas puertas para interesarme sobre otros temas".



Alan Parker durante la filmación de "Evita" frente a Tribunales.

Gastón recuerda haber charlado mucho con su madre sobre Evita en cuanto Madonna quedó confirmada en el rol. "No toda la gente la quería a Evita, mi mamá me dice que era una demagoga. Ojo, ella no es peronista ni antiperonista, yo no lo sé porque no viví en esa época, pero creo que tiene razón en lo que me dice. Evita regalaba cosas porque la gente no tenía con qué comprarlas, entonces lo que Evita hacía era caridad. En vez de aumentar los sueldos, regalaba, y la gente ignorante se quedaba contenta con eso. Y eso no era la maravilla. A mí me ha contado gente que vivía en su época, que no sé si será tan cierto, que la gente de Evita iba a una fábrica de lavarropas y decía: Nos llevamos los lavarropas. ¡Y se los llevaban, Perón no los pagaba!"

Laura no se sobresalta al hablar, y sólo mueve inquietamente sus ojos. No se considera una rara avis pero acompaña su pasión por Madonna con el placer que le provoca Julio Cortázar. Muy atenta a la perplejidad que sabe que provoca, trata de tornar comprensible el momento: "No somos todos vagos los fans de Madonna, lo que pasa es que la gente del pueblo prejuzga y piensa que todos somos iguales".

Por la calle Cerrito, a bordo de un Honda Accord, un señor lanza un sonoro: "¡Trolos!". Dos muchachos teñidos de rubio, que a esa altura ensayaban la pieza *Like a Virgin* con mohínes a lo Madonna, salieron disparados a insultar al piloto que con modales masculinos puso cuarta y se perdió en la 9 de Julio. "¿Ves?, yo gracias a Madonna no soy prejuiciosa con la gente gay. Esa es una de las grandes cosas en que Madonna me abrió la mente: si no andaría diciendo como ese infeliz de recién: Mirá ese puto de mierda", termina Laura.

Gastón no se va por las ramas, y prefiere volver a hablar de Evita. "Sé lo elemental –dice–, como que cuando Evita era muy chica perdió al padre, que vino desde Los Toldos a Buenos Aires y que primero estuvo trabajando como actriz, que después conoció a Perón y que con él se mete en este mundo de la política, y que desde allí hizo cosas verdaderamente favorables para el pueblo." Gastón es apasionado y habla como si estuviera dictando. "Como Madonna hace muchos años que viene diciendo que va a hacer Evita y viene luchando por el papel, quise informarme", justifica su conocimiento.

A unos metros de él, Julián y Diego están desparramados sobre unos metros de pasto. Se acercaron hasta el hotel a ver "qué onda". "No somos fans –se escudan–, estamos de vacaciones." **Página/12** los sorprende mirando estupefactos a los muchachos teñidos de amarillo, quienes ahora bailan al ritmo de la "Isla Bonita".

Diego tiene los mismos quince años de Julián, y para él, mientras tironea el collar de Metallica y ríe nerviosamente, Evita es "la parte de los obreros ¿no?".

Las polémicas suscitadas en las últimas semanas, Víctor "Delfín" Bo mediante, llevaron a los fans de Madonna a justificar la presencia de Madonna como Evita en el film de Alan Parker.

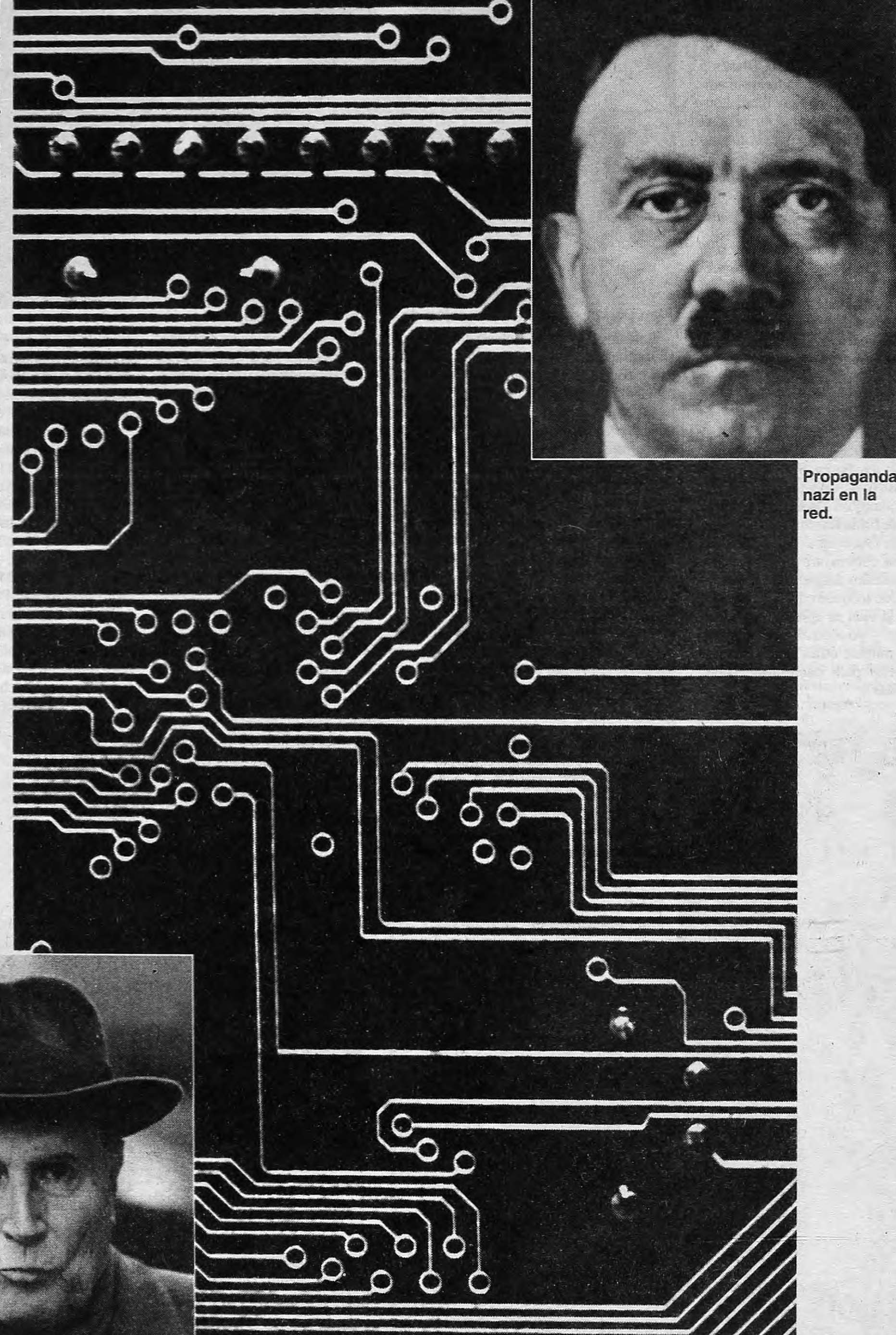
"Las dos nacieron muy pobres –explica Paula, que pasó a quinto año sin llevarse ninguna– y de la nada se hicieron famosas y ambas movieron masas y en los dos casos hay mucha gente que las quiso y mucha gente que las odia. Obvio que lo que hace Madonna no es lo que hacía Evita, no se puede comparar. Madonna es una artista y Evita luchaba por otra cosa. Pero ojo Madonna no es egoísta, ella colabora con el sida y con el cáncer."

"Lo que pasa –interviene Natalia– es que los peronistas buscan el lado bueno de Evita y el lado malo de Madonna, por lo que yo sé Evita tampoco fue una santa, salía con tipos por el café con leche." Gastón, que se incorpora, advierte "no hay que meterse en ese tema". Natalia, obediente, apunta "a mí me importa Madonna, la política no me interesa". Pero interviene Patricia, de 26 años y menos dócil. "Pero, viejo, si la juzgan a Madonna por salir desnuda, nosotros también la tenemos que juzgar a Evita por lo que hizo. Para muchos chicos que están acá Madonna es la vida y si la matan a Madonna, como prometieron los peronistas, ellos se matan." Con los pelos de punta por el fijador, Patricia, que atiende un negocio por la mañana y es hincha de Madonna desde hace diez años, sostiene que "ahora les sale toda esta locura por Evita pero porque es Madonna, porque si el papel lo hiciera Julia Roberts o Andrea del Boca, no pasaría nada".

Cómo legislar sobre abusos y excesos en Internet

LOS LIMITES DE LA TOLERANCIA

Francia y Alemania se han puesto a la cabeza de los países que intentan encontrar una forma de regular las comunicaciones a través de Internet. La propaganda nazi, que a través de la red niega la existencia del Holocausto y promueve la xenofobia, y la difusión del libro del médico de François Mitterrand que había sido censurado en las librerías, dieron nueva energía al debate.



Propaganda nazi en la red.

El libro del médico de Mitterrand fue difundido por Internet.

Página/12 EN FRANCIA *(Por Eduardo Febbro, desde París)*

Internet y su definición más corriente –"un formidable espacio de libertad y de expresión sin fronteras"– empieza a plantear un serio problema social en un contexto de vacío legal que autoriza todos los abusos: tanto el exceso de la libertad de palabra de los grupos revisionistas que niegan el Holocausto y que usan a Internet como plataforma de difusión, como el de los servicios secretos que, según demuestra magistralmente el periodista francés Jean Guisnel en su libro *Guerras en el ciberespacio*, se entrometen en las redes, vacían las bases de datos y espían los correos electrónicos y los foros de discusión con la más absoluta impunidad.

Primero en Estados Unidos y ahora en Europa, especialmente en Francia y Alemania, una titánica batalla enfrenta en el ciberespacio a los defensores de la libertad de comunicarlo "todo" y a los Estados y servicios secretos que, promoviendo leyes, quieren legalizar el espionaje y el control de la expresión cibernética.

Expuesto en pocas palabras, se trata de inventar una legislación para un objeto cuya característica reside en que está al mismo tiempo en todos los continentes. Lo que se prohíbe en Francia o en Alemania puede ser legal en Estados Unidos, y como Internet carece de base, lo ilegal y lo legal se vuelven fronteras difusas.

Libro en el cibercafé

La inusitada historia del libro sobre el cáncer de François Mitterrand publicado por su médico de cabecera pocos días después de la muerte del Presidente aceleró en Francia el interés de los poderes públicos por una legislación. El doctor Gubler, en *El gran secreto*, revelaba que Mitterrand había ocultado la verdad sobre la importancia de su cáncer y escondido la fecha real de la afección. Además de este secreto, el médico personal de Mitterrand contaba unos cuantos más. Pero cuatro días después de aparecido el libro la familia del Presidente apeló a la Justicia y lo hizo retirar de la venta. ¿Censura, prohibición, respeto de la vida privada? Estos cuatro argumentos fueron invocados por un cibercafé de Besançon que horas después del fallo judicial puso el libro en Internet a disposición de quien quisiera cargarlo..., gratis.

La ausencia de legislación impidió censurar ese medio de difusión y durante varios días el WEB del cibercafé se vio sumergido por las llamadas. La fiesta cibernética casi se termina cuando la policía incautó el material del cibercafé, pero por razones ligadas a las deudas de su propietario. Casi porque como Internet es un tentáculo sin cabeza el libro *El gran secreto,* pasó de WEB en WEB y hoy está en varios lugar norteamericanos -http: //www. cs. cmu. edu/afs/cs/user/declan/www/lesecret/, o también en: http: //www. com/conf/lierty/le-secret/.

El WEB nazi

La segunda polémica que acrecentó la reflexión europea en torno de la adaptación de la legislación la suscitó el WEB de Emst Zündel, un ciudadano alemán que reside en Canadá, pintor, ferviente admirador del Tercer Reich y revisionista extremo. Desde cualquier punto del globo se puede acceder a su WEB neonazi cuya primera página es una Z negra inscripta en un círculo rojo. La siguiente consiste en una entrada en materia sin ambigüedad alguna que dice así: "¿Existe alguna prueba de que los nazis hayan matado a seis millones de judíos? Ninguna. ¿Cuántas cámaras de gas había en Auschwitz? Ninguna. El Holocausto, ¿en qué beneficia a los judíos de hoy? Los pone fuera de alcance de toda crítica". El panfleto del WEB de Zündel consta de 66 preguntas y respuestas y es apenas una introducción a lo que contiene más adelante y que Zündel y un puñado de revisionistas expandieron en varios lugar de EE. UU. y Europa. Tres lugar centrales



Bernard Cahen, abogado de la firma editora del libro sobre Mitterrand.

más una docena de sub lugar que, en conjunto, forman una considerable masa de textos que impugnan la Shoah, el exterminio de judíos en la Segunda Guerra Mundial. La banda de Zündel se conecta diariamente con una buena centena de foros y newsgroups administrados por los movimientos de extrema derechanorteamericanos como Race in Reason, Christian Identity, World Wide Library of Freedon o Americain Renaissance. Frente a esta ofensiva de los neonazis cibernéticos, las organizaciones antirracistas de Francia, Alemania y Estados Unidos se organizaron mediante un poderoso dispositivo de contraataque cuya primera fase consistió en identificar los lugar revisionistas, denunciarlos y, al final, abordarlos con contraataques masivos.

El núcleo de este programa antirrevisionista es el proyecto Nizkor –me acuerdo, en hebreo– que se articula alrededor de una desbordante masa de información, de trabajos de historia, de testimonios, de estadísticas y de documentos irrefutables que son presentados de manera muy simple a través de Internet. En vez de pedir una ley, los antirracistas atacan inundando de información contraria los lugar de Internet. La ventaja de Nizkor está en que los conceptores montaron un sistema de lazos hipertextuales entre los distintos WEB y se puede ir de uno a otro directamente sin cambiar de URL. Un miembro europeo del proyecto Nizkor asegura a **Página/12** que "frente a un discurso nefasto y lleno de odio, hay que responder con un discurso mejor y no con la censura". La dirección Internet del dispositivo Nizkor es la siguiente: The Nizkor Projetc: http: //nizkor. almanac. bc. ca/. Otro WEB con información sobre el Holocausto es: http: //WWW. ort. org/anjy/a-z/

Interodio

Jean Kahn, presidente de la comisión consultiva europea Racismo y Xenofobia ya pidió, en nombre de esta comisión, que los 15 países de la Unión Europea tomaran medidas para impedir que Internet se vuelva "el vehículo de la incitación al odio racial". A finales del mes de enero la internacionalización del revisionismo a través de Internet llevó a un tribunal alemán a ordenar a las empresas que suministran el acceso a Internet –E World, Compuserve, etc.– que impidiesen a sus abonados conectarse con los lugar neonazis –Compuserve tuvo que desconectar más de 300 newsgroups en Alemania–. Pero esta intrusión de las instancias del Estado en la libertad de Internet, en vez de colmar a los militantes antirracistas, los vuelve más críticos. Los miembros del proyecto Nizkor arguyen que las "leyes europeas que prohíben la propagación de los discursos xenófobos son graves errores". En suma, entre la ley y la libertad, eligen, como la mayoría de los utilizadores, la libertad, la contraofensiva o la picardía que consiste en inventar WEB espejos que inducen a otro lugar en vez del buscado.

En Francia, el caso del médico de Mitterrand y la exuberancia de los lugar que incitan al odio racial indujeron a las autoridades a militar por una reglamentación internacional. Así, el ministro francés de Cultura, Philippe Douste-Blazy, no sólo se pronunció por una "regla mínima que rija la red mundial informática", sino también a favor de un instrumento legal que, "como en Alemania, autorice a la Justicia a intervenir en un server instalado en Francia". Los operadores internacionales como Compuserve se oponen a esta opción y, a cambio, promueven la creación de "listas negras" sobre los foros de discusión por donde transitan ideas extremas. La Asociación Francesa de Profesionales de Internet, AFPI, cuenta también con una lista negra, pero los poderes públicos aducen, no sin razón, que nada impide a un abonado cambiar de server. De allí la idea de construir un sistema de filtros que dejaría fuera de alcance el WEB proscrito..., pero sólo para los no iniciados. Los cibernéticos profesionales podrían, sin dificultad, saltar la barrera. Las otras dos propuestas presentes son peligrosas y están encubiertas por la ideología policial: la primera consiste en impulsar una base de datos gigantesca con las listas de los WEB prohibidos. Tarea sin fin por cuanto, cada día, se crean aproximadamente 150 webs distintos. La segunda, ya corriente entre los servicios secretos, consiste en supervisar el conjunto de las informaciones y textos que circulan en los newsgroups mediante un softque detecta un conjunto de palabras claves y formulaciones semánticas. Un gran policía cibernético que haría de Internet un teléfono pinchado universal.

"Los amos no existen"

(*Por E.F., desde París*) La libertad de expresión y la circulación de informaciones es tal que, desde París, resulta un juego de niños conectarse con un boletín electrónico holandés donde están indicados los principales puntos de venta de la marihuana en Amsterdam, sus precios y la mejor manera de consumirlo. Hasta hoy, salvo el ejemplo de Alemania y el de la ley votada el 1º de febrero por el Congreso norteamericano reprimiendo la pornografía en las redes, la jurisdicción cibernética no existe o se crea a cada paso. François Benveniste es director general de Calvacom y presidente de la Asociación Francesa de Profesionales de Internet, la AFPI, donde están agrupados cuatro grandes intermediarios entre el público y la red. En esta entrevista con **Página/12** , François Benveniste aborda el delicado tema de la censura y de la jurisdicción en el mundo de las redes informáticas, un mundo que, sostiene, "se caracteriza por su curiosa constitución: una masa de gente cambiante".

–Con toda la polémica actual en Estados Unidos y Europa es difícil no preguntarse si está por o contra la censura en Internet.

–El problema con Internet es que, cualquiera sea la barrera que se imponga, ésta puede ser abolida por los utilizadores. Internet no es un medio de comunicación tradicional, es un armazón cambiante hecho de gente que se une a través de una red para intercambiar informaciones. En Francia, cuando la gente habla de revisionismo en una casa o un salón nadie habla de censura. En Internet es lo mismo. A mi entender, lo que haría falta es una concertación internacional. Los que dan acceso al servicio deben informar al público y señalar el carácter de los lugares. En Internet, los amos absolutos no existen.

La opinión de Benveniste es mayoritariamente compartida por los juristas franceses. Así, consultado por **Página/12**, Pierre Yves Gautier, profesor de Derecho, estima igualmente que la problemática de Internet "se enraiza en que es la red pública más importante del mundo. El planeta entero está conectado". Gautier dice que para regir Internet "haría falta una ley planetaria, una suerte de convención adoptada por la ONU. Por eso, considero que la ley actual es suficiente, sólo queda adaptarla un poco pero su eficacia depende más de los sistemas de protección técnicos que de los textos reguladores".

> "Internet no es un medio de comunicación tradicional, es un armazón cambiante hecho de gente que se une a través de una red para intercambiar informaciones"

Trabajadores del poderoso IG Metal alemán entierran el ataúd del plan social de Helmut Kohl.



A medida que las colas para cobrar el seguro de desempleo se alargan a través de la Unión Europea, comienza la búsqueda para hallar formas de crear empleos. El problema es tan grave que la Comisión Europea estudia lo impensable: cambiar sus prioridades y destinar fondos del presupuesto de agricultura a programas para crear trabajo.

EN EUROPA CUESTA CONSEGUIR TRABAJO

(Por Alex Duval-Smith, Greg McIvor, John Palmer y Ian Traynor, de The Guardian) **El desempleo alcanzó los cuatro millones en Alemania la semana pasada mientras que en Francia ya superó los tres millones. A medida que las colas para cobrar el seguro de desempleo se alargan a través de la Unión Europea, comenzaba la búsqueda para hallar formas de crear empleos. El presidente de la Comisión Europea, Jacques Santer, está convocando para mayo a una reunión cumbre a gobiernos, empleadores y sindicalistas para acordar una línea de acción. La elección de Lille en el norte de Francia para albergar al Grupo de los Siete principales países industrializados para el foro sobre desempleo en abril parece especialmente oportuna. En Bruselas hay una creciente sensación de que el éxito o el fracaso en bajar la tasa de desempleo en los próximos dos años puede decidir el comienzo de la unión monetaria en 1999. La comisión está considerando lo impensable: cambiar sus prioridades, del presupuesto de agricultura a programas capaces de crear empleo como las infraestructuras de redes de trabajo e investigación industrial transeuropeas. El año pasado los gastos de agricultura de la Unión Europea (UE) estuvieron unos 2700 millones de dólares por debajo del presupuesto y se espera que esta diferencia siga creciendo en los próximos tres años.**

El problema es que el dinero no puede cambiarse fácilmente entre distintas líneas de gastos presupuestarios de la UE sin la aprobación de los gobiernos nacionales. Tradicionalmente, los Estados miembros insisten en que el dinero sobrante les sea devuelto. Esta vez, hasta a los ministros de finanzas de Gran Bretaña les puede resultar difícil resistirse al cambio de fondos de la UE para luchar contra el desempleo. En Alemania, el gobierno está alentando esfuerzos tripartitos para paliar las colas de seguros de desempleos. Un plan para cambiar la restricción de jornales por la creación de empleos, propuesto por Klaus Zwickel, presidente del sindicato de IG Metal, fue desechado por algunos consejeros económicos del gobierno. Los problemas del mercado laboral de Alemania son cada vez más agudos y los costos sociales del empleo se enfrentan a críticas cada vez mayores.

> "A pesar de un boom de exportación que brindó enormes ganancias a muchas importantes corporaciones, el desempleo en Suecia está cerca del 13 por ciento y sigue creciendo"

El informe anual económico del gobierno se quejaba de que los que percibían haberes tenían suerte de llevar a sus hogares la mitad de su paga. Decía: "Se estima que los costos de producción son tan altos que la actividad económica no tiene sentido. Los gastos indirectos son más importantes que los costos de haberes directos y los costos a largo plazo han aumentado más rápidamente que los haberes de trabajo directo. La reunificación también causó un aumento sustancial en la carga de las deducciones".

Los costos sociales, como promedio, llegan al 41 por ciento del costo bruto, soportado a medias entre empleado y empleador. De eso, el 19,2 por ciento es para pensiones, 13,5 por ciento para seguro de salud, 6,5 por ciento para los beneficios de los desempleados y el 1,7 por ciento para el cuidado de los ancianos. Un trabajador industrial medio gana 4700 marcos alemanes por mes (3200 dólares) y el empleador pone otros 20 por ciento de esa cifra para costos sociales. Para la mayoría hay otros dos meses de sueldo presentados como bonificación para las vacaciones y para Navidad. Cada vez más patrones alemanes hablan de trasladar los trabajos al exterior.

En Suecia, el gobierno está considerando implementar restricciones en las horas extras para obligar a las compañías a tomar más empleados. Las propuestas, que rebajarían a la mitad la cantidad de horas extras en la industria privada, llegaron en medio de crecientes llamados de los sindicatos y partidos de la oposición pidiendo una semana laboral más corta, en un impulso por promocionar el compartir los empleos. Las movidas reflejan la creciente desesperación ante el fracaso del gobierno socialdemócrata de querer achicar las colas de seguro de desempleo a través de los tradicionales esquemas de entrenamiento pagados por el Estado y los incentivos financieros para los empleadores. A pesar de un boom de exportación que brindó enormes ganancias a muchas importantes corporaciones, el desempleo está cerca del 13 por ciento y creciendo.

> "En Francia, el gobierno de derecha acusó a los empleadores de embolsar los incentivos para la creación de nuevos puestos sin tomar personal nuevo. Jacques Chirac hizo responsables a los empleadores del 11,7 por ciento de tasa de desempleo"

La perspectiva del recorte de horas extra provocó una reacción violenta entre las compañías, y el grupo Ericsson de telecomunicaciones, una de las más grandes empresas del país, amenaza con mudar su producción al exterior si las propuestas siguen su curso. "Necesitamos más flexibilidad en el lugar de trabajo, no menos", dice Goeran Whitlock, jefe de relaciones industriales de L.M. Ericsson. "No podemos simplemente tomar a una persona desempleada de la calle y ponerla a trabajar 20 horas por semana. Necesitan entrenamiento y eso cuesta dinero."

En Francia, los esfuerzos por un enfoque conjunto ya están bajo presión. El gobierno de derecha acusó a los empleadores de embolsar los incentivos para la creación de nuevos puestos sin tomar personal nuevo. El presidente Jacques Chirac alejó a los empleadores al hacerlos responsables del 11,7 por ciento de tasa de desempleo. Pero el Consejo Nacional de Empleadores Franceses declara que el primer ministro Alain Juppé no está haciendo lo suficiente para que sea más barato emplear a la gente. Un trabajador francés ganando el salario mínimo mensual de 6250 francos (1250 dólares) le cuesta a su empleador 8700 francos (1740 dólares). Un vocero del Consejo Nacional dijo: "Estamos mirando a un promedio de 50 por ciento en cargas periféricas, pagadas por el empleador. El problema real no es, como se dice a menudo, el alto costo del sistema de bienestar francés. Lo que perjudica a los empleadores son los impuestos locales y las contribuciones a las cargas familiares, que pensamos no deberían ser responsabilidad de los empleadores".

El Consejo Nacional señala que las cargas periféricas impuestas a las compañías representan el 17 por ciento del producto industrial bruto. La cifra, para el socio comercial más importante de Francia, Alemania, es de 11 por ciento, Gran Bretaña con el 10 por ciento y EE.UU. con el 9 por ciento. El resultado es que los recibos de sueldo franceses tienen tantas palabras como para una novela. Se dicen que son tan complicados que si todo el país recibiera un aumento al mismo tiempo, la carga de las computadoras sobre la energía eléctrica bajaría la intensidad de la luz. Eso, por lo menos, los pondría en las mismas condiciones de trabajo que muchos otros en Europa.

EL PAIS de Madrid *(Por Pilar Lozano, desde Bogotá)* A finales de los años setenta corrió el rumor de un negocio fácil entre los empresarios de Medellín. En un abrir y cerrar de ojos, 125.000 dólares se convertían en un millón. Muchos aceptaron el juego sin mayores miramientos. A fin de cuentas (se decían), ellos sólo prestaban el dinero y recibían las ganancias cuando *coronaba* el negocio, hecho por otros en Estados Unidos. Uno de los que se negaron advirtió: "Se echó a rodar una bola de nieve que arrasará Colombia".

Veinte años después, el fiscal de la nación, Alfonso Valdivieso, acepta que sólo dentro de cuatro generaciones podrá quitarse de encima Colombia el terrible peso de ser un país invadido por el dinero y el poder corruptor del narcotráfico. Este poder corruptor ha sido más visible en el deporte, la política y la justicia.

En los dos primeros, la competencia se volvió *desigual* para quienes no jugaran (en las canchas y en las urnas) con dinero sucio. Hoy, después de años de escándalos, el presidente de la Federación Nacional de Fútbol está entre rejas, implicado en el mismo proceso de financiación por el cartel de Cali (la mayor

> "Los campesinos que siembran coca se preguntan: ¿por qué nos persiguen a nosotros si el presidente llegó al poder con el dinero de la coca?"

organización mundial de tráfico de cocaína) que hace tambalearse desde hace 17 meses al presidente Ernesto Samper. La larga lista de muertos refleja la ley impuesta por los narcos : "O se está con nosotros o se muere".

Pero los analistas e investigadores de este fenómeno dejan en claro ahora que el narcotráfico no es el culpable de los males de Colombia: sólo agudizó una crisis ya vieja. "Colombia es un país autoritario donde nunca ha existido una sociedad civil. Todo el mundo ha querido emular a una clase dirigente que ha explotado el país. En este ambiente resultó fácil para la droga echar raíces", advierte el investigador Francisco Thoumi, director del Centro de Estudios Internacionales de la Universidad de Los Andes. El sacerdote jesuita Francisco de Roux está de acuerdo con este planteamiento: "Cuando el narcotráfico llegó había un proceso de desmoronamiento institucional muy profundo; por eso fue sencilla su penetración".

¿Qué significa en la vida cotidiana vivir en un país narcotizado? ¿En qué se nota? "En las construcciones, en los autos, en el derroche de lujo", fue la respuesta más repetida entre los ciudadanos consultados. Los millones de nuevos ricos, como se llamó en un comienzo a esta clase emergente, saltaron a la vista. En un país donde 17 millones de personas viven por debajo del umbral de la pobreza sorprende la existencia de mansiones con grifería de oro.

¿Qué es lo que más duele? "Los muertos que ha dejado; que seamos vistos como una nación paria; el horror que da a cualquier colombiano cruzar una frontera y presentar un pasaporte que automáticamente lo convierte en un *camello*", responden otros colombianos. El analista Hernando Gómez Buendía señala los tres grandes daños que ha hecho el narcotráfico: agudizó el machismo, generó el culto al dinero fácil y dio poco valor a la vida humana.

No es difícil entender por qué se extendió tanto el culto al dinero fácil en un país donde un alto porcen-


AFP

Según los especialistas colombianos el narcotráfico generó un culto al dinero fácil y dio poco valor a la vida humana.

Mientras el Congreso demora el juicio a Ernesto Samper por sus contactos con el cartel de Cali, el 46 por ciento de los colombianos considera que el presidente es culpable. Ahora bien, ¿qué significa en la vida cotidiana vivir en un país dominado por el narcotráfico? "Agudizó el machismo, generó un culto al dinero fácil y le dio poco valor a la vida humana", explica un analista. Eso sin contar que cuando un colombiano sale de su país su pasaporte lo convierte en un potencial traficante.

Los tentáculos del narcoestado

COLOMBIA VENDIO EL ALMA AL DIABLO

taje de la población recibe el salario mínimo, sólo unas 15.000 pesetas al mes. Para un sector de la población, los mafiosos son un símbolo del éxito; una especie de héroes. Lo que vale es el billete.

Francisco de Roux añade a la lista de consecuencias del narcotráfico lo que él llama "oscurecimiento de la conciencia", que se refleja en la vida cotidiana. Este es uno de los muchos ejemplos que cita: "En el norte de Bogotá, en tiendas abiertas al público, se venden computadoras sin impuestos, sin recibos. La gente no tiene ningún problema para comprar allí, aun a sabiendas de que ayuda a un negocio con un alto porcentaje de blanqueo de dinero negro". Este "oscurecimiento de la conciencia" se agrava en la actual crisis. Los campesinos que siembran coca se plantean este interrogante: "¿Por qué nos persiguen por sembrar coca si el presidente llegó al poder con el dinero que la coca produce?".

> "Es imposible que en cualquier familia, desde las más pobres hasta las más encopetadas, no exista al menos un miembro tocado por la mafia."

¿Hasta dónde llega el poder económico del narcotráfico? Francisco Thoumi, que realiza actualmente un estudio sobre este tema, cree que es algo muy difícil de determinar. Según este investigador, lo que llevó a la mafia a buscar apoyo en los niveles de más alto poder es la dificultad que existe en Colombia para blanquear dinero negro. Esto es lo que ha sacado en claro hasta ahora: con dinero negro se han comprado entre cuatro y cinco millones de hectáreas de las más ricas tierras ganaderas del país; los sectores más dispuestos al blanqueo son la construcción y el comercio. Y ha encontrado también grandes paradojas: la mafia invierte construyendo edificios. Pero quien blanquea en este caso es el comprador, un ciudadano corriente. Otra paradoja: las instituciones financieras (que según este investigador se han mantenido al margen de la mafia) tienen la obligación de averiguar de dónde viene el dinero de los depositantes. "Estamos convirtiendo así a estas instituciones en una especie de policía secreta", concluye Thoumi.

¿Tan difícil es para un colombiano no corriente mantenerse al margen, no ser tocado por la mafia? Existen ciertas precauciones mínimas, pero si alguno de ellos está empeñado en comprarle o venderle algo es mejor no hacerse el remilgado. Un "no" puede significar la muerte.

Una mujer dedicada al turismo, sector en el cual se blanquea también mucho dinero, relata así su experiencia. "Si llega un tipo a comprar toda la primera clase de un vuelo y paga en efectivo, uno sabe inmediatamente de quién se trata. Por lo general, vuela solo con su querida de turno. Es imposible negarse a vender, entre otras cosas porque siempre tienen vigente el visado para viajar a Francia o a Estados Unidos. Para este documento, paradójicamente, sólo se exige solvencia económica."

"Colombia le vendió el alma al diablo, y ahora el diablo le está pasando la cuenta", dijo hace unos años, en medio de otro *narcoescándalo,* el parlamentario Carlos Lemmos, hoy embajador de Colombia en Londres.

Ahora que se empieza a destapar la olla podrida, el diablo le pasa la cuenta a una clase dirigente antes complaciente y hoy espantada. Muchos tiemblan ante la posibilidad de que su nombre aparezca en una lista de procesados por su relación con el narcotráfico, de que su teléfono privado figure en la agenda personal de uno de los capos detenidos, de que su nombre salga a relucir en las declaraciones de los testigos enfrascados en una guerra sin fin de un "sálvese quien pueda" de declaraciones.

Al resto del país, que observa entre atónito y escéptico esta exhibición de acusaciones, el diablo también le ha pasado, a cuentagotas, su cuenta. "Es imposible", dice uno de los investigadores consultados, "que en cualquier familia, desde las más pobres numerosas hasta las más encopetadas, no exista al menos un miembro tocado por la mafia". Es un fenómeno con muchos tentáculos, y en alguno de ellos se puede quedar atrapado.

El martes,

¿A QUIEN

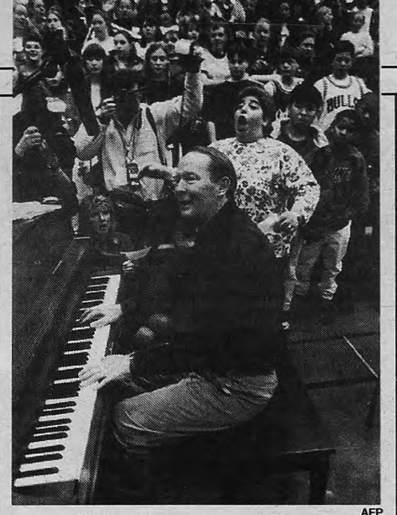
La imagen de Dole

(Por M.F.C.) Aun si gana en New Hampshire, aun si es nominado candidato presidencial definitivo del partido, Bob Dole deberá lidiar con algunas fallas en su imagen. Según el politólogo Robert Lieberman "la gente tiende a desconfiar de Dole porque nunca se sabe claramente cuáles son sus convicciones. Para algunos, es un político demasiado pragmático que ajusta su pensamiento a las situaciones, según sea su conveniencia. Demasiado inclinado a negociar también".

La segunda desventaja de Dole es su muy comentada edad. "El senador tiene 72 años y los aparenta sobradamente. Comparado con Clinton, con su aspecto juvenil y vigoroso, el tema de la edad de Dole se intensifica. Fue evidente cuando dio la respuesta por el Partido Republicano al discurso del estado de la Unión del presidente. Dole parecía un hombre viejo encorvado", dice Lieberman. Y hay algo en su personalidad que tampoco resulta atractivo. Según el politólogo de Columbia, Dole "muestra su temperamento con excesiva facilidad cuando algo no le gusta o lo contradicen. Por un lado, está bien porque se escapa del estereotipo de los políticos desesperados por agradar. Pero, por otra parte, da la impresión de un viejo amargo y peleador. Es difícil pensar que en un debate con Clinton, por ejemplo, todos estos rasgos no aparecerían en su desmedro".

AFP





AFP

Lamar en alza

(Por M.F.C.) ¿A quién teme más Bill Clinton? ¿A Bob Dole o al ascendente Lamar Alexander, el ex gobernador de Tennessee que sorpresivamente quedó muy bien ubicado en el "caucus" de Iowa? Los asesores del presidente han dado fuertes señales de que es el sureño y no el hombre de Kansas quien les provoca escozor. O más bien, han sido explícitos indicando que las credenciales moderadas de Alexander podrían convertirlo en un formidable enemigo del demócrata.

Ni cortos ni perezosos, los funcionarios de la Casa Blanca apuntaron a algunas cuestiones financieras de Alexander, señalando que eran materia de interrogante. Los puntos polémicos son dos: cierta importante suma de dinero que Alexander hizo vendiendo acciones papeleras compradas mientras era gobernador y la multiplicación geométrica que realizó su mujer, "Honey", con el dinero de acciones de una compañía de comunicaciones para la que Alexander había trabajado. Nada como ser la esposa de un político en Estados Unidos para adquirir un don especial para la especulación bursátil, si no que le pregunten a Hillary Clinton y a Elizabeth "Liddy" Dole. Los partidarios de Clinton opinan que el buen momento de Alexander no puede durar mucho. Su situación está favorecida por su relativo anonimato, pero en cuanto comience el escrutinio implacable y los trapitos al sol, el sureño se desmoronará, confían los hombres del presidente.

Este martes en la primaria de New Hampshire los candidatos deberán seducir a un electorado que suele ser descripto como muy conservador en materia económica, muy antiimpuestos y no demasiado interesado en las cuestiones sociales, pero que por sobre todas las cosas constituye una suerte de muestreo a escala de la tendencia general del electorado estadounidense.

Página/12 EN EE.UU.

(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York) **"¿Por qué se considera tan importante la primaria de New Hampshire, más allá de que es prácticamente el arranque 'oficial' de las internas partidarias? Tiene un inmenso impacto psicológico y un pesado valor simbólico. Si el candidato que se considera uno de los preferidos pierde, queda realmente muy malherido y su capacidad, inclusive, para recaudar fondos para continuar la campaña se perjudica mucho. Son pocos los casos de un político que perdió en New Hampshire y luego se convirtió en presidente de la Nación. Una de esas excepciones es Bill Clinton", explicó el politólogo Robert Lieberman a *Página/12*, sintetizando así la razón del frenesí de los ocho candidatos republicanos, que se intensifica a medida que pasan las horas y que el próximo martes, día de la votación, se acerca. En estos días, han recorrido todos los rincones del pequeño estado de Nueva Inglaterra tratando de convencer a sus residentes de tres cosas: que cada uno de ellos es el mejor hombre posible para derrotar a Bill Clinton, que no existe nadie como cada uno de ellos para representar al conservadurismo, y que uno de los motivos más profundos para llegar a la primera magistratura es reducir los impuestos a la gente de New Hampshire. En las últimas jornadas también la pelea se puso al rojo vivo, con una competencia durísima, según las encuestas, entre Bob Dole, Patrick Buchanan y Lamar Alexander. Aunque considerado el favorito y por ahora el que se encuentra a la cabeza, ya nadie le garantiza a Bob Dole que triunfará, por lo menos con facilidad, en esta primaria "por más que ser presi-**

primarias de New Hampshire

LE TEME CLINTON?

dente es lo que desesperadamente quiere", afirmó Lieberman.

Los candidatos deberán seducir a un electorado que suele ser descripto como muy conservador en materia económica, muy antiimpuestos y no demasiado interesado en las cuestiones sociales, por este último motivo la derecha cristiana tiene bastante menor incidencia en New Hampshire. Un electorado no demasiado decidido, por cierto, según se ve en las fluctuaciones de las últimas tres semanas, que mostraron un primer deslumbramiento con Steve Forbes –¿quizá con sus millones?–, luego una vuelta al senador Dole y por último, las inclinaciones divididas entre éste, Buchanan y Alexander.

Para Lieberman, profesor de Ciencias Políticas en la Universidad de Columbia, "si se piensa en quién puede ser un verdadero candidato presidencial, el real desafío para Bob Dole es Lamar Alexander. Ni Forbes ni Buchanan tienen chances de conquistar la candidatura definitiva. Uno por demasiado inexperto y novato (el millonario). Y otro por demasiado extremista (el columnista televisivo)". Reavivado su ánimo con su clásica camisa a cuadros con la que intenta lucir "popular", encaró el peregrinaje político por escuelas, iglesias, fábricas y bares en New Hampshire con renovados bríos. El ex gobernador de Tennessee también juega de "outsider" enrostrándole a Bob Dole que es un representante de pura cepa de los comportamientos viciados de la clase política de Washington.

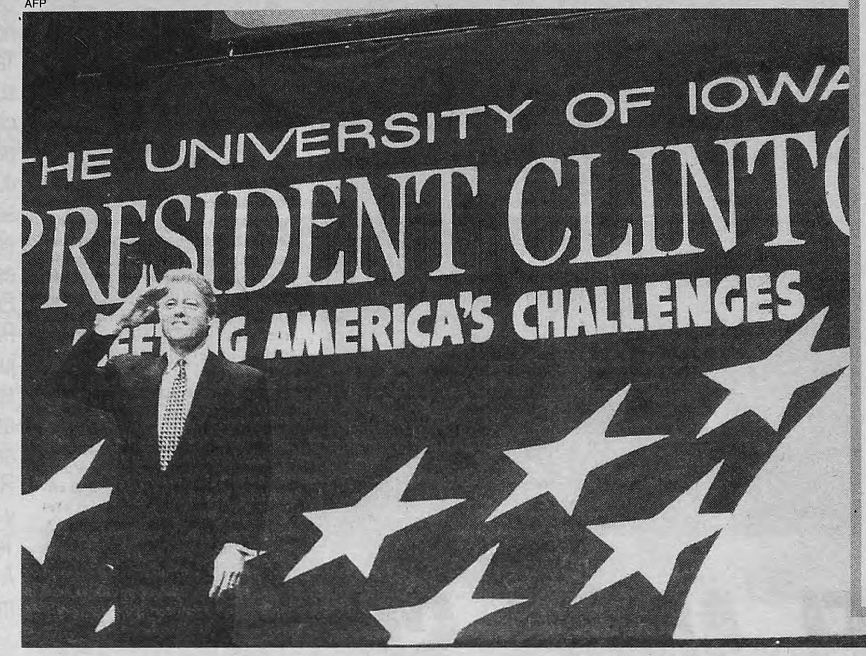
Sin embargo, todavía parecería a cierta distancia de arrebatarle el cetro de "candidato natural" a Dole. Si bien lejos de ser considerado un candidato perfecto (ver recuadro), Dole esgrime experiencia y moderación, dentro de su republicanismo, e inteligencia, ofreciendo la impresión de que es el más apto. Buchanan ha intentado minar esa percepción sosteniendo que Dole, a fuerza de ser moderado, es un "liberal" como Clinton y lo ha acusado de votar todos los levantamientos de impuestos propuestos en el Congreso, señalamiento que en New Hampshire pueda funcionar negativamente con los votantes. Pero en la opinión del experto de Columbia, Dole se encuentra muy bien ubicado en el favor partidario pero en una posición que aún es difícil. "Tiene que asegurarle al ala derecha del partido de que es un conservador no vacilante. Y al mismo tiempo, no puede irse mucho hacia la derecha porque debe ganar el centro para eventualmente, conquistar la presidencia."

En cuanto a Steve Forbes, Lieberman anota que después de una pobre actuación en Iowa, su imagen ha comenzado a desdibujarse. Y de hecho, las encuestas publicadas el viernes lo daban luchando por mantenerse más o menos cerca de los tres delanteros en New Hampshire. "Hay que ver hasta cuánto piensa gastar porque es enorme la cantidad de recursos que ha puesto en la campaña. Toda la televisión de New Hampshire está inundada con sus comerciales."

¿Y Buchanan? Los republicanos de New Hampshire parecieron reaccionar favorablemente la semana pasada al discurso incendiario, estilo 'córtenlela-yugular' y con cierto tono pseudoclasista en tanto parece permanentemente arengar a los trabajadores del católico periodista. Los éxitos electorales en Louisiana y Iowa le han dado la ilusión de que su propuesta tiene chances y no es "una declaración puramente ideológica", dice Lieberman.

De la misma forma que actuó como espina punzante y dañina para George Bush, haciéndole la vida muy difícil en la campaña de 1992, puede complicarle esta vez la existencia a Dole. "Buchanan puede llegar compitiendo hasta la convención. Tiene recursos y el apoyo de los ultraconservadores. El problema con él es que no sólo perjudica a los candidatos principales sino que termina alienando votos. Gente como los llamados demócratas reaganianos, que podrían votar a los republicanos, terminan no haciéndolo porque no soportan la retórica de Buchanan", señala el politólogo. Paul Gigot, el ácido columnista conservador del *Wall Street Journal*, definió a Buchanan como el Jesse Jackson de los republicanos: "Un candidato que habla con elocuencia y pasión a los partidistas pero que termina dividiendo el partido en dos". Cuán lejos lo dejarán los republicanos llegar, eso se comenzará a ver el martes.

AFP



Resultados anteriores

1976 •*Republicanos:* Gerald Ford vence a Ronald Reagan por apenas 1.4.
•*Demócratas:* Jimmy Carter de Georgia le gana a Morris K. Udall de Arizona, que sale segundo, y a otros.
En 1977 Jimmy Carter asume la presidencia de la Nación.

1980 •*Republicanos:* Ronald Reagan derrota a George Bush.
•*Demócratas:* Jimmy Carter se impone a Edward Kennedy.
En 1981, Ronald Reagan jura como presidente.

1984 •*Republicanos:* Ronald Reagan derrota abrumadoramente a Harold Stassen.
•*Demócratas:* Gary Hart vence a Walter Mondale y a otros.
En 1985: se inicia la segunda presidencia de Ronald Reagan.

1988 •*Republicanos:* George Bush se impone a Bob Dole, que ocupa el segundo puesto, y a otros.
•*Demócratas:* Michael Dukakis vence a Richard Gephardt y a otros.
En 1989, George Bush asume el tercer término republicano de la década.

1992 •*Republicanos:* George Bush se impone a Patrick Buchanan.
•*Demócratas:* Paul Tsongas derrota a Bill Clinton.
En 1993, Bill Clinton jura como presidente.

La cruzada de Buchanan

(Por M.F.C.) La derecha cristiana plantea hacerse sentir en New Hampshire. Según informó el *Boston Globe* esta semana, los cristianos quieren enviar un fuerte mensaje al país por medio de esta primaria. Los republicanos de NH suelen estar más preocupados por los temas económicos y los impuestos que por las cuestiones sociales que desvelan, para bien o para mal, a los fundamentalistas del partido. Pero estos últimos están dispuestos a demostrar que son tan fuertes en la más bien liberal región del nordeste como lo son Louisiana y Iowa.

¿Su candidato de hecho y de derecho? Patrick Buchanan, por supuesto, que a su vez intenta demostrar al país que no es un candidato en broma sino un serio competidor por la presidencia. En principio, los analistas prevén que el periodista de CNN cuenta con el apoyo de la Coalición Cristiana, que está distribuyendo panfletos en NH y en el resto de Estados Unidos con instrucciones acerca de cómo votar, y con un pequeño pero muy vocinglero grupo contra el aborto que llega al éxtasis religioso cuando el católico Buchanan de ascendencia irlandesa les promete la abolición del derecho a abortar y se proclama "pro vida".

Agradecidos por la mano que los religiosos de ultraderecha le dieron en Louisiana y en Iowa, los estrategas de Buchanan se deshacen en elogios. "Son los mejores voluntarios que se puede encontrar", dicen.

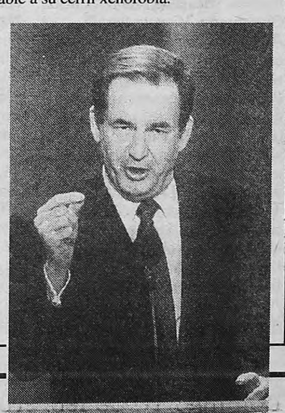
Al menos Patrick Buchanan es un hombre de lealtades. En sus años mozos fue redactor de discursos del hombre que se desgració con Watergate y nunca le perdió aprecio. Es más, en cada oportunidad que tiene lo llama "mi mentor". Su primer aviso publicitario en New Hampshire comenzaba, curiosamente, con el famoso saludo de Nixon antes de subirse al helicóptero el día de su oprobiosa renuncia.

La propaganda también hace mención al otro presidente al cual sirvió como director de comunicaciones y redactor de discurso, el mandatario actor Ronald Reagan. En tono grandilocuente, la voz de Pat se escucha en off diciendo: "En el triunfo y la tragedia, en la guerra y en la paz, serví a los dos más importantes presidentes de nuestra época. Richard Nixon y Ronald Reagan no eran hombres que negociasen, yo tampoco".

Ciertamente, Buchanan no menciona sus desacuerdos con su mentor. H.R. Haldelman, jefe de staff de Nixon, cuenta en sus diarios, publicados hace dos años, que el comentarista televisivo estuvo a punto de renunciar cuando Nixon visitó China porque se sintió ofendido, traicionado en su anticomunismo, sentimiento en él sólo comparable a su cerril xenofobia.

Astuto como es, Buchanan, sin embargo, no se pega un tiro en el pie al invocar el espíritu de Nixon. El fallecido ex presidente ha levantado los puntos de su popularidad y entre su funeral, sus biógrafos y la película de Oliver Stone, se encuentra bastante rehabilitado.

Benjamin Page, un politólogo especializado en opinión pública, sostiene que Buchanan sabe lo que hace cuando se describe como el heredero por derecho del legado nixoniano. "Con los seguidores de Buchanan, esto no puede perjudicarlo; por el contrario, lo ayuda", dice.



Cinco republicanos cinco

(Por M.F.C.) La prensa norteamericana ha puntualizado que, con la sola excepción del candidato Richard Lugar, que como senador ha presidido el comité de relaciones exteriores, Bob Dole es el más ducho en esta área. Aunque ninguno de los candidatos se han pronunciado aún con demasiado énfasis en este terreno, un rápido vistazo a sus posiciones indicaría que:

Bob Dole posee a los ojos de la opinión pública un record "responsable" en sus posiciones en política exterior y está comprometido con el mantenimiento del "liderazgo" de Estados Unidos en el mundo. Prueba de que el senador tiende a mirar más allá de los intereses puramente partidarios en esta cuestión es que aunque criticó a Bill Clinton por no levantar el embargo de armas a los bosnios musulmanes y por el manejo de los eventos en Haití, no puso objeción este año al envío de fuerzas de paz norteamericanas a los Balcanes.

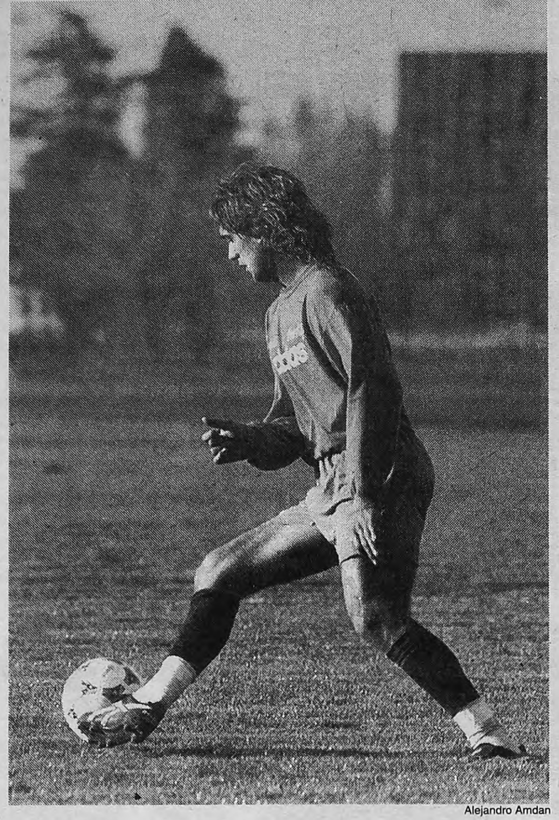
Patrick Buchanan se define por una actitud negativa hacia casi todos los tradicionales compromisos exteriores que ha tomado Estados Unidos. Detesta a las Naciones Unidas y a la OTAN; aborrece los tratados de libre comercio con México y Canadá (y cualquier perspectiva de futuros acuerdos); no quiere que se dé ayuda económica a los países y está en contra del apoyo norteamericano a Israel. No considera que EE.UU. tenga un rol que jugar en el mantenimiento de la estabilidad europea y poco le importa el futuro del Este asiático, por el que se interesa sólo cuando advierte que su crecimiento puede perjudicar los puestos de trabajo estadounidenses.

Lamar Alexander suena parecido aunque un poco más débil que Dole. Tiene una visión internacionalista pero se contradice. Según él, EE.UU. "debe comportarse como la única superpotencia", aunque no especifica qué es lo que esto significa, y se ha opuesto al envío de tropas a Bosnia.

Steve Forbes ha dicho poco sobre el tema, pero en las columnas que escribe en su revista *Forbes* ha dado señales de que está dentro de la corriente tradicional del pensamiento republicano en este campo. Favorece la presencia militar norteamericana en Europa y Asia del Este, el apoyo a Israel, los derechos humanos y el comercio internacional. No está muy claro en qué orden.

Richard Lugar es quien, por su experiencia, ofrece las posturas más pensadas y racionales en política exterior. Sostiene que es necesario negociar una mayor reducción del poder nuclear y de las fuerzas convencionales en Rusia y advierte contra potenciales "mercados negros" nucleares y contra el terrorismo.

El argentino Gabriel Batistuta tiene una estatua de bronce en Florencia.


Alejandro Amdan

El futbolista Gabriel Batistuta tiene una estatua de bronce en Florencia. Los hinchas de la Fiorentina quisieron eternizar de esa manera a su ídolo. El jugador, al que apodan "el Guerrero", dijo que se sentía "muy respetado". Su fotografía se vende en los quioscos junto a la reproducción artística de "La Primavera" de Boticcelli. Se alegró por el buen desempeño de Claudio Caniggia en Boca. Ya marcó 101 goles en su Italia.

MIGUEL ANGEL SE PERDIO UN MODELO

La imagen de Gabriel Batistuta ya es una estatua de bronce. En la refinada y culta ciudad de Florencia los hinchas de la Fiorentina encontraron el modo de eternizar el grito de "argentino" con el que festejan cada gol de Batistuta.

En la ciudad natal de Leonardo Da Vinci, donde el arte se respira en todos sus rincones, Gabriel Batistuta tiene ya su estatua de bronce. Esa estatua está ubicada a un costado del estadio Artemio Franchi, y es la forma que encontraron los hinchas de la Fiorentina para eternizar al goleador, al que apodan "El guerrero". Hoy por hoy, Gabriel Batistuta es el nombre más escuchado en toda Florencia. En los quioscos su rostro se reproduce de a miles. Con pose de galgo color violeta, con el grito de gol a flor de piel, la foto lleva el título de "Batigol", y se vende junto a la reproducción artística de "La Primavera" de Boticcelli y la del Ponte Vecchio.

Batistuta es el nuevo divo del fútbol italiano. El lo sabe y no lo oculta. "Me siento respetado, porque yo respeto a todo el mundo", dijo el goleador. El Bati se convirtió, en base a goles, en algo más que un jugador de fútbol y los florentinos lo tratan como otra de sus obras maestras. La semana pasada Batistuta terminó de darles la razón a los devotos de la "Batimanía". El domingo marcó el gol ganador frente al Parma y el jueves convirtió los tres tantos con los que la Fiorentina venció al Inter, por la Copa Italia. De esa forma superó la barrera de los 100 goles desde que debutó en tierra italiana, en 1991.

Entre sus prioridades, Batistuta reclama un campeonato con la Fiorentina: "Cuando llegué acá éramos un equipito, no nos respetaban los rivales, ahora estamos peleando la punta". Batistuta ya no solamente se siente con la fuerza necesaria para reclamar mejoras en su contrato. Antes del último partido le respondió al presidente del club, Cecchi Gori, quien había pedido a su equipo que brindara "más espectáculo". El argentino respondió que "damos espectáculo cuando podemos".

Con respecto a la selección argentina sin Diego Maradona, Batistuta aseguró que "prefiero no mirar para atrás porque, a diferencia de Diego, todavía me quedan 7 años de carrera". El delantero agregó que "yo miro hacia el futuro. ¿Qué me hubiese pasado si en el '91 me hubiera quedado mirando a Latorre?". También dijo que se alegraba mucho "por el buen rendimiento de Caniggia" en Boca y que "sería bueno que jugáramos los dos junto a Abel (Balbo), pero primero tengo que ver si puedo jugar yo. Porque si Passarella quiere jugar con dos delanteros de punta como Balbo y Caniggia, yo me puedo quedar afuera".

NOTICIERO

AUTOMOVILISMO. El Turismo Carretera abrirá hoy la temporada 1996 en el circuito semipermanente de Santa Teresita, donde nuevamente competirán las marcas Dodge, Chevrolet, Ford y Torino, todas en busca de un lugar en el podio. Esta es la categoría más tradicional del automovilismo nacional y entre los nuevos participantes del TC se destacan Ernesto Bessone, Juan Carlos Giacchino y Vicente Pernía.
AJEDREZ. La china Xie Jun, campeona mundial de ajedrez, venció ayer a la húngara Zsuzsa Polgar por la duodécima partida del campeonato del mundo. Hasta el momento, Polgar, aspirante al título, lleva una ventaja de 7,5 a 4,5 puntos, cuando restan cuatro partidas para el final.
TENIS. Los norteamericanos Pete Sampras, André Agassi y Michael Chang y el checo Jan Kroslak se clasificaron para las semifinales del torneo de tenis de San José, California. Por otra parte, hoy se enfrentarán el croata Goran Ivanisevic y el español Alberto Costa por la final del certamen torneo de Dubai, mientras que a nivel femenino, por el torneo de París, jugarán la final la croata Iva Majoli y la francesa Julie Halard.
BASQUETBOL. Olimpia de Venado Tuerto recibirá hoy en su estadio a partir de las 21 a Peñarol de Mar del Plata en un encuentro correspondiente a la sexta fecha del torneo superior de la Liga Nacional de Básquetbol. En tanto que desde las 21.30 se medirán Luz y Fuerza de Posadas-Independiente de General Pico.
RECORD. La rusa Olga Kuzenkova estableció ayer un nuevo record mundial femenino de lanzamiento de martillo, al marcar 69,46 metros en el campeonato de atletismo de Sydney.
RUGBY. Escocia superó a Gales por 16 a 14 y Francia a Irlanda por 45 a 10 en el marco del torneo de rugby Cinco Naciones. Si los escoceses le ganan a Inglaterra dentro de quince días, se quedarán con este certamen.

POR UN

Hoy comenzará a disputarse el torneo Preolímpico de Mar del Plata y Tandil, certamen que clasificará a dos seleccionados sudamericanos para participar en los Juegos Olímpicos de Atlanta '96. La selección nacional y Brasil son los dos favoritos para lograr el pasaporte a Estados Unidos. El director técnico del equipo argentino, Daniel Passarella, dijo que lograr una medalla de oro en los Juegos "es una asignatura pendiente del fútbol argentino" y aseveró que "el primer paso para cumplir con esa asignatura será la clasificación". Argentina debutará hoy a las 22 en el estadio mundialista frente a su par de Ecuador. El entrenador ayer por la tarde confirmó al equipo que saldrá a jugar esta noche. Los argentinos y ecuatorianos integran el Grupo B junto a Venezuela, Colombia y Chile. Por su parte, el Grupo A está formado por Brasil, Uruguay, Paraguay, Perú y Bolivia. Previo al encuentro de Argentina, que será televisado en directo por Canal 13, se medirán en el mismo escenario, pero a las 20, Venezuela y Colombia. El otro cotejo del día será el que disputen Brasil y Perú, en Tandil, desde las 16 (ver aparte).

Con tres partidos se inicia hoy en Mar del Plata y Tandil el torneo sudamericano Sub-23 que clasificará a dos equipos para participar de los Juegos Olímpicos. La selección nacional se enfrentará a las 22 en el estadio mundialista a Ecuador. El equipo de Passarella y Brasil, que jugará a las 16 ante Perú, son los favoritos. El técnico argentino incluyó para el debut a los delanteros de Racing, López y Delgado, y dejó afuera a Crespo. Tampoco estará Gallardo. A las 20, Venezuela se mide con Colombia.

De los diez seleccionados, sólo dos irán a Atlanta para participar de los Juegos Olímpicos. Si bien el entrenador argentino siempre dijo que "lo más importante son las eliminatorias para el Mundial de Francia '98", a partir de esta noche tiene un nuevo desafío, lograr que Argentina tenga presencia en los Juegos Olímpicos. Passarella sabe que la selección es una de las candidatas para llegar a la final y que los brasileños son los otros. El primer paso para Argentina será estar entre los dos primeros de su grupo para acceder a la fase final. Allí, los dos clasificados de cada zona disputarán un minitorneo y los dos equipos que hayan sumado más puntos se clasificarán automáticamente para ir a Atlanta.

Passarella, al hacer referencia al equipo que debutará hoy, dijo que "saldremos a jugar con una línea de cuatro, otros cuatro volantes y dos hombres de punta. La idea es tratar de tener la pelota en la mitad de la cancha y evitar que Ecua-


Daniel Passarella y Américo Gallego. Ayer al mediodía, el técnico anunció la formación titular.

BRASIL Y PERU, EN TANDIL

A partir de las 16, en Tandil, se enfrentarán los seleccionados de Brasil y Perú por el Grupo A del torneo Preolímpico. Brasil es uno de los grandes candidatos a ocupar una de las dos plazas para participar de los Juegos Olímpicos de Atlanta '96.

El equipo brasileño, que conduce técnicamente Mario Zagallo, fue duramente criticado antes de viajar a la Argentina, por su pobre desempeño en el partido que le ganaron a Ucrania por 1-0. Durante la semana, Zagallo, dejó de lado su pelea de declaraciones con el técnico uruguayo, Héctor Núñez, para trenzarse con el entrenador de la selección peruana, Freddy Ternero. Ternero dijo que el fixture favorecía a Brasil y Zagallo respondió que "el juego peruano es muy fuerte y con mala intención", a lo que el peruano califico de "lentos" a los brasileños. Ayer, a 24 horas del partido, se acabaron las acusaciones y ambos equipos se tiraron flores. Zagallo elogió la capacidad goleadora de Perú, y Ternero dijo que "Brasil siempre es de temer".

Brasil formará con: Dida; Zé María, Carlinhos, Narciso, Roberto Carlos, o André Luis; Flavio Conceicao, Amaral, Souza, Juninho; Caio o Leandro, Savio. La formación de Perú será: Villanova; Solano, Muñoz, Merengo, Hidalgo; Ferrari, Torres, Magallanes, Espinosa; Ramírez, Guadalupe.

Empieza el Preolímpico

LUGAR EN ATLANTA



El defensor argentino, Juan Pablo Sorín, uno de los mejores jugadores del equipo de Passarella.

Sorín optimista

"Sin dudas, las expectativas son muy grandes, pero todos estamos confiados en que frente a Ecuador podemos llegar a realizar un buen desempeño", afirmó el defensor de la selección nacional, Juan Pablo Sorín. El futbolista, quien jugará a préstamo en River por un año, señaló que "hemos obervado algunos videos para saber cómo juegan los ecuatorianos y al parecer es un equipo bastante rápido, aunque únicamente juega con dos delanteros, por lo que nos dará la posibilidad de que uno de los laterales se desenganche y se sume al ataque". Por otra parte, Sorín manifestó que "no vemos la hora de que empiece el torneo. Estamos muy ansiosos y queremos salir a la cancha lo antes posible".

dor nos juegue de contragolpe". Antes de que el técnico argentino anunciara la alineación de su equipo, se especuló con la presencia de Ortega y Crespo en la delantera, pero Passarella optó por incluir a los jugadores de Racing, Claudio López y Marcelo Delgado. En este cotejo no estará el favorito de Passarella, el volante Marcelo Gallardo, quien aún mantiene un dolor en su pierna izquierda. El técnico prefirió hacerlo descansar en este encuentro y reservarlo para los otros partidos.

Enfrente estará el equipo de Ecuador, que desde hace un año tiene como técnico de la selección mayor al colombiano Francisco Maturana. El Sub-23 lo conduce Otto Morcillo, quien será el encargado de mostrar la evolución del fútbol ecuatoriano. El entrenador de Ecuador manifestó que "en el debut tendremos tres rivales: el público, la selección argentina y los nervios, pero igualmente confiamos en nuestro trabajo que utilizaremos para contrarrestar esos tres puntos en contra". Morcillo agregó que "Argentina tiene un buen equipo y sabemos que es el candidato". A Ecuador le falta su mejor hombre, el delantero Carlos Gruezo, quien debe cumplir una fecha de suspensión debido a que fue expulsado contra Paraguay en un encuentro amistoso. Ecuador nunca logró estar en los Juegos Olímpicos y nunca venció a la Argentina en un Preolímpico. Hoy tiene una posibilidad.

Previo al encuentro de los argentinos, se enfrentarán Venezuela y Colombia. Los venezolanos no tienen un buen equipo, ya que en su país el fútbol no es muy codiciado, pero los colombianos están en condiciones de poder acceder a la fase final. Sólo que tendrán que demostrarlo. El otro seleccionado que integra la zona, Chile, tendrá descanso.

Argentina saldrá a jugar con: Cavallero; Lombardi, Rotchen, Paz, Sorín; Bassedas, Almeyda, Morales, Ortega; Delgado, López. En tanto que Ecuador lo hará con: Borja; Coronel, Matamba, Anagon, Hurtado; Yaéz, De la Cruz, Tenorio, Mora; Sánchez, Delgado. El árbitro será el paraguayo Epifanio González.

FEBRERO

PARTIDOS DE PRIMERA RONDA

Grupo A

Día	Hora	Partidos	Lugar
18	16	Brasil - Perú	Tandil
19	20	Bolivia - Uruguay	Tandil
21	19.35	Perú - Uruguay	Tandil
21	21.35	Brasil - Paraguay	Tandil
23	19.35	Paraguay - Perú	Tandil
23	21.35	Bolivia - Brasil	Tandil
25	20	Perú - Bolivia	Tandil
25	22	Uruguay - Paraguay	Tandil
27	19.35	Paraguay - Bolivia	Tandil
27	21.35	Uruguay - Brasil	Tandil

Grupo B

Día	Hora	Partidos	Lugar
18	20	Venezuela - Colombia	M. del Plata
18	22	Argentina - Ecuador	M. del Plata
20	20	Ecuador - Colombia	M. del Plata
20	22	Argentina - Chile	M. del Plata
22	20	Chile - Ecuador	M. del Plata
22	22	Venezuela - Argentina	M. del Plata
24	20	Ecuador - Venezuela	M. del Plata
24	22	Colombia - Chile	M. del Plata
26	20	Chile - Venezuela	M. del Plata
26	22	Colombia - Argentina	M. del Plata

MARZO

FASE FINAL

Día	Hora	Partido	Lugar
Viernes 1º	21.35	Primero del G.A-Segundo del G. B	Tandil
Viernes 1º	22.00	Primero del G. B-Segundo del G. A	M. del Plata
Domingo 3	16.00	Primero del G. A-Segundo del G. A	M. del Plata
Domingo 3	18.00	Primero del G. B-Segundo del G. B	M. del Plata
Miércoles 6	20.00	Segundo del G. A-Segundo del G. B	M. del Plata
Miércoles 6	22.00	Primero del G. A-Primero del G. B	M. del Plata

Clasificación de la primera ronda: los dos primeros de cada grupo jugarán en el cuadrangular. Los dos primeros clasifican para los Juegos Olímpicos. Desempates: primero por puntos, luego por diferencia de goles, después tantos a favor y por último resultado entre ellos. En caso de empate: sorteo.

Clasificación de la rueda final: los dos primeros intervendrán en los Juegos Olímpicos de Atlanta, Estados Unidos, del 20 de julio al 4 de agosto de 1996. En esta instancia se podrán incluir en la lista tres futbolistas de cualquier edad.

Vélez en Costa Rica

Vélez y Cartaginés de Costa Rica se enfrentaron anoche en la capital costarricense por la final de la Copa Interamericana, que juegan los ganadores de la Copa Libertadores y la Copa de la CONCACAF. El equipo de Carlos Bianchi salió a jugar el partido de ida con: Chilavert; Zandoná, Trotta, Pellegrino, Cardozo; Herrera, Gómez, Camps, Moriggi; Pandolfi, Flores. En tanto que Cartaginés lo hizo con: Barrantes; Alexander Gómez, Wood, Madrigal, Peynado; Contreras, Rodríguez, Dos Santos, Quiróz; Benneth, Norman Gómez. La revancha se disputará la próxima semana en Buenos Aires. Al cierre de esta edición, el partido iba 0 a 0.

Boca, de mudanza

Luego del entrenamiento de ayer en San Martín de los Andes, el director técnico de Boca, Carlos Bilardo, pidió cambiar el lugar de concentración debido a que allí no había un buen campo de juego para realizar la pretemporada. Por ese motivo, los dirigentes de Boca empezaron a buscar un lugar y eligieron Bariloche. Mañana por la mañana, el equipo se trasladará en un avión de la Municipalidad de San Carlos Bariloche y se hospedará en el hotel Amancay. En Bariloche tendrá tres canchas disponibles. Hoy, y por última vez, Boca se entrenará en doble turno en San Martín de los Andes.

Los Andes no se cae

Los Andes se mantiene al tope de la tabla de posiciones del Nacional "B" luego del triunfo que logró ayer ante All Boys por 3 a 2. En tanto que los otros encuentros correspondientes a la sexta fecha del certamen arrojaron los siguientes resultados: Morón 2-Quilmes 0, Tigre 2-Huracán de Corrientes 0 y Arsenal 2-San Martín de San Juan 0. Hoy completarán la jornada Chicago-Atlético Tucumán, Gimnasia y Tiro de Salta-Chacarita, Talleres de Córdoba-Douglas Haig, Central Córdoba-Instituto, Rafaela-Atlanta y San Martín de Tucumán-Unión.

Un Real empate

Real Madrid y Valencia empataron sin goles en uno de los dos encuentros adelantados que se disputaron ayer por la vigésimo séptima fecha del torneo español. El cotejo se llevó a cabo en el estadio Santiago Bernabeu y fue muy malo. El otro partido que se disputó fue entre Zaragoza y Salamanca y finalizó 1 a 1.

Choque de argentinos

El clásico romano entre Lazio y Roma, que se jugará en el estadio Olímpico, es el partido más importante que se disputará hoy por la vigésimo segunda fecha del torneo italiano de fútbol. Los dos equipos cuentan con jugadores argentinos. Lazio tiene a José Chamot y la Roma a Abel Balbo. Los otros partidos de la fecha son: Cagliari-Sampdoria, Cremonese-Fiorentina, Milan-Bari, Napoli-Juventus, Parma-Padova, Piacenza-Atalanta, Torino-Inter y Vicenza-Udinese.



El basquetbolista Earwin "Magic" Johnson. No pudo controlar las lágrimas cuando dijo públicamente que había contraído la enfermedad.

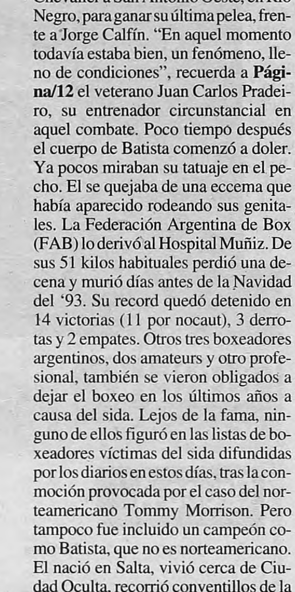
EL SIDA

Hace unos días, el púgil norteamericano Tommy Morrison, quien iba a pelear en unos meses con Mike Tyson, anunció que era portador del virus de sida. El mundo del boxeo quedó conmocionado, pero en la Argentina, el 5 de diciembre de 1993, Rubén Batista, que era campeón nacional de los supermosca, falleció a causa de dicha enfermedad. También se detectaron tres casos más de boxeadores contagiados con el virus HIV. Dos son amateurs.

(Por Ezequiel Fernández Moores) Rubén Batista murió en la noche del 5 de diciembre de 1993 en el Hospital Muñiz a causa de una "neumopatía". Si el silencio no hubiera rodeado su muerte, tal vez podría haberse dicho aquella misma noche que Batista era el primer deportista profesional argentino muerto de sida. Unos meses antes, Batista todavía era campeón argentino de los supermosca y una de las firmes promesas del boxeo nacional en las categorías pequeñas. En febrero de 1993 viajó en un micro de Chevalier a San Antonio Oeste, en Río Negro, para ganar su última pelea, frente a Jorge Calfín. "En aquel momento todavía estaba bien, un fenómeno, lleno de condiciones", recuerda a **Página/12** el veterano Juan Carlos Pradeiro, su entrenador circunstancial en aquel combate. Poco tiempo después el cuerpo de Batista comenzó a doler. Ya pocos miraban su tatuaje en el pecho. El se quejaba de una eccema que había aparecido rodeando sus genitales. La Federación Argentina de Box (FAB) lo derivó al Hospital Muñiz. De sus 51 kilos habituales perdió una decena y murió días antes de la Navidad del '93. Su record quedó detenido en 14 victorias (11 por nocaut), 3 derrotas y 2 empates. Otros tres boxeadores argentinos, dos amateurs y otro profesional, también se vieron obligados a dejar el boxeo en los últimos años a causa del sida. Lejos de la fama, ninguno de ellos figuró en las listas de boxeadores víctimas del sida difundidas por los diarios en estos días, tras la conmoción provocada por el caso del norteamericano Tommy Morrison. Pero tampoco fue incluido un campeón como Batista, que no es norteamericano. El nació en Salta, vivió cerca de Ciudad Oculta, recorrió conventillos de la Boca y murió a los 29 años en un hospital de Buenos Aires.

Por silencio, respeto, temor, o por lo que fuere, nadie habló entonces de lo que todo el ambiente del boxeo conocía. "El chusmerío dijo que murió de sida. Yo estuve muy cerca de él y hablé con los médicos. Ellos me dijeron que había muerto por una enfermedad infecciosa, pero no me dijeron cuál", dijo a **Página/12** el presidente de la FAB, Osvaldo Bisbal, que no abandonó a Batista en los momentos finales. Se sabe, nadie muere de sida. Todas las muertes –dicen los médicos infectólogos– terminan produciéndose por infecciones secundarias. Pero que Batista murió de sida es un hecho aceptado por todo el ambiente del boxeo. A sus amigos, Batista les confesó incluso que era un adicto. Y que se inyectaba con cierta asiduidad. Como se ve, el deporte argentino no precisa irse a Estados Unidos para hablar de sida. Y mucho menos necesita la figura de Morrison, el norteamericano que trabajó en *Rocky V* con Sylvester Stallone y que a los 27 años aspiraba a medirse dentro de unos meses nada menos que con Mike Tyson.

El sida de Morrison provocó pánico. Su último rival, Lennox Lewis, que en octubre pasado lo noqueó en seis asaltos de un combate sangriento, fue buscado por la prensa en sus vacaciones de Jamaica. El árbitro de esa pelea, Mills Lane, corrió presuroso a hacerse un análisis. Por lo menos una decena de mujeres que habían tenido relaciones con Morrison en los últimos tiempos buscaron auxilio telefónico desesperadas en el pueblo de Westport, en Kansas, donde Morrison, rubio, alto y carilindo, era el hombre más asediado cada vez que ingresaba al Beaumont Club. El sida de Morrison estalló horas antes de su pelea número cincuenta. Y estalló sólo porque el estado de Nevada, a diferencia de otros 47



Pedido de Látigo Coggi

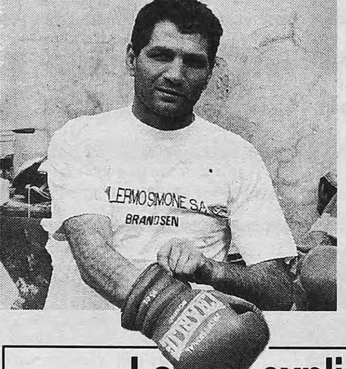
"TIENE QUE HABER CONTROL"

(Por E.F.M.) **"Cuando yo subo a un ring sé que puedo morir de una piña. Pero una cosa es morir y otra es que te maten", dice a *Página/12* el campeón mundial de los welter junior, Juan Martín "Látigo" Coggi. "Morir", para Coggi, puede ser una consecuencia terrible pero inevitablemente válida en el boxeo. "Que te maten", en cambio, significa para él la posibilidad de que un rival lo contagie de sida sobre un ring. "Cuando en mi última pelea contra (Frankie) Randall me llevaban al hospital yo lo único que pedía en la camilla era no quedar ciego o mogólico. Prefería morir antes que eso. Yo nací y moriré en un ring, pero a las piñas viejo. Esto –sigue Coggi en su monólogo– es contacto pleno, no es joda. Te vas viejo. Y con vos se van tu mujer y tus hijos. Se van todos con vos."**

El cronista le dice que, según los médicos, la posibilidad de contagio es mínima. El infectólogo Néstor Pérez, del Hospital Fernández, dijo a este diario que si el boxeador es portador asintomático (lo más probable, porque si está enfermo directamente no podría siquiera entrenarse) deberían ingresar a presión tres centímetros de sangre (poco más de media jeringa de 5 cm) sobre la herida del rival. "Eso de la presión a mí no me convence", afirma Coggi, que por eso pide que en la Argentina se implementen controles de sida para todos los boxeadores profesionales, "tal como yo me los tengo que hacer casi siempre que salgo a pelear afuera. Si en el Primer Mundo lo hacen por algo es. Acá también tenemos que hacerlo. La Mutual de Boxeadores debería ocuparse de esto y darle gratis los exámenes a todos. Esto no es sífilis que la curás con penicilina. Esto es la muerte".

Se le señala que la ley argentina impide montar exámenes obligatorios por resguardo a la privacidad. "Pero esto –se exalta Coggi– no es vida privada de uno solo. ¿Y a mí quién me cuida? ¿Y a mi familia? No viejo, si querés, dejate morir, pero no mates a los demás con vos".

La protesta de Coggi plantea con crudeza el debate. "¿Qué vale más: el derecho a la privacidad de uno o el derecho del otro de saber si su rival tiene sida?" "El deseo de querer saber no puede superar el derecho a la privacidad", dicen desde organismos especializados. El árbitro Mills Lane, que controló en octubre pasado la última y sangrienta pelea de Tommy Morrison ante Lennox Lewis, fue uno de los más asustados al anunciarse que aquél tenía sida. "Tengo esposa y dos hijas y tu derecho a la privacidad –le dijo a un periodista– termina donde empieza mi derecho a no quedarme infectado."



Juan Martín "Látigo" Coggi. Si en el Primer Mundo hacen los controles acá también habría que hacerlo.

La explicación de los dirigentes

(Por E.F.M.) En el boxeo argentino no existen controles de HIV y tampoco los médicos (al menos la mayoría, pues el tema es opcional) usan guantes, como suelen verse en las tantas peleas que pasa el cable desde Estados Unidos. Pero la Federación Argentina de Box (FAB) destaca igualmente la severidad de sus controles, que suelen ser elogiados por los especialistas. "Usted se acuerda que Sugar Ray Leonard volvió al boxeo pese a que habría sufrido un desprendimiento de retina. Eso acá habría sido imposible. El año pasado dimos de baja a dos boxeadores por esa causa", dice su presidente, Osvaldo Bisbal.

Si bien Bisbal cree que "tarde o temprano los controles de HIV serán obligatorios", el vicepresidente de la FAB, el médico Hugo Rodríguez Papini, defiende la Ley 23.798 que resguarda la privacidad del individuo y dice que los exámenes de sida no deben ser coercitivos (ver nota central). Lo mismo dice el infectólogo del Hospital Fernández, Héctor Pérez. "Es increíble, hay empresas y hasta en las Fuerzas Armadas hacen controles privados de HIV antes de tomar a una persona. Y si el resultado llega a ser positivo no lo toman, pero ponen cualquier otra excusa porque si no estarían discriminando y violarían las leyes. Entonces a la persona no le dicen nada y sigue infectada", cuenta Pérez.

En los años de mayor discriminación la broma cruel decía que una madre le anunciaba a su esposo que tenía dos noticias para darle, una mala y otra buena. "La mala es que tu hijo es homosexual y tiene sida". "¿Y la buena?", pregunta el padre. "La buena es que se está muriendo".

Casos en el boxeo argentino

SE SUBIO AL RING

estados de Estados Unidos, obliga a los boxeadores a realizarse exámenes de HIV.

"En Argentina –reclama Juan Martín "Látigo" Coggi– debería hacerse obligatorio el examen del HIV. Si yo me tengo que hacer casi siempre cuando peleo fuera del país no veo por qué no habría que hacerlo aquí." El campeón mundial de los welter junior cree que el examen debería ser obligatorio "porque acá –argumenta– la vida privada no es de uno solo. ¿Y a mí quién me cuida?" (ver recuadro). La mayoría de los médicos, sin embargo, comparten el dictamen de las leyes argentinas que no ponen como obligatorio el examen de HIV. "Si no es obligatorio en cualquier otro trabajo, ¿por qué debería serlo en el boxeo?", se pregunta Hugo Rodríguez Papini, vicepresidente de la FAB y titular de la Comisión Médica del Comité Olímpico Argentino (COA). "Al boxeo lo obligan a realizar exámenes que no se piden, en cambio, para otros deportes, que también son de alto riesgo, como el esquí. Fue por todos esos controles que en la FAB encontramos tres casos de sida. El último fue hace unos dos años, un chico de 17 años que quería boxear, pero que le detectamos una gran anemia que terminó siendo sida. Yo –dice Rodríguez Papini– creo que en el caso del boxeo las prevenciones de los médicos con guantes son más show que otra cosa. Hay que extremar los controles y si un boxeador, lo mismo que cualquier otro deportista, como inclusive Magic Johnson, está enfermo, entonces no puede competir."



El boxeador norteamericano, Tommy Morrison, en el momento que anuncia que es portador del virus del sida.

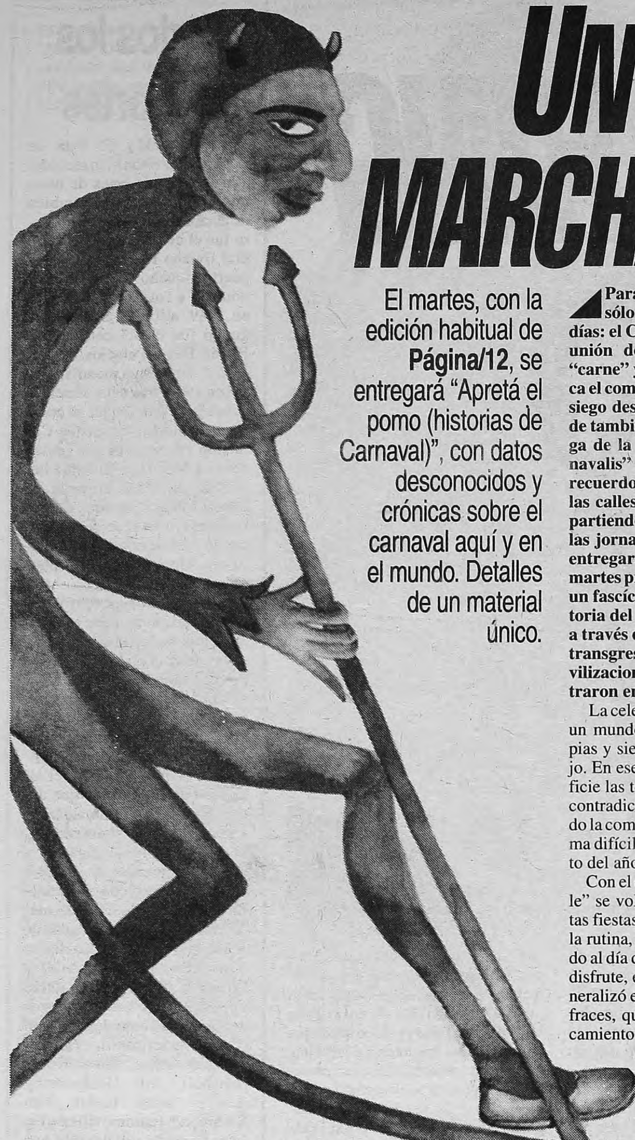
Curioso, en un solo mes, el mundo del deporte abrió sus puertas y festejó la vuelta de un deportista con sida, como fue el caso de Johnson. Pero es el mismo deporte el que también le cierra las puertas y le da el adiós definitivo a otro atleta como Morrison. "Es cierto que el boxeo tiene mucho más sangre que el básquetbol, pero si en ambos casos las posibilidades de contagio son infinitésimas, en el caso de Johnson la presión del show logró reducir a cero esa posibilidad", afirmó el periodista Tom Knott en el *Washington Post*. Su colega Michael Wilbon respondió en esas mismas páginas afirmando que si en el básquetbol surge un caso de un jugador ensangrentado, el juego se detiene y éste puede ser reemplazado. "La sangre en el boxeo es casi algo de rutina. Boxeo y sangre son inseparables", agregó Wilbon. "Por eso está claro que el boxeador con sida no puede pelear más, ya no por el rival, si no por él mismo. Si por su enfermedad tiene limitaciones o no está bien preparado, acá no hay posibilidad de reemplazo. Acá te pegan", agrega el presidente de la FAB, Bisbal.

El deporte (ver recuadro) tiene varios casos de sida. Pero los últimos años comienzan a dar señales cada vez peores. Magic Johnson es el caso más famoso de todos. A él le siguió en el '93 el ex tenista Arthur Ashe y en el '94 confesó su sida el clavadista Greg Louganis, cinco medallas olímpicas. Ahora saltó el caso de Morrison, con el condimento de que coloca el boxeo y a su rival de violencia otra vez en el ojo de la tormenta. El sida ya desde hace años cruzó todas las fronteras. Todavía hay muchos que desde su atalaya se empeñan en seguir viéndolo como un problema ajeno. Tal vez, para seguir marginando a aquellos que de por sí ya están marginados. No sería aconsejable que a la lista de gays, prostitutas, drogadictos y promiscuos se quiera agregar ahora a los boxeadores.

Todos los deportes

(Por E.F.M.) El sida de Tommy Morrison hizo recordar a la prensa los casos de otros boxeadores famosos también infectados por HIV. El primero fue el del ex campeón mundial liviano Esteban de Jesús, puertorriqueño célebre, heroinómano y convicto, que murió en 1989, a los 37 años. El segundo fue el del colombiano Rubén Darío Palacios, despojado de su corona mundial pluma en 1993, tras detectársele el sida antes de defender su corona en Londres. La misma Comisión de Nevada que revisó ahora a Morrison ya había detectado en 1992 el virus de Sandy Johnson, aunque el caso se mantuvo en reserva. El drama de Africa, con menos prensa que Morrison, fue corroborado a través del deporte el año pasado, cuando se le retiró la licencia nada menos que a 33 boxeadores sudafricanos porque se les detectó el sida. También fue dramático el caso en 1992 del futbolista brasileño Gerson, estrella del Internacional de Porto Alegre. Un médico de su club comunicó a la prensa antes que al propio jugador el resultado de un examen que detectaba a Gerson con sida. El, temeroso de la discriminación, negó todo. Siguió jugando y hasta fue goleador de su equipo en la temporada siguiente. En 1994 murió de sida. Además de los casos ya mencionados de Johnson (ex semental confeso), Ashe (por una transfusión) y Louganis (gay), el sida afectó y además mató a muchos otros deportistas, como Jerry Smith (fútbol americano), Thomas Waddell (atleta), Glenn Borke (béisbol), Bill Goldsworthy (hockey sobre hielo), Tim Richmond (automovilismo) y John Curry (patinaje). No hay deporte que pueda declararse a salvo.

UN CORSO QUE NO MARCHA DE CONTRAMANO



El martes, con la edición habitual de **Página/12**, se entregará "Apretá el pomo (historias de Carnaval)", con datos desconocidos y crónicas sobre el carnaval aquí y en el mundo. Detalles de un material único.

Para muchos, apretar el pomo sólo es posible en esos breves días: el Carnaval. Puede que sea la unión de las palabras italianas "carne" y "vale" (adiós), que marca el comienzo de un período de sosiego después de los excesos. Puede también que la palabra provenga de la expresión latina "carrus navalis" (barco sobre ruedas), en recuerdo de los que circulaban por las calles de la Roma antigua, repartiendo vino a los ciudadanos en las jornadas de festejo. *Página/12* entregará junto a su edición del martes próximo "Apretá el pomo", un fascículo ilustrado sobre la historia del carnaval, verdadera guía a través de los placeres, los goces y transgresiones que las distintas civilizaciones de la historia concentraron en esa fecha.

La celebración del carnaval recrea un mundo efímero, con reglas propias y siempre convenientes al relajo. En ese estado, afloran a la superficie las tendencias más profundas y contradictorias del alma, modificando la comunicación social en una forma difícil de imaginar durante el resto del año.

Con el correr del tiempo, "todo vale" se volvió la característica de estas fiestas: se jugó siempre a quebrar la rutina, a romper el orden sin miedo al día después. Para garantizar ese disfrute, en el Bajo Medioevo se generalizó el uso de las máscaras y disfraces, que permitía el libre trastrocamiento de las jerarquías sociales.

Para la misma época, uno de los eventos era "la fiesta de los locos", un evento exótico para las democracias modernas. Las comidas y los excesos comenzaban durante el día, el gran bacanal. Sólo al término de las infinitas libaciones se elegía a uno de "los locos" para que gobernara transitoriamente la ciudad. Los resultados eran incomparables.

Lejos de esa costumbre, el carnaval de Venecia mezcla la alegría popular con el disfraz aristocrático, y es uno de los más famosos del mundo. El origen de su forma actual se remonta al siglo XII y a la guerra: reproducen las reuniones que se desarrollaban en el palacio del Duque, celebrando la victoria de los venecianos sobre Ulrico, patriarca de Aquileja, en 1170.

En la actualidad, quizás el de Río de Janeiro sea el carnaval más conocido y divulgado. En un principio, se realizaban dos festejos diferentes: el Carnaval Grande, en los salones ricos, con poco público y menos, y el Carnaval Pequeño, que transcurría en morros, favelas y calles y que es la base del actual desfile de "Escolas do Samba". El folklore del carnaval carioca y, sobre todo, el del uruguayo, le superpuso a la alegría del festejo explosivo la melancolía por saber de antemano que el descontrol es sólo un recurso finito y la pena por las privaciones por venir. "Tristeza nao tem fim, felicidade sim", es el canto que le dedicó a esos días Vinicius de Moraes.

Tres fascículos del verano

Cocina adolescente. El viernes apareció el primer fascículo, y el próximo viernes se completará esta guía para que los adolescentes puedan compartir el placer de cocinar junto con los grandes o, si prefieren, disfruten solos de la cocina. Fue escrito por la novelista Alicia Steimberg como una ayuda para su hijo de vacaciones.

Quién lo dijo. Cada miércoles, **Página/12** incluye un juego para adivinar el autor de las frases más variadas. No necesita dados ni tablero, y puede usarse en la playa. Cada entrega incluye una pregunta especial para concursar por un Fiat Uno cero kilómetro.

Sherlock Holmes. Todos los sábados, un pequeño libro ilustrado con las principales historias de Sherlock Holmes, el clásico de Arthur Conan Doyle. Para fanáticos del ingenio, de la pintura de época (la Inglaterra victoriana), de la lógica, del humor inglés y, por supuesto, del género policial en estado puro.

Bajo la dirección del legendario Edgar Hoover el FBI colaboró con el senador Joe McCarthy suministrándole información para la célebre Comisión de Actividades Antinorteamericanas. Antes había investigado la vida sexual de Eleanor Roosevelt, la esposa del presidente de Estados Unidos. Y también se dedicó a los Kennedy y a Marilyn Monroe. Aquí, un tramo de la historia, tomada de "Oficial y confidencial. La vida secreta de J. Edgar Hoover", un libro de Anthony Summers que Anagrama distribuirá en la Argentina a fines de febrero.

Anticipo exclusivo de un libro con historias del FBI

ESPIAS DETRAS DE MARILYN

Por extraño que parezca, Marilyn Monroe fue una pin-up* en la vida tanto de Edgar como del presidente Kennedy. La foto de calendario en la que aparecía desnuda, junto con otras fotos de mujeres también desnudas, adornaba las paredes del bar instalado en el sótano del domicilio de Edgar en Washington. Algunos suponían que estaban allí para acallar las especulaciones sobre la homosexualidad del director.

En 1954, cuando lo operaron de la espalda, Kennedy había colocado un cartel de Monroe en la pared de su habitación del hospital. Monroe aparecía con pantalones cortos, de pie con las piernas separadas, y el paciente mandó que colocasen el cartel al revés, para que los pies de la muchacha quedasen en el aire.

Los datos de que disponemos indican que Monroe y Kennedy vivieron alguna aventura en los primeros años cincuenta. No cabe duda de que estaban en comunicación y de que se acostaban juntos de vez en cuando, durante la campaña electoral de 1960. Peter Lawford, el cuñado del presidente, que habló de la relación poco antes de morir, recordaba haber tomado fotos de Monroe y Kennedy en la bañera.

Los encuentros continuaron durante los dos primeros años de la presidencia. La rubia más famosa del mundo era introducida de matute en la suite de Kennedy en el Hotel Carlyle de Nueva York, e incluso en el avión presidencial, disfrazada con una peluca negra y gafas de sol. Estas aventuras habrían sido peligrosas en cualquier momento; pero, a causa del estado mental de Monroe, resultaban aún más arriesgadas.

Pocas personas, salvo sus psiquiatras y sus amigos más íntimos, sabían de la lucha desesperada en que se debatía Monroe. Su matrimonio con el dramaturgo Arthur Miller estaba en ruinas y la actriz, que desde hacía mucho tiempo abusaba de los barbitúricos, estaba cayendo en picada en el infierno de los narcóticos. Hubo una estancia breve y angustiada en una clínica psiquiátrica, luego más médicos, más narcóticos y episodios de abuso de alcohol. Monroe padecía súbitos cambios de estado anímico; pasaba de la euforia a la negra desesperación.

Ningún hombre público con una imagen que proteger debía haberse acercado a ella. A pesar de ello, Kennedy continuó viéndose con ella mientras Edgar los vigilaba a los dos. Gordon Liddy, que a la sazón era agente del departamento de Antecedentes, sabía que la vigilancia continuaba. "La información sobre los hermanos Monroe– recordó– se guardaba rigurosamente, muy rigurosamente."

Desde hace cierto tiempo es obvio que Monroe fue objeto de vigilancia electrónica durante la presidencia de Kennedy. Entrevistas con detectives privados y técnicos no dejan ninguna duda sobre ello. Sin embargo, sigue habiendo confusión sobre quién ordenó el espionaje y quién recibía el "producto".

Es casi seguro que Jimmy Hoffa, el líder de los camioneros, uno de los blancos principales del Departamento de Justicia de los Kennedy, reci-





bió material comprometedor. Así se lo dijo a otros presos cuando más adelante estuvo en la cárcel, y su abogado, William Buffalino, lo confirmó en una entrevista sostenida en 1990. Por otra parte, también es posible que algunos micrófonos ocultos se instalaran por orden del hampón Sam Giancana.

Según su hermano, en 1962 Giancana ya había perdido la paciencia con los Kennedy. Sometido todavía a la presión constante del Departamento de Justicia, Giancana contrató a expertos en vigilancia y les encargó que reunieran todos los trapos sucios que pudiesen encontrar sobre los hermanos Kennedy. Si colaborar con ellos no le había servido de nada, el gangster pensaba probar suerte con el chantaje, táctica que se le daba muy bien a la mafia.

Peter Lawford era vigilado desde hacía mucho tiempo por orden de otra persona: Edgar. El especialista en sonido que instaló los micrófonos ocultos sigue en el negocio hoy día y ha revelado cuál fue su papel con la condición de que no demos su nombre. "El trabajo en casa de Lawford –explicó en 1991– se hizo para el FBI, a través de un intermediario. Instalé los micrófonos por orden del FBI. Los instalé en la sala de estar, en los dormitorios y en unos de los cuartos de baño. Un intermediario de Hoover vino a verme para hablar de la instalación. Me parece que fue a finales del verano de 1961. La razón oficial que me dieron fue que Hoover quería información sobre las figuras de la delincuencia organizada que entraban y salían del domicilio de Lawford. Sam Giancana estaba allí a veces. Pero, por supuesto, los Kennedy, tanto John como Robert, visitaban también su casa."

"El intermediario de Hoover me dijo que, en su calidad de ministro de Justicia, Robert Kennedy había dado órdenes estrictas de que no se instalaran micrófonos ocultos en su casa. Pero se instalaron, siguiendo instrucciones personales de Hoover. Jimmy Hoffa obtuvo una de las cintas de Kennedy y Monroe, pero fue sólo porque uno de los operarios se la pasó. El hombre quería dinero y la gente de Hoffa le pagó cien mil dólares, lo cual en aquel tiempo era mucho dinero. Pero esa vigilancia la encargó el FBI y casi todas las cintas fueron a parar al FBI. J. Edgar Hoover estuvo al corriente de todas las cosas que ocurrían en la casa de la playa, en especial de las que ocurrían cuando los Kennedy estaban allí, durante casi un año. Saquen ustedes sus propias conclusiones."





Arriba, Franklin Roosevelt. Debajo, una foto de su señora, espiada.

Uno de los hombres que escucharon por medio de los micrófonos ocultos en casa de Lawford fue el detective privado John Danoff. Contó que durante una visita del presidente en 1961 escuchó una cinta entre Kennedy y Monroe: "Con gran asombro, empecé a reconocer las voces: el marcado acento de Boston del presidente y la voz de Marilyn Monroe... Luego les oí hablar mientras se desnudaban y se entregaban al acto sexual en la cama".

Para Edgar, las cintas que registraban escenas de esta clase no eran más que el principio de la cosecha. El 1° de febrero de 1962 Monroe fue presentada a Robert Kennedy por primera vez, durante una cena en casa de Lawford. Al cabo de un rato, según la actriz contaría a una amiga, los dos hablaron a solas en el estudio. De forma característica en ella, Marilyn había preparado preguntas sobre asuntos de actualidad y preguntó si era verdad que J. Edgar Hoover sería despedido pronto. Robert contestó que "él y el presidente no se sentían lo bastante fuertes para despedirle, aunque querían hacerlo".

Según el hombre que instaló los micrófonos ocultos, éstos captaron aquella conversación, Edgar, que leyó la transcripción en Washington, encontraría cierto consuelo en las palabras de Kennedy. Ahora sabía a ciencia cierta, por boca de uno de los hermanos, que a los Kennedy les daba miedo despedirlo... por el momento. Esto le dio todavía más motivos para seguir vigilando y acumulando información comprometedora.

Edgar se enteraría de los comentarios de Robert sobre su porvenir, así como que tuvo relaciones sexuales con Monroe en el domicilio de Lawford, tiempo antes del almuerzo que tuvo lugar en la Casa Blanca en marzo de 1962. Sin embargo, tanto si mencionó a Monroe aquel día –junto con Judith Campbell– como si no dijo nada sobre ella, John Kennedy volvió a ver alegremente a la actriz antes de que hubieran transcurrido cuarenta y ocho horas, durante un viaje a California. "Resultaba obvio –dijo Philip Watson, funcionario del condado de Los Angeles que los vio juntos– que eran íntimos, que iban a pasar la noche juntos."

En Washington, durante las semanas siguientes, continuó la tensión entre Edgar y los Kennedy. Ahora Robert Kennedy y Edgar raras veces cooperaban el uno con el otro. Los cumplidos protocolarios continuaban y el presidente telefoneó a Edgar para felicitarle con motivo de su trigésimo octavo año en el puesto de director. Edgar mandó un afable acuse de recibo. Luego, aquel mismo día, se negó a hacer acto de presencia en una ceremonia organizada por Robert durante la cual tenía que cortar un pastel.

La saga de Monroe, mientras tanto, tomó un giro extraño. John Kennedy vio a la actriz una vez más, el 19 de mayo, en Nueva York pero, al parecer, nunca más volvió a verla. Según Peter Lawford, Edgar le había advertido que no la viese porque, según dijo, "era muy probable que la mafia hubiese instalado micrófonos ocultos" en la casa que Lawford tenía en la playa. Podemos estar seguros de que no dijo que los micrófonos se habían instalado siguiendo sus propias órdenes.

Por desgracia para los Kennedy, Monroe no quiso aceptar que la aventura había terminado. De vuelta a la costa, se sumió en la más negra desesperación, dándose a los narcóticos y a los barbitúricos. "Marilyn –recordó Lawford– empezó a escribir cartas patéticas a Jack y continuó llamándole. Amenazó con acudir a la prensa. Finalmente, Jack encargó a Bob Kennedy que fuera a California y la calmara."

Mientras calmaba a Monroe, sin embargo, Robert siguió el ejemplo de su hermano y cayó en los brazos de la actriz. "No era intención de Bobby -dijo Lawford–, pero se hicieron amantes y pasaron la noche en el dormitorio para huéspedes de nuestra casa. La aventura se volvió muy intensa casi inmediatamente. Poco después, Monroe empezó a decir que 'estaba enamorada de Bobby y que él le había prometido casarse con ella'. Era como si ya no pudiese distinguir entre Bobby y Jack".

Varios testigos y las grabaciones

telefónicas que se conservan corroboran la versión de Lawford. También confirman su declaración en el sentido de que Robert, a su vez, pronto trató de distanciarse. Sin embargo, lo intentó cuando ya era demasiado tarde para evitar que lo arrastrara el derrumbamiento mental de Monroe. Y demasiado tarde para librarse de caer en una trampa doble: la vigilancia ordenada por los delincuentes –Giancana y Hoffa– y la red tejida por Edgar.

Edgar se enteró muy pronto. El 27 de junio, según la asistenta de Monroe, Robert Kennedy llegó solo al domicilio de la actriz, "conduciendo un Cadillac descapotable". Un memorando del jefe de agentes de Los Angeles, William Simon, llegó a la mesa de despacho de Edgar a los pocos días. "Recuerdo cuándo llegó. Quedé conmocionado", rememoró Cartha DeLoach. "Simon informaba que Bobby le pedía prestado su Cadillac descapotable para ir a ver a Marilyn Monroe". A partir de entonces, según algunos agentes, las idas y venidas del ministro de Justicia en California fueron vigiladas por el FBI.

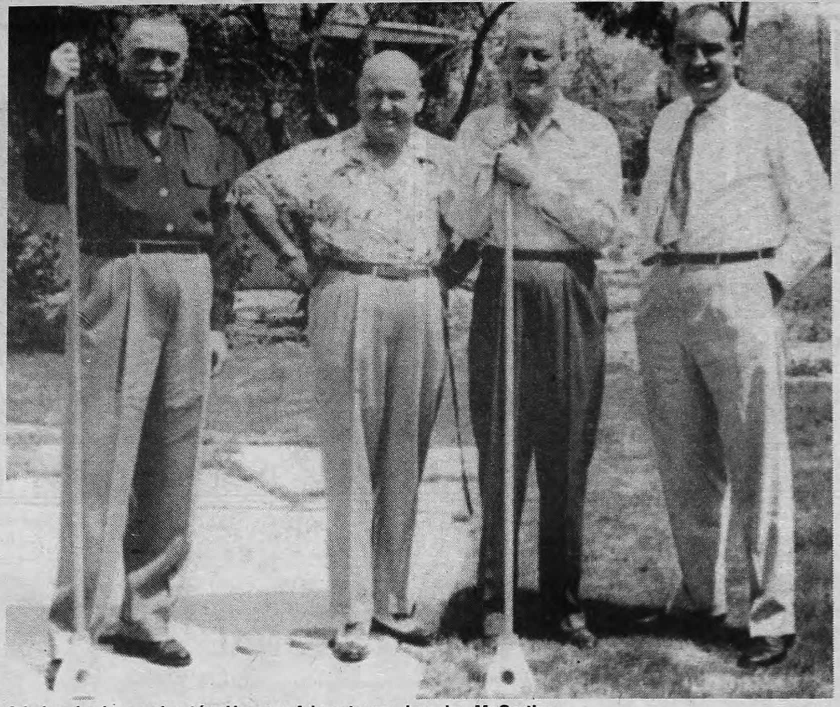
Según documentos muy censurados del FBI, durante la visita de junio Monroe almorzó con el ministro de Justicia en casa de Peter Lawford. Durante la conversación hablaron, entre otras cosas, de "la moralidad de las pruebas atómicas". En aquel momento crítico de la Guerra Fría, cualquier cosa que Robert Kennedy dijese sobre estos asuntos tendría interés para los servicios de información comunistas. Para Edgar, que era consciente de que Monroe tenía numerosos amigos de izquierda, el hecho significaba que el espionaje que hasta entonces había realizado sin fundamento podía justificarse ahora aduciendo que se hacía por razones de seguridad.

El sábado 4 de agosto encontraron muerta a Monroe. El informe de la autopsia decía que la causa de la muerte había sido "envenenamiento agudo por barbitúricos debido a la ingestión de una sobredosis" y el coroner** decidió que "probablemente" se trataba de un suicidio. Otros han expresado la teoría de que la sobredosis no fue ingerida por vía bucal sino administrada por otra persona, tal vez mediante una inyección, tal vez por el recto.

Chuck, el medio hermano de Sam Giancana, afirmó en 1992 que el hampón de Chicago ordenó que asesinaran a Monroe exactamente de esa manera: "Con su asesinato, la aventura de Bobby Kennedy con la estrella se descubriría... Quizá sería entonces posible deponer a los gobernantes dé Camelot"***.

Tanto si Giancana tuvo que ver con la muerte de Marilyn Monroe como si no, los datos disponibles demuestran que la versión que se dio al público era falsa. Hay interrogantes que siguen sin aclarar, sobre todo, acerca del comportamiento de Robert Kennedy aquel fin de semana. El ministro de Justicia se hallaba en California en aquellos momentos para pronunciar un discurso ante el Colegio de Abogados de Estados Unidos y para pasar unas vacaciones con su familia. Abundantes testimonios, que en los años ochenta fueron corroborados por el de Peter Lawford, llevan a pensar que Kennedy fue en avión a Los Angeles el 4 de agosto con el propósito de cantarle las cuarenta a Monroe. Según Peter Lawford, que reconoció que había acompañado a su cuñado a casa de Monroe, hubo una pelea desagradable. "Marilyn –dijo Lawford– confesó que lo primero que haría el lunes por la mañana sería convocar una rueda de prensa para decirle al mundo la clase de trato que había recibido de manos de los hermanos Kennedy. Bobby se puso pálido. De forma muy clara dijo a Marilyn que iba a tener que dejarlos en paz a los dos, tanto a Jack como a él mismo, que se habían acabado las llamadas telefónicas las cartas, todo."

Lawford dijo que la discusión terminó con un ataque de histeria por parte de Monroe, que tuvieron que forcejear con ella para dominarla y



A la izquierda, con bastón, Hoover. A la extrema derecha, McCarthy.

que luego hicieron una llamada urgente para pedir ayuda al psiquiatra de la actriz, el doctor Ralph Greenson. El doctor acudió a casa de Monroe, y cuando creyó que la había calmado se fue a cenar.

Según el informe oficial, el doctor Greenson fue quien recibió la llamada de la asistenta a primera hora de la mañana siguiente y quien, al llegar a casa de la actriz, la encontró muerta en la cama. Sin embargo, las declaraciones de varios policías, del personal de la ambulancia, de la asistenta, de algunos médicos y de otras personas inducen a pensar que ocurrió lo siguiente: después de las llamadas desesperadas de Monroe a la casa de Lawford en la playa, Kennedy y su cuñado volvieron al domicilio de la actriz. La encontraron muerta o moribunda y pidieron una ambulancia por teléfono. Puede que uno de ellos o ambos subiera a la ambulancia para llevarla al hospital en un último intento de salvarle la vida, pero que ordenase al conductor que diera la vuelta cuando resultó claro que Marilyn estaba muerta. Entonces volvieron a colocar el cuerpo en la cama y el hermano del presidente salió de la ciudad rápidamente tal como había llegado, en helicóptero y avión. Años más tarde, el doctor Greenson confirmó en privado que Robert Kennedy estuvo presente aquella noche y que llamó a una ambulancia.

Para Robert Kennedy, que había reanudado sus actividades en el norte de California, la crisis distaba mucho de haber terminado. La mañana en que murió Monroe, Thad Brown, inspector jefe de la policía de Los Angeles, recibió el aviso de trasladarse a la jefatura debido a un "problema". En un papel arrugado que apareció entre la ropa de cama de Monroe había un número de teléfono de la Casa Blanca.

Comenzó entonces una notable operación de encubrimiento. El problema del papelito arrugado y muchas otras cosas comprometedoras se evaporaron sin más. Se hicieron desaparecer los registros de las llamadas telefónicas de Monroe, gracias en parte al capitán James Hamilton, del servicio de información de la policía, que era amigo del ministro de Justicia desde hacía tiempo. Sin embargo, no fue la policía quien se encargó de recuperar los registros de las últimas llamadas telefónicas de Monroe. Un reportero descubrió que se retiraron de la sede central de la General Telephone a media mañana del día después de morir Monroe. Y, según Robert Tiarks, uno de los gerentes de la compañía, se los había llevado el FBI.

Así lo confirma un ex alto cargo del FBI que en aquel tiempo servía en una ciudad de la Costa Oeste: "Yo me encontraba de visita en California cuando murió Monroe, y había allí algunas personas, personal del FBI, que normalmente no hubieran estado allí... agentes que no eran de la ciudad. Acudieron inmediatamente, en cuanto murió, antes de que nadie se diese cuenta de lo que había ocurrido. Luego supe que los agentes se habían llevado los registros. Tuvo que ser obedeciendo órdenes de arriba, de alguien que estaba todavía más arriba que Hoover".

El ex funcionario entendió en aquel momento que las órdenes procedían del "ministro de Justicia o del presidente". "Recuerdo las comunicaciones que llegaron de la división de Los Angeles", dijo Cartha DeLoach. "Un número de teléfono de los Kennedy apareció en la mesita de noche junto a la cama de Monroe". La muerte de Monroe, al parecer, por fin hizo comprender al presidente la magnitud de los riesgos que estaba corriendo. El libro del registro de la Casa Blanca indica que recibió una llamada de Peter Lawford a las 6.04 de la mañana en que encontraron muerta a Marilyn, una hora después de que Lawford contratara a expertos en seguridad para que ocultasen todas las pruebas de las aventuras de los hermanos con la difunta. Otra de las amantes de John Kennedy, Judith Campbell, llamó dos veces a la Casa Blanca al día siguiente, a primera hora de la tarde y de nuevo al caer la nocbe. Una nota del registro indica que Kennedy estaba sosteniendo una conferencia, con la palabra "no" escrita apresuradamente. Parece que por aquel entonces la peligrosa relación con Campbell por fin estaba terminando.

Si los gangsters habían albergado la esperanza de utilizar las relaciones con Monroe para destruir a Robert Kennedy, se quedaron con las ganas debido al éxito de la operación encubrimiento. Sin embargo, la operación salió bien gracias en gran parte a Edgar. Al apoderarse de los registros telefónicos que les comprometían, Edgar hizo que los Kennedy estuvieran endeudados con él más que nunca.

El 7 de agosto, cuarenta y ocho horas justas después de aquel favor, Robert Kennedy hizo algo muy curioso. Varias horas antes, W.H. Ferry, vicepresidente del Fondo para la República, creado por la Fundación Ford para promover las libertades civiles, había puesto a Edgar como un trapo por atizar el miedo al comunismo con sus "tonterías sentenciosas". Sabemos que Robert Kennedy pensaba lo mismo de Edgar. Ahora, sin embargo, se apresuró a salir en defensa del director del FBI y alabó efusivamente su postura ante el comunismo. "Espero –dijo con gazmoñería– que Hoover continúe sirviendo al país durante muchos, muchos años."

** Fotografía de una mujer, generalmente con poca o ninguna ropa, que suele clavarse en la pared. (N. del T.)*

*** Funcionario judicial que investiga las causas de una muerte cuando las mismas suscitan alguna duda. (N. del T.).*

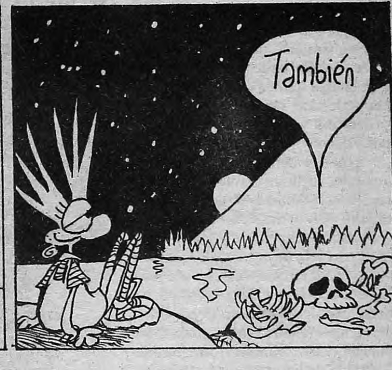
**** Apodo que se dio a la Casa Blanca de Kennedy para equipararla a la corte del legendario rey Arturo. (N. del T.).*

Gaspar el Revolú — por Rep









C O N T R A T A P A

LLAMADA INTERNACIONAL

A LA MADONNA

Por Osvaldo Soriano

–Oiga, lo llamo para presentarle mis formales disculpas...

–¿Otra vez? Qué pasó, ¿quién es el ofendido ahora?

–...para disculparme anticipadamente por las cosas que va a decir Madonna cuando deje la Argentina... Me parece que nunca se va a tomar vacaciones ahí. ¿Usted qué opina?

–¿Para esa tontería me llama?

–Es que andaba un poco aburrido y mi mujer quería saber sobre la película de Evita, si van a seguir haciéndole la vida imposible a esa pobre mujer. Acá salió en el *Nouvel Observateur*, así que ustedes siempre haciendo papelones...

–Ya empezaron a filmar y hubo una manifestación a favor de ella. Debe estar contenta, no creo que en otra parte le hubieran dado tanta bolilla.

–Sí pero el día que se vaya va a hablar pestes de ustedes, yo me voy a tener que disculpar en nombre de la agencia norteamericana del "Créase o no".

–No estoy seguro, mire que en estos días la recibe Menem.

–¡Pero si usted me dijo que la había repudiado, que quería a Andrea del Boca!

–Bueno, un estadista siempre está dispuesto a cambiar de opinión. Ahora la va a recibir a solas en la quinta de Olivos.

–¿En serio?

–De verdad, le va a dedicar el tiempo que necesite.

–Me está cargando...

–No señor, lo dijeron por la tele, está en los diarios.

–¡Oiga, ésa sí es una primicia!

–¿Por qué se sorprende? El Presidente es un caballero y quiere hacernos quedar bien en todo el mundo.

–¡Entonces encontró al hombre que buscaba! ¡Por fin! ¿Usted piensa que Menem todavía puede?

–Claro que sí. Una palabra de cariño y una sonrisa lo arreglan todo. El problema es Norma Kennedy. Hasta Irma Roy está que trina.

–Bueno pero que se queden tranquilas. Con las nuevas técnicas de fertilización in vitro, congelamiento de espermatozoides y todo eso, a cualquier edad se puede tener esperanzas.

–¿De qué me está hablando?

–Del embarazo. De la panza que Madonna se quiere llevar. Hace tiempo que buscaba el galán de sus sueños, al inseminador perfecto, lo dijo en un reportaje. Por eso le preguntaba si el Presidente, ahí, estará en condiciones...

–En condiciones está, el asunto es si le conviene.

–Mire, si la deja embarazada a Madonna le conceden un tercer mandato, seguro. Duhalde se tiene que ir al mazo.

–No sé, es poco ético y Menem en eso se fija mucho.

–Si usted estuviera en su lugar, ¿no cambiaría a María Julia por Madonna?

–Sin duda, después de los incendios quedó muy quemada. Pero, ¿qué tiene que ver?

–No fue a apagar el incendio de puro celosa, para no dejar solo al jefe... Con los antecedentes que tiene Madonna, imagínese. ¿Usted leyó el aviso que publicó el tal Eddie, de Cincinnati, en el *Village Voice* del 2 de enero?

–Qué dice.

–"Dame 45 segundos y yo te daré un millón y medio de razones para tener un hijo mío." Agrega foto y teléfono. Un millón y medio de espermatozoides le ofrece. ¿Se da cuenta?

–¿Y ella?

–Lo debe estar estudiando, aprovecha el viaje a la Argentina para reflexionar y resulta que allá Menem la invita a estar a solas con todo el tiempo por delante. Hágame ochenta líneas. Describa el dormitorio, los muebles, la cama... Póngase en la cabeza de los lectores, proyéctese al futuro: el jefe del peronismo consigue fecundar a la actriz que hizo de Evita; eso no tiene precio, da para otra película y dos miniseries...

–Espere, no se embale, el Presidente tiene cosas más importantes...

–¡¿Más importantes?!

–Golf, pesca, el truco con Sofovich, Cavallo que quiere dejar el IVA en veintiuno por ciento.

–Y los videos de Madonna. Les tiene que echar un vistazo antes.

–No cuente conmigo. Ese chusmerío no es para mí.

–Oiga, esta semana no tengo una sola noticia que valga la pena... ¿A usted le parece que Menem va a dejar que se vaya así nomás, sin tirarse un lance? A ver, piense..., con los antecedentes que tiene el hombre, aunque en la pieza de al lado esté el aburrido de Cavallo reunido con el FMI...

–En la pieza de al lado me parece que está Bordón. De eso sí puedo escribir.

–¿Espera turno?

–Largó todo y se fue con Beliz.

–Bueno, pero ése es un enamoramiento de otro palo, con tipos así la chica no se va a llevar nada bueno en la panza.

–A Bordón no le interesa Madonna, lo que quiere es ser presidente y le importa un pito en qué camión está montado.

–Avísele: si el camión se llama Madonna ya puede considerarse presidente y prócer. Claro que para subirse hay que tener algo, el "no sé qué" de Menem. El millón y medio de razones del que habla Eddie en el aviso.

–Ya se bajó. Renunció a su banca en el Senado y se quedó esperando otro colectivo que vaya a la Rosada. Pero mire que también podemos ofrecerle al general Bussi y al Malevo Ferreyra, que donde ponen el ojo ponen la bala.

–No los conoce nadie. El tal Eddie pagó un aviso de siete mil dólares en el *Village Voice*. ¿Dónde aparecen ésos que usted me nombra? En alguna pintada...

–No crea, el video del Malevo salió por la tele, lo dieron por radio...

–¿Cuántos espermatozoides?

–Qué espermatozoides... Balas, chumbos, hay gente procesada por apología del delito.

–¿Por qué lo pasan por televisión, entonces?

–Libertad de prensa, dicen. Acá es así. Van a hacer una película con apoyo del Estado.

–No sé si lo sigo: ¿Madonna con cueros y látigo?

–No, Madonna hace de Evita. Casta y pura. Un actor tucumano interpreta al Malevo y Bussi hace de Bussi. Dice que muestra la pistola para no mostrar el balero.

–Si es el que yo conozco, mucho balero nunca tuvo. Oiga, acá llegó mi mujer, me hace señas, dice que le pregunte por el Pilo y que me deje de gastar plata en teléfono.

–El Pilo quedó como Eddie, de Cincinnati: en pelotas y a los gritos.

–¡Eh, no sea grosero!

–Es que le salió el tiro por la culata. Quedó como un ambicioso, un politiquero, un juguete de Menem.

–¿Un balero, acaso? ¿Puedo poner eso en la revista?

–Ponga lo que quiera. ¿Quiere una nota sobre Chacho Alvarez y la candidatura de La Porta? Mire que salieron fortalecidos...

–No. Usted se sienta ahora mismo y me describe la fecundación de Madonna por el doctor Menem, presidente de la Nación y caudillo justicialista. Es una gran primicia, se la voy a vender a la televisión y créame que la semana que viene al mundo entero se le va a caer la baba de envidia.

Madonna.
Give me 45 seconds and I'll give you 1.5 billion reasons to have a child with me.
Call Eddie in Cincinnati (513) 741-1027